



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் – 613 010
கடல்சார் வரலாறு மற்றும் கடல்சார் தொல்லியல் துறை

TAMIL UNIVERSITY, THANJAVUR.

DEPARTMENT OF MARITIME HISTORY AND MARINE
ARCHAEOLOGY

Syllabus

2020 - 2021

பாடத்திட்டம்

Syllabus

Contents

Sl. no	Item	Page No
1	The Department of Maritime History and Marine Archaeology	3
	Objectives	3
	Achievements	3
	Vision	4
	Mission	4
2	Introduction to the Masters Programme in Ancient History and Archaeology	5
3	Aim of the Masters Programme	5
4	PG Programme Outcome	5
5	Programme Specific Outcomes	6
6	Post Graduate Attributes	7
7	Teaching Methods	9
8	Assessment Methods	10
9	Employment and Higher Studies Opportunities	11
10	M.A. Degree Program - Duration Pattern and courses	11
11	Syllabus of the MA. Ancient History and Archaeology Programme	12
	Syllabus Structure and Credits	13
12	MA Ancient History and Archaeology Courses	17

1. The Department of Maritime History and Marine Archaeology

The Department of Maritime History and Marine Archaeology focuses on teaching and research activities. The department is dedicated to undertake research on the maritime history and marine archaeology of India and more particularly the Tamil Region. The Department undertakes research on coastal archaeological sites, ports, boat-building and the maritime history of ancient, medieval and modern periods. It offers post-graduate programmes in history and Archaeology. It has M.A. History and Archaeology, M.Phil. and Doctoral programmes. This department has undertaken archaeological explorations in many parts of Tamil Nadu. The Department has excavated the coastal archaeological site of Mandiripattinam, and Nangur in Nagapattinam district.

Objectives

- To explore the submerged and partially submerged ancient port cities in Tamil Nadu Coast.
- To explore, retrieve and preserve the ancient Shipwrecks.
- To find and salvage ancient stone and metal anchors to study the boat and ship parameters.
- To study the traditional navigation system.
- To study the traditional boat building technology.
- To delineate the ancient coast lines from the archaeological evidences.
- To study the culture and science of traditional pearl and chank diving.

Achievements

1. The department has organized 15 seminars, workshops and refresher courses
2. The faculty members of the department have completed 5 research projects
3. The faculty members have published 30 books
4. The department has explored the coastal region of Tamil Nadu and excavated the site of Mandiripattinam and Nangur.

Vision

- To be a leading professional organisation of international standards in higher education and research.
- To trace, research and reconstruct the maritime history, archaeology, traditional navigation practices, and maritime ethnography of India and the Indian Ocean regions based on primary sources, for the benefits of all sections of the society and nation.

உயர் கல்வியிலும், ஆய்விலும் உலகின் முன்னணி நிறுவனமாக இருந்து செயல்படுதல். இந்திய நாட்டிற்கும், சமூகத்தின் அனைத்து பிரிவினருக்கும் பயன்படும் வகையில், இந்தியாமற்றும் இந்தியப் பெருங்கடற் பகுதிகளின் கடல்சார் வரலாறு, தொல்லியல், மரபுசார் கடற்செல்வு பழக்கங்கள், கடற்சார் இனமரபியல் ஆகியவற்றை முதன்மைச் சான்றுகளின் அடிப்படையில் கண்டிபிடித்து, ஆராய்ந்து, மீளுருவாக்கம் செய்தல்.

Mission

- To collect and preserve all kinds of sources (literary, archaeological, epigraphical and oral traditions) related to the maritime history of India.
- இந்திய கடற்சார் வரலாறு தொடர்பான இலக்கிய, தொல்லியல், கல்வெட்டியல் மற்றும் வாய்மொழிச் சான்றுகளை சேகரித்துப் பாதுகாத்தல்
- To research on and create new perspectives on the maritime history of India and Indian Ocean.
- இந்தியப் பெருங்கடல் மற்றும் இந்தியப் பகுதிகளின் கடற்சார் வரலாறு குறித்து ஆய்வுகளை நடத்தி புதிய பார்வைகளை உருவாக்குதல்
- To understand the hinterland and foreland connections and interactions through research
- உள் நாடுகள் மற்றும் வெளி நாடுகளுக்கிடையும் இருந்த உறவுகளையும், தொடர்புகளையும் ஆய்வின் வழி புரிந்து கொள்ளுதல்
- To train youngsters in undertaking research on history, maritime history and international relations, for the benefit of the nation and Indian Ocean region.

- இந்திய நாட்டிற்கும் இந்தியப் பெருங்கடற் பகுதிகளுக்கும் பயன்பெறும் வண்ணம் வரலாறு, கடல்சார் வரலாறு மற்றும் பன்னாட்டு உறவுகள் குறித்த ஆய்வுகளில் ஈடுபடும் வண்ணம் இளைஞர்களை உருவாக்குதல்

2. Introduction to the Masters Programme in Ancient History and Archaeology

The Masters programme in Ancient History and Archaeology has been designed to train the students both in history and archaeology. It teaches students about major developments in history from global, Indian and Tamil regional perspectives. The programme trains the students in principles and methods of archaeology. The program also focuses on training students in writing history based on archaeological and textual sources.

3. Aim of the Masters Programme

- To offer knowledge on global history and major milestones in global history
- To enable students understand the history of India and the various social changes that have taken place in Indian history
- To impart knowledge of the political, social and cultural history of Tamil Nadu
- To create proper understanding the principles and methods of Archaeology
- To offer field training in field archaeological methods.
- To train the students to decipher Indian scripts like Brahmi, karoshti, Tamizi, Vattezuthu and Grantha.
- To impart knowledge on art and architectural history and iconography of India.
- To focus the monetary system of India by through the study of numismatics.
- To trains the students in critically evaluating the sources of history and help students develop the skills related to writing history
- To equip students to undertake research based on primary sources

4. PG Programme Outcome

The graduates of the programme would

- Comprehend the latest developments in the subject area

- acquire higher level research skills
- be able to critically assess the primary and secondary sources
- develop oratorical skills
- possess research publications skills

5. Programme Specific Outcomes

After completion of the programme students will be able to

PSO

PSO1. Gain knowledge on global history and major milestones in global history
PSO2. Understand the history of India and the various social changes that have taken place in Indian history
PSO3. Comprehend the political, social and cultural history of Tamil Nadu
PSO4. Understand the principles and methods of Archaeology
PSO5. Undertake field archaeological research
PSO6. Decipher Indian scripts like Brahmi, Kharoshti, Tamizhi, Vattezuthu and Grantha.
PSO7. Understand the art and architectural history and iconography of India. They will be able to identify architectural features and sculptures
PSO8. Identify the coins and understand the monetary system of Indi
PSO9. Critically evaluate the sources of history and write history
PSO10. To undertake research based on primary sources

6. Post Graduate Attributes

1. Disciplinary Knowledge and Skills

Understanding of historical development of human culture approached through the material remains of the past and historical records

Understanding relationships between human and environment that has impacted development of human culture in different ecological zones

Comprehension of the major theoretical perspectives and debates within history and archaeology and how these have affected our views of the past, and how they may be applied to research in this field.

Develop knowledge on the formation of the archaeological record and acquire skills to conduct archaeological excavation: how to record, investigate, analyze and interpret archaeological remains.

Develop a professional approach in historical and archaeological research.

Gain skills in evaluating and assessing primary materials, including literary, historical and archaeological sources.

The study of Ancient Indian Knowledge system will enable prediction of future course of action.

2. Communication Skills:

a) Effectively communicate arguments, analyses and research results, both orally and in written form of communication

b) Produce and express coherent, persuasive and innovative written reports, papers and thesis (using primary and secondary) with attention to academic integrity and respect for diverse, including contrary opinions and ideas.

3.Critical Thinking:

Acquire the skills of critical thinking in understanding history. Developing interest in applied historical and archaeological research an understanding of the concept of stewardship in archaeology: preserving nonrenewable cultural resources through policy, law and public education.

b) Acquire, digest and critically evaluate scholarly arguments, the assumptions behind them, and their theoretical and empirical components.

4.Problem Solving:

An ability to generate fresh insights into a subject. b) Exceptional practical problem-solving skills.

5.Analytical Reasoning: a) Understanding context behind the analysis of the past world through processes, systems and models b) Understanding objectivity and subjectivity involved in historical analysis.

6.Research-Related Skills:

a) Develop a research design, which has an appropriately humanistic goal but may incorporate some scientific methods, ability to plan and write a research paper

7.Self and Time Management:

Self-management, the most important skill to learn and there will be a session on time management, but doing a piece of research is largely about work autonomously and having the will to succeed.

8.Team Work:

a) To cooperate, using their individual skills and providing constructive feedback, despite any personal conflict between individuals. b) Crucial part of a research, as it is often necessary for colleagues to work well together, trying their best in any circumstance.

9. Scientific Reasoning: Developing and testing hypotheses to describe and explain behavioral changes in the prehistoric past applying scientific methods

10. Digital Literacy: a) ability of advanced Word skills and advanced GIS, statistics, databases, spreadsheets, digital drawing through online workbooks and workshops b) ability to use digital resources for presentations

11. Multicultural Competence: a) ability to engage with and understand Archaeology and history from various parts of the World b) Gaining experience through research in a museum, archive, laboratory, heritage management, conservation, etc.

12. Leadership Readiness: a. ability to lead cultural heritage education b. high quality professional development to teach cultural values and understanding. Life-long Learning: a) ability to blend academic and practical skills b) ability to transfer such skills to other domains of one's life and work

13. Global Competency: After completing the programmed in History and Archaeology, the student is expected to be fully knowledgeable about the subject and not only from the point of view of examination. He/She will be ready to accept challenges and stand in competition at a national and global level.

7. Teaching Methods:

The teaching methods for the programme are listed below

Interactive Lectures

Lectures would be delivered in the class room. This will be an interactive session with student interacting with the teachers and feedback on the previous class

Online Lectures

Online lectures will be arranged on special topics or videos of online lectures would be shared on specific topics related to history and archaeology.

Field Training

Field training of exploration and excavation would be undertaken. Site visits would be arranged for historical sites, monuments, and for epigraphical, architectural and sculptural and field investigations.

Book/Article Review

Books will have to be reviewed by students and report has to be submitted.

Use of Online Course Materials

Students may also choose Swayam, ePG Pathsala courses as part of learning based on the prescribed syllabus.

Assignment Writing

Assignment writing based on original writing is one of the teaching methods.

Seminar Presentation/Workshop/Discussion

Classroom seminar, workshop and Discussion are part of the teaching methods

8 .Assessment Methods மதிப்பீடு :

Assignment Writing

Assignments presented by students will be evaluated for internal assessment.

Seminar Presentation/Workshop/Discussion

Classroom seminar, workshop and Discussion by the students will be evaluated for internal assessment

Class room Tests

Class room tests shall be used for evaluating the student for internal assessment.

அகமதிப்பெண் ஒவ்வொருத் தாளுக்கும் அப்பாடத்தை நடத்தும் ஆசிரியரால் வழங்கப்பெறும். எழுத்துத் தேர்வுகள் பல்கலைக்கழக தேர்வாளரின் மதிப்பீடு மற்றும் பிறபல்கலைக்கழகங்களைச்

சேர்ந்த தேர்வாளரின் மதிப்பீடு என இருமதிப்பீடுகள் செய்யப் பெறும். இவ்விருதேர்வாளர்கள் வழங்கும் மதிப்பெண்களின் சராசரி மதிப்பெண் எழுத்துத் தேர்வின் மதிப்பெண்ணாக எடுத்துக் கொள்ளப்பெறும். இவ்விருவரின் மதிப்பெண்களிடையே வித்தியாசம் 10க்கு மேற்பட்டிருப்பின் மூன்றாவது தேர்வாளர் ஒருவரால் மதிப்பீடு செய்யப்பெறும். இதுவே இறுதி மதிப்பெண்ணாகக் கருதப்பெறும்.

Evaluation

:The concerned course faculty would give the internal assessment marks. Two examiners (one from the University and another from outside Tamil University) would evaluate written examination papers. The aggregated average marks awarded by these two examiners would be the final. If the difference on marks exceeds 10 between these two then a third examiner will evaluate the paper and his award will be taken as final.

9. Employment and Higher Studies Opportunities

The students will be able to achieve employment opportunity

- in various institutions like Archaeological Survey of India, Tamil Nadu State Government Department of Archaeology, Department of Museums and Government Colleges etc.,
- as a tourist guide
- to appear in various competitive examinations.

10. M.A Degree Program - Duration Pattern and courses

காலம் : இரண்டு ஆண்டுகள்(4 பருவங்கள்)

Duration : Two Years (Four Semesters)

Semester I	July – December
Semester II	January – May
Semester III	July – December
Semester IV	January – May

தகுதி	: இளங்கலை வரலாறு, பிற பாடங்கள்
Qualification	: B.A . Degree in History and other subjects
முதன்மைத் தாள்கள்	: வரலாறு, கல்வெட்டியல், தொல்லியல் பிரிவுகளைச் சார்ந்த 17 தாள்கள் (17 தாள்களுக்கும் எழுத்துத் தேர்வு உண்டு)
Core Papers	: 17 Core papers related to History, Epigraphy, Archaeology (All Papers have written Exams)
விருப்பப்பாடம்	: 3 தாள்கள் (எழுத்துத் தேர்வு உண்டு)
Elective Papers	: 4 Papers (Related to the Department and all Papers have written Exams)
சார்புப்பாடம்	: 2 தாள்கள் (பிற துறை சார்ந்தது , எழுத்துத் தேர்வு உண்டு)
Supportive Papers	: 2 Papers (Related to other Departments and all Papers have written Exams)

பயிற்றுமொழி : தமிழ்
Medium of Instruction : Tamil

தேர்ச்சி முறை : ஒவ்வொரு தாளிலும் தேர்ச்சிபெற எழுத்துத்தேர்வு மற்றும் அகமதிப்பெண் இரண்டிலும் சேர்த்து கட்டாயமாக 50 மதிப்பெண்கள் பெறவேண்டும். இதில் எழுத்துத் தேர்வில் குறைந்தது 34 மதிப்பெண்கள் (75மதிப்பெண்களுக்கு) கட்டாயம்பெறுதல்வேண்டும்.

Mode of passing the exam : To pass one has to obtain 50 marks altogether written Examination and internal assessment in each Core papers. Written examinations one has to obtain minimum of 34 marks (out of 75marks) in each paper.

To pass one has to obtain 40 marks altogether written examination and internal assessment in each supportive course.

11. Syllabus of the MA. Ancient History and Archaeology Programme



11.1. Syllabus Structure and Credits

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் – 610 010

கல்வெட்டியல் மற்றும் தொல்லியல் துறை

TAMIL UNIVERSITY, THANJAVUR.

DEPARTMENT OF MARITIME HISTORY and MARINE ARCHAEOLOGY

முதுகலை வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் பட்டப் படிப்பிற்கான பாடத்திட்டம் (சிபிசிஎஸ்)
இப்பாடத்திட்டத்திற்கானப் பாடங்களும் தரப்புள்ளிகளும் பின்வருமாறு அமையும்

M.A. History and Archaeology Program

Syllabus

Subjects and Credits

பருவம் Semester	பாடக்குறியீட்டு எண் Course Code	பாடத்தலைப்பு Course Title	கற்பித்தல் அளவு Credits	கற்பித்தல் நேரம்	மதிப்பெண் Marks			
					அகமதிப்பெண் Internal Mark	புறமதிப்பெண் External Mark		மொத்தமதிப்பெண் Total Marks
						குறைந்த அளவு Minimum	அதிக அளவு Maximum	
பருவம்1 Semester 1	DMH 3211	முதன்மைப் பாடம் -1 இந்தியத் தொல்பழங்கால வரலாறு Pre and Proto History of India	5	75	25	34	75	100
	DMH 3212	முதன்மைப் பாடம் -2 இந்திய நாகரிகமும் பண்பாட்டு வரலாறும் (வரலாற்றுக் காலம் முதல் கி.பி 1206 வரை) Core Paper1 History of Indian Civilization and Culture (Historic period to 1206 AD)	5	75	25	34	75	100

	DMH 3213	முதன்மைப் பாடம் - 3 தமிழக சமூக பொருளாதார பண்பாட்டு வரலாறு (சங்கக்காலம் முதல் கி.பி 1336 வரை) Core Paper - 2 Socio Economic and Cultural History of Tamil Nadu(From Sangam Age to 1336AD)	5	75	25	34	75	100
	DMH 3214	முதன்மைப் பாடம் - 4 இந்தியக் கல்வெட்டியல் வரலாறு Core Paper - 4 History of Indian Epigraphy	5	75	25	34	75	100
		விருப்பப்பாடம் -1 சுவடிப் பாதுகாப்பு நெறிமுறைகள் Manuscript Preservation Principles	4	60	20	27	60	80

பருவம்2 Semester 2	DMH 3221	முதன்மைப் பாடம் -5 இந்திய நாகரிகமும் பண்பாட்டு வரலாறும் (கி.பி 1206 முதல் 1707 வரை) Core Paper - 5 History of Indian Civilization and Culture (1206 AD to 1707)	5	75	25	34	75	100
	DMH 3222	முதன்மைப் பாடம் - 6 தமிழக சமூக பொருளாதார பண்பாட்டு வரலாறு (கி.பி.1336 முதல் 1947 வரை) Core Paper - 6 Socio Economic and Cultural History of Tamil Nadu (1336AD to 1947)	5	75	25	34	75	100
	DMH 3223	முதன்மைப் பாடம்- 7 தொல்லியல் கோட்பாடுகளும் நெறிமுறைகளும் Core Paper - 7 Archaeology -Principles and Methods	5	75	25	34	75	100
	DMH3224	Core Paper - 8 இந்திய அரசியலமைப்பு வரலாறு Indian Constitutional History						
	DMH 8121	விருப்பப்பாடம்- 2 Elective Paper - 2 நாணயவியல் Numismatics	4	75	25	34	75	100
		Skill Based Paper - 1 Soft Skills Computer	3	75	25	34	75	100

பருவம்3 Semester 3	DMH 3231	முதன்மைப் பாடம் - 9 இந்திய நாகரிகமும் பண்பாட்டு வரலாறும்(கி.பி.1707 முதல் 1947 வரை) Core Paper - 9 History of Indian Civilization and Culture (1707 AD to 1947)	5	75	25	34	75	100
	DMH 3232	முதன்மைப் பாடம் -10 பன்னாட்டு உறவுகள் (கி.பி. 1948 முதல் தற்காலம் வரை) Core Paper - 10 International Relations(CE1948 to present)	5	75	25	34	75	100
	DMH 3233	முதன்மைப் பாடம் - 11 இந்திய சுற்றுலாவும் மரபுசார் மேலாண்மையும் Core Paper - 11 Indian Tourism and Heritage Management	5	75	25	34	75	100
	DMH 3234	முதன்மைப் பாடம் - 12 இந்தியக் கலை மற்றும் கட்டக் கலை வரலாறு Core Paper 12 History of Art and Architecture in India		75	25	34	75	100
	DMH 8234	விருப்பப்பாடம்- 3 அருங்காட்சியகவியல் Elective Paper - 3 Museology	4	75	25	34	75	100
	DMH 9235	விருப்பப்பாடம்- 4 அறிவியல் தொழில்நுட்ப வரலாறு Elective Paper - 4 History of Science and Technology	4	75	25	34	75	100
பருவம்4 Semester 4	DMH 3241	முதன்மைப் பாடம் -13 இந்தியக் கடல்சார் வரலாறு Core Paper -10 Maritime History of India	5	75	25	34	75	100
	DMH 3242	முதன்மைப் பாடம் -14 உலக வரலாறு (1789 - 1945) Core Paper - 11 World History(1789 - 1945)	5	75	25	34	75	100
	DMH 3243	முதன்மைப் பாடம் - 15 வரலாற்று வரைவியலும் ஆய்வு நெறிமுறைகளும் Core Paper -15 Historiography and Research Methodology	5	75	25	34	75	100
	DMH 3244	முதன்மைப் பாடம் - 16 தமிழகக் கல்வெட்டியல் Core Paper -16 Tamil Epigraphy	5	75	25	34	75	100

	DMH 3245	முதன்மைப் பாடம் - 17 ஆய்வுத் திட்டம். Core Paper -17 Project Work on history or archaeology (Exploration Based) related topic	5						100
		Internship for a period of one week							

12 MA Ancient History and Archaeology Courses

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம் வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு முதற்பருவம் - முதன்மைப் பாடம் :1

(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3211)

இந்தியத் தொல்பழங்கால வரலாறு
Pre and Proto History of India

கற்றல் இலக்குகள்

1. இந்தியாவின் தொல்பழங்கால வரலாறு குறித்து தெரிதல்
2. கற்கால மக்களின்பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சிநிலைகளையும்வாழ்க்கை முறைகளையும் அறிதல்
3. வரலாற்றுக்காலத்தின் முன்பாகவுள்ள சமூக இடப்பெயர்ச்சிகளையும் தொழில் நுட்பங்களையும் தொல்லியல் இடங்களையும் அறிதல்.

கற்றல் விளைவுகள்

1. இந்தியாவின் தொல்பழங்கால வரலாற்றினை விளக்குதல்.
2. கற்கால மக்களின் பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சி நிலைகளையும் வாழ்க்கை முறைகளையும் விளக்குதல்.
3. வரலாற்றுக் காலத்தின் முன்பு உள்ள சமூக இடப்பெயர்ச்சி, தொழில் நுட்பம் மற்றும் தொல்லியல் இடங்களை விளக்குதல்.
4. கங்கை சமவெளியின் நாகரிகம் மற்றும் மத்திய இந்தியாவின் பண்பாட்டினை விளக்குதல்.
5. பெருங்கற் படைக்கால மக்களின் இடப்பெயர்ச்சி, சமுதாய வளர்ச்சி, ஈமங்களின் வகைகள், தொழில்நுட்பம், அகழாய்விடங்கள்பற்றிவிளக்குதல்.

அலகு1: இந்திய நிலப் பொதியியல் ஓர் அறிமுகம் – பழங்கற்காலம் – இடைக்கற்காலம் – கடைக்கற்காலம் – கல் ஆயுதங்களும், தொழில்நுட்பங்களும் – தொல்பழங்கால மனிதரின் வாழ்க்கைமுறை.

அலகு 2: நுண்கற்காலப் பண்பாடு – புதிய கற்காலப் பண்பாடு – புதிய கற்கால மண்டலங்கள் – விவசாயப்புரட்சி – புதிய கற்கால ஊர்கள்.

அலகு 3: செப்புக் காலம் – சிந்துவெளி நாகரிகம் – சிந்துசமவெளி நாகரிகத்தின் எழுச்சியும் வளர்ச்சியும் – நகர அமைப்பு – கட்டடக்கலை – வணிகம் – சிந்துவெளி எழுத்துமுறை – சிந்துவெளி ஆய்விடங்கள் – ஹரப்பா, மொஹாஞ்சதாரோ, காலிபங்கள், லோத்தல், தோலாவீரா – சிந்துசமவெளி நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சி.

அலகு 4: கங்கைச் சமவெளி நாகரிகம் – கங்கைச் சமவெளி – மத்திய இந்திய செப்புப் பண்பாடு அஹார் பண்பாடு – கயத்தா பண்பாடு மாள்வா பண்பாடு – ஜோர்வே பண்பாடு.

அலகு 5: தோற்றுவிப்பாளர்கள் – இடப்பெயர்ச்சி – சமுதாய வளர்ச்சி – பெருங்கற்படை பண்பாடு (இரும்புக்காலம்) – பெருங்கற்படை நினைவுச் சின்னங்கள் – ஈமங்களின் வகைப்பாடுகள் – பெருங்கற்படைக்கால மக்கள் – இரும்புத் தொழில்நுட்பம் – அகழாய்விடங்கள் – நெய்குந்த – பிரம்மகிரி – கொடுமணல் – சாணூர் – ஆதிச்சநல்லூர் – பெருங்கற்படை மண்பாண்டங்கள் – பெருங்கற்படை மக்களின் வாழ்க்கைமுறை .

M.A. History and Archaeology

First Year - First Semester

Core Paper1

Pre and Proto History of India

(Subject code DMH8114)

Learning objectives

1. To know the prehistory of India
2. To know the cultural sequences and lifestyles of stone Age people
3. To know the social transformation , techniques and archaeological sites in prehistoric Age.

Unit I :Introduction and importance of Indian Pre history - Lower Paleolithic Culture – Middle Paleolithic Culture – Upper Paleolithic Culture - Stone tools and techniques- Life of Prehistoric man

Unit II: Microlithic Culture - Neolithic Culture – Neolithic zones - Agricultural Revolution

Unit III: Chalcolithic Culture — Indus Valley Civilization- Town planning - Architecture- Trade and Commerce Indus Sites : Harappa, Mohenjodaro, Kalibangan, Lothal and Dholavira.

Unit IV: Gangetic civilization - Gangetic Pottery - Central Chalcolithic culture - Ahar culture - Kayatha culture - Malawa Culture - Jorwe Culture

Unit V: Megalithic Culture (Iron Age) – Megalithic Monuments - Types of burials- Megalithic people - Iron technology - Excavated sites: Brahmagiri, Kodumanal, Sanur, Adichanallur - Megalithic pottery and antiquities

References

- Agrawal, D.P., and Chakrabarti, D.K., 1979 *Essays in Indian Protohistory*, B.R.Publishing Company, New Delhi.
- Agrawal, D.P., 1982 *The Archaeology of India*, Curzon Press, London.
- Agrawal, D.P., 1992 *Man and Environment in India Through Ages*, Books and Books, New Delhi.
- Allchin, B., and Allchin, R., 1968 *The Birth of Indian Civilization*, Penguin Books, Harmondsworth.
- Allchin, R., and Chakrabarti, D.K., 1979, *A Source Book of Indian Archaeology*, New Delhi.
- Allchin, B., and Allchin, R., 1982 *The Rise of Civilization in India and Pakistan*, Cambridge University Press, Cambridge.
- AskoParpola, 1973 *South Indian Megaliths*, State Department of Archaeology, Government of Tamil Nadu, Chennai.
- AskoParpola, 1994 *Deciphering the Indus Script*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Banerjee, N.R., 1965 *The Iron Age in India*, MunishiramManoharlal, New Delhi.
- Bisht, R.S., 1989 Dholavira: New horizons of the Indus Civilization, *Puratattva*, vol. 20, pp. 71-82.
- Chakrabarti, D.K., 1990 *The External Trade of the Indus Civilization*, MunishiramManoharlal Publishers Pvt. Ltd., New Delhi.
- Clark, G., 1970 *The Study of Prehistory*, University of California, Berkeley.
- Dani, A.H., and Masson, V.M., (ed.) 1992 *History of Civilizations in Central Asia*, vol.1, *The Dawn of Civilization: Earliest Times to 700 BC*, UNESCO, Paris.
- Edosy, G., (ed.) 1995 *The Indo-Aryans of Ancient South Asia : Language, Material Culture and Ethnicity*, Walter de Gruyter, Berlin. (Reprint in 1997 by MunishiramManoharlal, Delhi).
- Dhavalikar, M.K., 1990 *First Farmers of the Deccan*, Ravish Publishers, Pune.

- Ghosh, A., (ed.) 1988 *An Encyclopaedia of Indian Archaeology*, 2 vols, MunishiramManoharlal, New Delhi.
- Gururaja Rao, B.K., 1972 *Megalithic Culture in South India*, University of Mysore, Mysore.
- Lal, Makkhan, 1984 *Settlement History and the Rise of Civilization in the Ganga-Yamuna Doab*, B.R. Publishing House, New Delhi.
- Leshnik, L.S. 1974 *South Indian "Megalithic" Burials – The Pandukal Complex*, Franz Steiner, Wiesbaden.
- Mallory, J.P., 1989 *In Search of the Indo-Europeans : Language, Archaeology and Myth*, Thames and Hudson, London.
- Moori, U.S., 1994 *Megalithic Culture of South India : Socio-Economic Perspectives*, Ganga Kaveri Publishing House, Varanasi.
- Narasimhaih, B., 1986 *Neolithic and Megalithic Cultures in Tamil Nadu*, Sundeeprakashan, Delhi.
- Possehl, G.L.,(ed.) 1993 *Harappan Civilization – A Recent Perspective*, Oxford and IBH Publishing Co., New Delhi.
- Rajesh Kochchar, 2000 *The Vedic People : Their History and Geography*, Orient Longman, New Delhi.
- Rao, K.P., 1988 *Deccan Megaliths*, Sundeeprakashan, Delhi.
- Sali, S.A., 1990, *Stone Age India*, Shankar Publishers, Aurangabad.
- Sankalia, H.D., 1974 *Pre and Protohistory in India and Pakistan*, Deccan College, Pune.
- Sankalia, H.D., *Stone Age Tools: Their Techniques, Names and Probable Functions*, Deccan College, Poona.
- Shereen Ratnagar, 2001 *Understanding Harrappa : Civilization in the Greater Indus Valley*, Tulika, New Delhi.
- Singh, Purushottam, 1991 *Neolithic Origins*, Agam Kala Prakashan, New Delhi.
- Sonia Cole, 1961 *The Neolithic Revolution*, British Museum, London.
- Sundara, A., 1975 *Early Chamber Tombs of South India – A Study of the Iron Age Megalithic Monuments of Northern Karnataka*, Univ. Publication, Delhi.
- Thapar, B.K., 1985 *Recent Archaeological Discoveries in India*, Unesco, Paris.
- Tripathi, Vibha, 1976 *The Painted Grey Ware: An Iron Age Culture of Northern India*, Concept Publishers, Delhi.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு - முதற்பருவம் - முதன்மைப் பாடம் :2
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3212)
இந்திய நாகரிகமும் பண்பாடும்
(வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் முதல் கி.பி.1206 வரை)
Indian Civilization and Culture (Pre historic period to 1206 A.D.)

கற்றல் இலக்குகள்

1. இந்திய இயற்கை அமைப்பு , சிந்துவெளி மற்றும் வேதகால பண்பாட்டை அறிதல்
2. மதங்களின் எழுச்சி , அரசருவாக்கம், மௌரியர், குப்தர் மற்றும் பிற அரசுகள் குறித்து அறிதல்.
3. அரேபியர்களின் சிந்துபடையெடுப்புகளை அறிதல்.

கற்றல் விளைவுகள்

1. இந்திய இயற்கை அமைப்பு சிந்துவெளி மற்றும் வேதகால பண்பாட்டை பற்றிய வரலாற்று செய்திகளை அறியச்செய்தல்.
2. மதங்களின் எழுச்சி, அரசருவாக்கம், மௌரியர், குப்தர் மற்றம் பிற அரசுகளைப் பற்றிச் செய்திகளை மாணவர்களுக்கு விளக்குதல்.
3. குப்தர் ,ஹூனர், மௌகாரிகள், கௌடர்கள், சசாங்கர்கள் மற்றும் ஹர்ஷவர்த்தனர் ஆகியோரின் நிர்வாக முறையை விளக்குதல்
4. வட இந்தியாவில் ஷர்ஷர் முதல் கங்கர் வரை உள்ள வரலாற்றினை விளக்குதல்
5. அரேபியர்,துருக்கியர் படையெடுப்புகள் அடிமை வம்சம் மற்றும் டெல்லி சுல்தான்களின் ஆட்சி முறையினை விளக்குதல்

அலகு 1: இந்தியாவின் இயற்கை அமைப்பு – வரலாற்று ஆதாரங்கள் – வரலாற்றுக்கு முந்தையப் பண்பாடு – சிந்து வெளிநாகரிகம் – வேதகால நாகரிகம் – பிந்தைய வேதகாலச் சமூகமும் பண்பாடும்- இதிகாச காலம் – சமூக, அரசியல் நிறுவனங்களின் வளர்ச்சி – தர்மசாஸ்திரங்கள்.

அலகு 2: மதங்களின் எழுச்சி – சமணசமயம் – புத்தசமயம் – மஹாஜன பதங்கள் – மகதத்தின் எழுச்சி – நந்தர்கள் – அலெக்சாண்டர் படையெடுப்பு – மௌரியப் பேராசு-சந்திரகுப்த மௌரியர் –அசோகர் – மௌரியர் ஆட்சிமுறை-சமூகம்-சுங்கர்கள் – கணவர்கள் – இந்தோ கிரேக்கர்கள் – சாகர்கள் –குஷாணர்கள் – சாதவாகனர்கள்

அலகு 3: குப்தர்கள் - அரசும் நிர்வாகமும் - சமூக, பொருளாதாரம் - வாணிபம் - கலை மற்றும் கட்டடக்கலை - இலக்கியம் - ஹூனர் படையெடுப்பு - மௌகாரிகள் - வல்லபியின்மைத்ரகர்கள்-கௌடர்கள் (வங்காளம்) -சசாங்கர்கள்-ஹர்ஷவர்த்தனர்-ஆட்சிமுறை.

அலகு 4: ஹர்சருக்குப் பிந்தைய வடஇந்தியா - கூர்ஜர்கள் - பிரதிகாரர்கள் - பாலர்களின் எழுச்சி-வகாடகர்கள் - தென்னிந்திய அரசர்கள் - சாளுக்கியர்கள் - இராட்டிரக் கூடர்கள் - வட இந்திய சிற்றரசுகள் - காலச்சூரிகள் - பாரமாரர்கள் - சண்டேளர்கள் - சகமானர்கள் - ஓய்சாளர்கள் - யாதவர்கள்-காகத்தியர்கள் - கங்கர்கள்

அலகு 5: அரேபியர்களின் சிந்து படையெடுப்பு - முகம்மது கஜினி - முகம்மது கோரி-இராஜபுத்திரர்கள் - துருக்கியர்களின் படையெடுப்பு- தரைன்போர் - டெல்லி சுல்தானிய உருவாக்கம்-அடிமை வம்சத்தின் தோற்றம்.

M.A. History and Archaeology

First Year - First Semester

Core Paper 2

Indian Civilization and Culture (Pre historic period to 1206 A.D.)

(Subject Code :DMH 3212)

Learning objectives

1. To know the geographical features of India , Indus Valley and Vedic civilizations.
2. To study the rise of religion, formation of states, Maurya and Guptas and other states.
3. To highlight the Arab conquest of Sindh.

Unit 1 :Geographical Features - Sources - Pre historic Culture – Indus Civilization – Vedic Culture – Epic Age – Social , Political Conditions

Unit 2: Rise of religions - Jainism – Buddhism – Rise of Mahajanapathas – Rise of Magadha – Nandas – Alexandar's invasion –Mauriyan Empire – Chandra Gupta Mauriya – Asoka – Mauriyan Administration - Society - Sungas and Kanvas – Indo Greeks – Sakas – Kushans – Satavahanas.

Unit 3 :Guts – Political , Social and Economic conditions – Trade – Arts and Architecture – Literatures – Huns invasion – Harsh and his administration.

Unit 4 : North India after Harsha - Kurjaras – Pradhiharas – Palas – Vakatakas – South Indian Kingdoms – Chalukyas – Rastrakutas – North Indian chieftains – Kalachuries – Paramaras – Chandelas – Sahamanas – Hoysalas – Yadavas – Kakathiyas – Gangas.

Unit 5 : Arab Conquest of Sindh – Invasions of Muhamad of Ghazni – Muhamad of Ghori – Rajputs – Turks invasions – Battle of Tarain – Establishment of Delhi Sultanate – Origin of Slave dynasty.

References

- Allchin, Bridgett & Allchin, F.R., 1968, *Birth of Indian Civilization*, Penguin Books, Baltimore.
- Basham, A.L., 1971 *The Wonder that was India*, Rupa and Co., Bombay.
- Chakrabarti, K. Dilip, 1998, *The Archaeology of Ancient Indian Cities*, OUP, Delhi.
- Devahuti, D., 1970 *Harsha-A Political History*, Clarendon Press, Oxford.
- Gopal, R., &Ritti, S.H.,Desai, (ed.,) 1970, *History of Karnataka - from Pre history to Unification* , Kannada Research Institute, Karnatak University, Dharwar,.
- Jha, D.N., 1977 *Ancient India: An Introductory outline*, New Delhi.
- Kosambi, D.D., 1956 *An Introduction to the Study of Indian History*, Bombay.
- Kosambi, D.D., 1985 *An Introduction to the Study of Indian History*, Popular Prakasan, Bombay.
- Majumdar, R.C., and Pusalkar (ed.) 1950 *The Vedic Age*, Bharatiya Vidhya Bhavan, Bomaby.
- Majumdar, R.C., (ed.) 1966 *The Age of Imperial Unity*, Bharatiya Vidhya Bhavan, Bomaby
- Majumdar, R.C., (ed.) 1970 *The Classical Age*, Bharatiya Vidhya Bhavan, Bomaby
- Majumdar, R.C., &Altekar, A.S., 1967, *The Vakataka - Gupta Age*, Motilal Banarsidass, Delhi.
- Narain, K.A., 1957, *The Indo-Greeks*, Oxford University Press, New Delhi.
- NilakantaSastri, K.A., (ed.), 1957, *A Comprehensive History of India, vol.II*, Orient Longmans, Madras.
- NilakantaSastri, K.A., 1963, *History of India, Vol.I, II & III*, S.Viswanathan, Madras.
- NilakantaSastri, K.A.,1966, *A History of South India: From Pre-historic Times to the fall of Vijayanagar*, Oxford University Press, Madras.
- NilakantaSastri, K.A., 1967, *Age of the Nandas and Mauryas*, MotilalBanarsidass, Delhi.
- Ramachandraiya. O., 1975 , "Satavahanas and Their Successors", *Sir William Meyer Endowment Lecturers in History*, University of Madras, Madras
- Ray Chaudhuri, Hem Chandra, 1972, *Political History of Ancient India*, University of Calcutta, Calcutta.
- Romila Thapar, 1961, *Asoka and the decline of the Mauryas*, OUP, London.
- Romila Thapar, 1965-66, *History of India, Vol.I*, Penguin Books, Baltimore.
- Sathianathaier, R., 1970, *A Political and Cultural History of India, Vol.I& II*, S.Viswanathan, Madras.
- Sharma, .I.K, 1980, *The Age of Satavahanas*, Agam Kala Prakashan, Delhi.
- Sharma, R.S., 1991, *Aspects of Political Institutions and IDMHs in Ancient India*, Delhi.

Shastri, A.M, (ed.,) 1999, *The Age of The Satavahana Vol.1*, Aryan Books International, New Delhi.
Sircar, D.C., 1967 *Inscriptions of Asoka*, 2nd. edition, Publication Division, New Delhi.

கோசாம்பி, டி.டி., 1989 பண்டைய இந்தியா அதன் பண்பாடும் நாகரிகமும் பற்றிய வரலாறு தொ.1 & 2, தமிழாக்கம் கே.வி. இராமன், பாவை பிரிண்டர்ஸ், சென்னை.

கோவிந்தசாமி பிள்ளை, எஸ், கே., 1943 இந்திய வரலாறு (முதல் பாகம்), அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்.

சர்மா, ஆர்.எஸ்., 1989 இந்திய நிலமானியமுறை (கி.பி 300 - 1200), தமிழாக்கம், மு.ரா.பெருமாள் முதலியார், பாவை பிரிண்டர்ஸ், சென்னை.

சர்மா, ஆர்.எஸ்., 1989 பழங்கால இந்தியாவில் அரசியல் கொள்கைகள் நிலையங்கள் - சிலதோற்றங்கள், தமிழாக்கம், சோமலே, இந்தியவரலாற்றுஆய்வுக்கழகம், நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை.

சுப்பிரமணியன், ந.1973, பண்டையஇந்தியஅரசியல்ஆட்சிநிலையங்கள், தமிழ்நாட்டுப்பாடநூல்நிறுவனம், சென்னை.

தங்கவேலு, கோ.,1971, இந்திய வரலாறு பழனியப்பா பிரதர்ஸ் பப்ளிகேஸன்ஸ், சென்னை.

தங்கவேலு, கோ.,1971, இந்திய வரலாறு தமிழ்நாட்டு பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.

பாஷம், ஏ.எல்.1963 வியத்தகு இந்தியா, தமிழாக்கம், செ.வேலாயுதபிள்ளை, மகேசுவரி பாலகிருட்டினன், இலங்கை அரசாங்கம், இலங்கை.

மஜும்தார், ஆர்.சி.,மற்றும் பிறர் 1976 இந்தியாவின் சிறப்பு வரலாறு (இரண்டாம் தொகுதி), தமிழ் நாட்டுப்பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம் வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு – முதற்பருவம் - முதன்மைப் பாடம்: 3
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3213)
தமிழக சமூக பொருளாதாரப் பண்பாட்டு வரலாறு
(சங்ககாலம் முதல் பொ.ஆ.1336 வரை)

Socio Cultural and Economic History of Tamil Nadu (From sangam Age to 1336 CE)

கற்றல் இலக்குகள்

1. அரசருவாக்கம் பற்றி அறிதல்.
2. சங்ககால மற்றும் இடைக்கால அரச மரபுகளைத் தெரிந்துக் கொள்ளுதல்.
3. சமூக பொருளாதார சமய நிலைகளை அறிதல்.

1. தமிழகத்தின் சங்ககால அரசருவாக்கத்தைப் பற்றியும் நிர்வாக முறையைப் பற்றியும் விளக்குதல்.
2. சங்கமருவிய காலம் முதல் முற்கால பாண்டியர் வரையிலான ஆட்சியினைப் பற்றி விளக்குதல்
3. சோழப் பேரரசின் தோற்றம்,நிர்வாகம் மற்றும் வீழ்ச்சியினை விளக்குதல்.
4. பாண்டியப் பேரரசின் ஆட்சி முறையினையும் அண்டை நாடுகளுடனான உறவுமுறையினை விளக்குதல்.
5. தமிழகத்தில் இஸ்லாமியர்களின் ஆட்சி முறையினை விளக்குதல்.

அலகு 1: தமிழக வரலாற்றுக்கானச் சான்றுகள் - சங்க காலம் - அரசியல் வரலாறு - வேந்தர்கள் - சிற்றரசர்கள் - சமூகம் - பொருளாதாரம் - வணிகம்

அலகு 2: சங்கம் மருவிய காலம் - களப்பிரர் காலம் -தொண்டை நாட்டில் பல்லவர்கள் (ஆந்திர பகுதி) நிர்வாகம் - பக்தி இயக்கத்தின் துவக்கம் - பொருளாதாரம் - சமயம் - வாணர்களும் கங்கர்களும் - கடுங்கோன் வழிப்பாண்டியர்(முற்காலப் பாண்டியர்) - பாண்டியர் காலத்தில் சமூகப்பொருளாதார நிலை நிர்வாகம் - கொடும்பாளூர் வேளிர்

அலகு 3: சோழப்பேராசு - அரசியல் வரலாறு (முதலாம் இராஜராஜன், குலோத்துங்கன் - கடல் கடந்த படையெடுப்புகளும் அரசு விரிவாக்கமும் - நிர்வாகம் - நடுவன் அரசுகளும், கிராமங்களும்(நாடு, நகரம் சபை, நிர்வாகம்) - கோயிலின் பங்கு - கோயில் பொருளாதாரம் - வணிகமும் வணிகக் குழுக்களும் - நகரமயமாதல் - இலக்கிய வளர்ச்சி - சோழப்பேரரசின் வீழ்ச்சி

அலகு 4: பாண்டிய பேராசு - அரசியல் வரலாறு - நடுவண் அரசுகளும், கிராமங்களும்(நாடு, நகரம், சபை, நிர்வாகம்) - கோயிலின் பங்கு - கோயில் பொருளாதாரம் - வணிகமும் வணிகக் குழுக்களும் - நகரமயமாதல் - போசளர்களின் தலையீடு - அண்டைப் பகுதிகளுடன் தமிழகத்தின் உறவு(இராஷ்டிரக்கூடர்கள், மேலைச் சாளுக்கியர்கள்) - சமுதாய பூசல் - இலங்கை - தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளுடன் தமிழக உறவு - குறுநில மன்னர்கள்: தெலுங்குசோழர்கள் - கோப்பெருஞ்சியங்கள் - சம்புவராயர்

அலகு 5: இசுலாமியர்ஆக்கிரமிப்பு - மதுரைசுல்தானியஉருவாக்கம் - பொருளாதாரசமூகசமயநிலைகள்.

M.A. History and Archaeology
First Year - First Semester
Core Paper 3

SocioEconomic and Cultural History of Tamil Nadu (From Sangam Age to 1336 CE)

(Subject Code :DMH 3213)

Learning objectives

1. To know the state formation.
2. To understand the dynasties of sangam and medieval periods.
3. To focus the social , Economic and Religious conditions.

Unit 1: Sources – Sangam Age – Political history – Kings – Chieftains – Society – Economic and Trade.

Unit 2: Post Sangam Period – Kalabhras – Pallavas in Tondai Mandalam – Administration – Bhakthi Movement – Economic – Religion - Vanas – Gangas – Early Pandyas (Kandungon Genealogy) – Social and Economic conditions during the Pandyas – Administration – Kodumbalur Velir.

Unit 3: Imperial Cholas – Political history (Rajaraja I, Rajendra I and Kulottunga I) - Expedition overseas and Political Expansions – Administration – Mandalam – Valanadu – Nadu – Nagaram – Ur - Role of Temples in Chola administrations - Temple Economy – Trade and Guilds – Urbanization - fall of Chola Empire.

Unit 4: Second Pandyan Empire – Political history - Administration - Temple Economy – Trade and Guilds – Urbanization - fall of Pandya Empire. Hoysalas- Relationship with the neighboring states – Rastrakuta - Western Chalukyas – Srilanka and South East Asian Contacts with Tamil Nadu. Chieftains – Telugu Cholas – Kadavarayas – Sampuvarayas.

Unit 5: Islamic occupation – Establishment of Madurai Sultanate – Economic , Social and Religious conditions.

Reference

Aiyangar S. Krishnaswami, 1942 *Some Contributions of South India to Indian Culture*, 2nd edition, Calcutta.

Balambal, V., *Feudatories in South India*,

Govindasamy, M.S., *Role of Feudatories Under the Pallavas*, Annamalai University, Chidamparam

Iyyangar, P.T. Srinivasa, 1929 *History of the Tamils from the Earliest Times to 600 AD*, Madras.

Karashima, R. Noboru, 1984 *South Indian History and Society*, Oxford University Press, Delhi.

Minakshi, C., 1938 *Administration and Social Life under the Pallavas*, University of Madras, Madras.

Nagasamy, R., 1981 *Tamil Coins - A Study*, Tamil Nadu State Dept., of Archaeology, Govt., of Tamil Nadu, Chennai.

Pillay K.K., 1975 *A Social History of the Tamils*, Pt. 1, University of Madras, Madras.

Raman, K.V., *Some Aspects of Pandyan History in the Light of Recent Discoveries*, Madras University, Madras.

Rajamanickam, M., 1944 *PallavarVaralaru*(Tamil), Tirunelveli Thenindiya Saiva SidhdhanthaNoorpathippuKalakam, Tirunelveli.

Romila Thapar's (ed) *Recent Perspectives in Early Indian History*, Bombay.

Sastri, K.A. Nilakanta, 1929 *The Pandya Kingdom: From the Earliest times to the sixteenth century*, London.

Sastri, K.A. Nilakanta, 1955, *The Colas*, University of Madras, Madras.

Sastri, K.A. Nilakanta, 1966, *A History of South India from prehistoric times to the fall of Vijayanagar*, 3rd ed., Madras.

Sastri, K.A. Nilakanta, 1939 *Foreign Notices of South Asia:FromMegasthenes to Ma Huan*, University of Madras, Madras.

Satyanatha Aiyar, 1944, *Studies in the Ancient History of Tondaimandalam*, Madras.

Subrahmanian, N., 1966 *Sangam Polity*, Asia Publishing House, Bombay.

Subrahmanian, T.N., 1967 *Pallavas of Kanchi in South East Asia*, Swadesamitran Ltd., Madras.

Stein, Burton, 1980 *Peasant State and Society in Medieval South India*, Oxford University Press, Delhi.

இராகவையங்கார், மு. 1964, வேளிர் வரலாறு, வள்ளுவர் பண்ணை, சென்னை.

இராசசேகர தங்கமணி, பாண்டியர் வரலாறு பாகம்-1, தமிழ்நாட்டு பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.

இராசசேகர தங்கமணி, முதலாம் இராசேந்திரசோழன், தமிழ்நாட்டு பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.

இராசமாணிக்கனார், மா. 1974, தமிழக வரலாறு, பாரி நிலையம், சென்னை.

இராசமாணிக்கனார், மா. 1971, பல்லவர் வரலாறு, சைவ சித்தாந்த நுட்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.

இராமன், கே.வி. 1977, பாண்டியர் வரலாறு, தமிழ்நாட்டு பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.

கனகசபை, வி. 1973, 1800 ஆண்டுகளுக்க முற்பட்ட தமிழகம், கழக வெளியீடு, சென்னை.

காசிநாதன், நடன. 1995, தமிழர் காசுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
கோவிந்தன், கா. 1989, தமிழர் வரலாறு பாகம் 1 & 2, கழக வெளியீடு, சென்னை
சதாசிவ பண்டாரத்தார், 1977, பாண்டியர் வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், திருச்சி.
சண்முகம், ப. 2003, சங்ககால காசு இயல், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
சிற்றம்பலம், சி.க. 1999. பண்டைத் தமிழகம், குமரன் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை.
சுப்பிரமணியன், ந. 1979, தமிழக வரலாறு, மதுரை.
சேதுராமன், ஜி. 2004, தமிழக நிகழ்கலை வரலாறு, து.து. பதிப்பகம், மதுரை.
பிள்ளை. கே.கே. 1981, தமிழக வரலாறு-மக்களும் பண்பாடும், தமிழ்நாட்டு பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.
புருஷேத்தமன், பி.பி. 1989, சங்ககால மன்னர் காலநிலை வரலாறு தொகுதி-1, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை.
தியாகராஜன், இல. பழுவேட்டரையர், சென்னை.
நீலகண்டசாஸ்திரி, க.அ. 1965, தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும், வாசகர் வட்டம், சென்னை.
நொபொரு கராஷிமா, 1995, வரலாற்றுப் போக்கில் தென்னகச் சமூகம், தமிழகத் தொல்லியல் கழகம், தஞ்சாவூர்.
பாலசுப்பிரமணியன், மா. 1979, சோழர்களின் அரசியல் கலாச்சார வரலாறு, சென்னை.
தமிழ்நாட்டு வரலாறு-தொல்பழங்காலம், 1975, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை.
தமிழ்நாட்டு வரலாறு-சங்ககாலம், 1983, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை.
தமிழ்நாட்டு வரலாறு-பல்லவர் பாண்டியர் காலம் தொகுதி-1, 1977, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை.
தமிழ்நாட்டு வரலாறு-பல்லவர் பாண்டியர் காலம் தொகுதி-2, 1991, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம் வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு முதற்பருவம் - முதன்மைப் பாடம்: 4

(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3214)

இந்தியக் கல்வெட்டியல்
Indian Epigraphy

கற்றல் இலக்குகள்

1. இந்தியத் தொல்லெழுத்துக்களை அறிதல் .
 2. தமிழகத்தின் அரிய கல்வெட்டுகளை வெளிக்கொணர்தல்.
 3. வரலாற்றுருவாக்கத்திற்கு கல்வெட்டுக்களின் முக்கியத்துவத்தை அறிதல்.
1. இந்திய வரலாற்றில் எழுத்துக்களின் தோற்றம் வளர்ச்சி மற்றும் கல்வெட்டு ஆய்வின் வரலாற்றினை விளக்குதல்.

2. இந்தியாவில் தொடக்கக்கால எழுத்து வகைகளைப் பற்றி விளக்குதல்.
3. தமிழகத்தில் குறியீடுகள், கல்வெட்டுகள் மற்றும் எழுத்துக்கலால் அறியப்படும் சமூக சமய பண்பாட்டு வரலாற்றினை விளக்குதல்.
4. சங்கத் தமிழ் எழுத்துக்களின் வளர்ச்சி நிலை, மாறும்நிலை, தமிழ் எழுத்துக்களின் வளர்ச்சி நிலைப் பற்றி விளக்குதல்.
5. காலகணிப்புமுறை, கல்வெட்டின் வகைகள், கல்வெட்டினால் அறியப்படும் இடைக்கால சமூக சமய பண்பாடு மற்றும் பொருளாதார வரலாற்றை விளக்குதல்.

அலகு 1: வரலாற்று புணரமைப்பில் கல்வெட் பயன்பாடு – இந்திய எழுத்துக்களின் தோற்றம் – எழுதுப்பொருட்கள் – சுடுமண் பொருட்கள் – கல் – பாறை ஓடுகள் – மரப்பட்டை – மணி – உலோகங்கள் – செப்பேடு – காசுகள் – ஓலைச்சுவடி – சிந்து சமவெளி எழுத்துக்கள் – இந்திய கல்வெட்டு ஆய்வின் வரலாறு

அலகு 2: அசோகருக்கு முற்பட்ட எழுத்துக்கள் – பிப்ரவா – சோகுரா – மஹாஸ்தான் – பட்டிபுரோலு – தொல் இந்தியாவில் வழங்கிய எழுத்து வகைகள்: பிராமி எழுத்து கரோஷ் எழுத்து, அராமிக் எழுத்து, கிரேக்க எழுத்து அசோகரது ஆணைகள், பாறைக்கல்வெட்டிகள் – தூண் கல்வெட்டுகள் – குகைக்கல்வெட்டுகள் – கிர்னார் பெரும்பாறைக் கல்வெட்டு 2, சபாஸ்கார்கி பெரும்பாறை கல்வெட்டு 13.

அலகு 3: குறியீடுகள் – சங்கத்தமிழ் கல்வெட்டுகளும் எழுத்துக்களும்(தமிழ் பிராமி, தமிழ்), புள்ளிமான் கோம்பை, தாதப்பட்டி, பொற்பனைக்கோட்டை, மாங்குளம், ஜம்பை, புகளூர், அழகர்மலை, ஆணைமலை, - சித்தன்னவாசல் – தமிழ் பிராமி எழுத்தமைதி காலம் மற்றும் அறியப்படும் சமூக பண்பாடு, சமய வரலாறு

அலகு 4: சங்கத்தமிழ் எழுத்துக்களின் வளர்ச்சி நிலை – மாறும் நிலை அரச்சலூர், பூலாங்குறிச்சி முந்தைய கால வட்டெழுத்து – அரசலாபுரம், இரட்டிமலை, சித்தன்ன வாசல், பெருமுக்கள், திருச்சி, பறையன்பட்டு, தமதஹள்ளு, வட்டெழுத்து வளர்ச்சி நிலை திருநாதர்குன்று, – நெகனூர் பட்டி, தாழையூத்து, எடுத்தாணூர், கருங்காலங்குடி, ஆணைமலை, ஆணையூர் — தமிழ் எழுத்துக்கள்: வல்லம்(காஞ்சிபுரம்) – சிம்மவர்மன் பள்ளன்கோயில் செப்பேடு – சோழர் காலக் கல்வெட்டுகள் தஞ்சாவூர் பெரியகோயில் – விஜயநகர கல்வெட்டு(தஞ்சாவூர் பெரியகோயில்) தமிழ் எழுத்துகளின் வளர்ச்சி நிலை. கிரந்த எழுத்துகள்: குடுமியான் மலை – மண்டகப்பட்டு – செந்தலை – திருப்பரங்குன்றம் – தஞ்சாவூர்.

அலகு 5 : காலகணிப்புமுறை – சகாப்தம் – கலி – விக்கிரம் – சகம் – கொல்லம் – ஹிஜ்ரி - எண் மதிப்புகள் – கல்வெட்டு அமைப்பு – வகைகள் – கோயில் கல்வெட்டுகள் – நடுகற்கள் – மடைக்கல்வெட்டுகள் கல்வெட்டுகள் வாயிலாக அறியப்பெறும் இடைக்கால சமூக, பண்பாடு சமய பொருளாதார வரலாறு.

M.A. History and Archaeology
First Year - First Semester

Core Paper 4

Indian Epigraphy

(Subject code DMH 3214)

Learning objectives

1. To know the ancient scripts and inscriptions of India.
2. To focus the rare inscriptions of Tamil Nadu.
3. To highlight the importance of inscriptions to the construction and the reconstruction of history.

Unit I: Role of Epigraphy for the reconstruction of Indian history Origin and antiquity of Art of writing. History of Decipherment of Scripts - writing materials - Seals and sealings – terracotta objects – Stones – Metals – Coins - Pottery – Wood – Palm leaves – bark – cameo and other objects . Methods of writing .

Unit2: Graffiti – Harappan Scripts – theories and decipherment - Indian Languages – Pre Asokan and Asokan Edicts: Rock Edicts, Pillar Edicts and Cave Edicts - Piprawa , Sogura, Mahastan, Barabar, Sabhasgargi - Girnar , - Form of Scripts : Brahmi – Kharoshti .

Unit3: Evolution of Scripts in Tamil Nadu – Brahmi – Vattezuthu – Grantha – Tamil - Sangam Age inscriptions: (Tamil Brahmi , Tamizi,), Pullimankompai, Thadappatti, Porpanaikottai, Mangulam, Siththannavasal, Pukalur, Jampai, Azagarmalai, Anaimalai, Nature and contents.

Unit 4: Vattezuthu – Origin and Evolutions - Transitional phase – Arachalur – Pulangurichi - Early Phase – Siththannavasal - Arasalapuram – Indalur – Kunnakkudi - Irulappatti Late Phase Eduthanur – Anaimalai – Thiruppankundram - Grantha – Mandagapattu – Thiruchirappalli - Madurai vaigai river bed inscription - Anaimalai – Thanjavur .

Unit 5: Evolution of Tamil Scripts – Vallam (Kanchipuram) – Malaiyadkuruchi - Narthamalai - Thanjavur Nature and Content of inscriptions – Eras – Kali – Vikkrama – Saka – Kollam – Hijiri - Types of Inscriptions: Label inscriptions , Temple inscriptions , Hero stones – Sluice inscriptions , Copper Plates. Structure of an Inscription.

References

- Buhler, G., 1959 *Indian Palaeography*, Calcutta.
- Dani, A.H., 1986, *Indian Palaeography*, Munshiram and Manoharlal Publishers Pvt. Ltd. New Delhi.
- Chattopadhyaya, B.D., 1877 *Coins and Currency Systems of South India*, New Delhi.
- Elliot, Walter, 1888 *South Indian Coins*, International Numismatics Orientalies, Cosmo Publications, Delhi.
- Gai, G.S., 1991, *Studies in Indian History, Epigraphy and culture*, Mysore.
- Krishnamurthy, R., 1997 *Sangam Age Tamil Coins*, Garnet Publications, Chennai.
- Mahadevan. I., 1970, *Corpus of Tamil - Brahmi Inscriptions*, TamilNadu State Department of Archaeology, Madras.
- Mahadevan, I., 1997 "Tondaimandalattukozhikarkal", *Avanammo.8, Journal of Tamil Nadu Archaeological Society*, Thanjavur: 9-19.
- Mahadevan, I., 2003 *Early Tamil Epigraphy : from the earliest times to the sixth century AD*, Cre- A Chennai, India and The Department of Sanskrit and Indian Studies, Harvard University, Harvard, USA.
- Mahalingam, T.V., *Early South Indian Palaeography*, University of Madras, Madras.
- Mahalingam, T.V., 1988, *Inscriptions of the Pallavas*, Indian Council of Historical Research, New Delhi.
- Mangalam, S.J., 1990 *Kharoshthi Script*, Eastern Book Linkers, Delhi.
- Nagasamy, R., *Tamil Coins - A Study*, Tamil Nadu State Archaeology Department, Chennai.
- Pandey, R., 1957 *Indian Palaeography*, Motilal Banarsidass, Delhi.
- Ramesh, K.V., 1984, *Indian Epigraphy*, Vol. 1, SundeepPrakashan, Delhi.
- Satya Murthy, K., 1992 *Text Book of Indian Epigraphy*, Price Publications, Delhi.
- Sharma, I.K., 1980, *Coinage of Satavahana Empire*, AgamkalaPrakashan ,New Delhi.
- Shastri, A.M., 1999 *The Age of Satavahanas*, 2vols., New Delhi.
- Sircar, D.C., *Inscriptions of Asoka*, Publication Division, Nee Delhi.
- Sircar, D.C., 1965, *Indian Epigraphy*, Motilal Banarsidass, Delhi
- Sircar, D.C., 1983, *Select Inscriptions*, Vol. I&II, Motilal Banarsidass, Delhi.
- Sivaramamurthy, C., 1952, *Indian Epigraphy and South Indian Scripts*, Bulletin of the Madras Government Museum Vol.III No.4, Madras.
- Subramanian, T.N., 1952, *South Indian Epigraphy and Tamil Palaeography*, *South Indian Temple Inscriptions* , Vol. III pt 2, Oriental Library, Madras.
- Velupillai. A., 1980, *Epigraphical Evidences for Tamil Studies*, International Institute of Tamil Studies, Madras.
- Visalakshy, P. 2003, *The Grantha Script*, Dravidian Linguistics Association, Tiruvananthapuram.

கோவிந்தராசன், இரா., 1993, தமிழ் வரிவடிவ வளர்ச்சி, *தமிழகத்தொல்லியல்கழகம், தஞ்சாவூர்*.
சாந்தலிங்கம், 2016, கல்வெட்டுக்கலை, பாண்டிநாட்டுவரலாற்றாய்வுமையம், மதுரை.
சுப்பராயலு, ஏ & இராச.செ. 2001, தமிழ்க் கல்வெட்டியலும் வரலாறும், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
நடன காசிநாதன், 1989, கல்வெழுத்துக்கலை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

நாகசாமி, இரா. 1980, கல்வெட்டியல், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறை, சென்னை.
பவாணிமா, 2017, தமிழகவரலாற்று ஆவணங்களைத் தொல்லெழுத்தியல் அலமுபிரிண்டர், சென்னை
பவாணிமா, 2017, தமிழகவரலாற்று ஆவணங்களைத் தொல்வெட்டுகளும் செப்பேடுகளும் அலமுபிரிண்டர், சென்னை
மயிலை சீனிவேங்கடசாமி, 1981, சங்ககாலத்து தமிழ்-பிராமி கல்வெட்டுக்கள், சைவ சித்தாந்த
நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட். சென்னை.
ராஜன், கா, 2006, கல்வெட்டியல் மனோபதிப்பகம் தஞ்சாவூர்

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 5
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3221)
இந்திய நாகரிகமும் பண்பாடும்
(கி.பி.1206 முதல் 1707 வரை)
History of Indian Civilization and Culture (1206 - 1707 A.D.)

கற்றல்இலக்குகள்

- டெல்லி சுல்தான்களின் முகலாயர் எழுச்சி, வளர்ச்சி, வீழ்ச்சி அரசு நிர்வாகம் ஆகியன பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்
- மராத்தியர்களின் எழுச்சி மற்றும் 16ஆம் நூற்றாண்டு நிலநிர்வாகம், சமய இயக்கங்கள்குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்
- 1. இடைக்கால வரலாற்றில் ராஜபுத்திரர்களின் எழுச்சி முதல் சுல்தானியர் வீழ்ச்சி வரை வரலாற்றினை விளக்குதல்.
- 2. முகலாயர்களின் எழுச்சி, வளர்ச்சி, அரசு நிர்வாகம் ஆகியவற்றினை விளக்குதல்.
- 3. முகலாயர்களின் ஆட்சி போட்டி அவர்களின் கொள்கைகளை விளக்குதல்.
- 4. மராத்தியர்களின் நிர்வாகம் முகலாயர்களின் வீழ்ச்சி ஆகியவற்றை விளக்குதல்.
- 5. நிலநிர்வாகம், ஜமீன்தார்கள் மற்றும் ஜாகிர்தார்கள் நிர்வாகம் சமூக சமய வழக்கங்கள் பற்றி விளக்குதல்.

அலகு 1 :இடைக்கால இந்திய வரலாற்றுச் சான்றுகள்- இடைக்கால இந்திய வரலாற்று வரைவியல்- ராஜபுத்திரர்களின் எழுச்சி- டெல்லி சுல்தான்கள்-கோரி படையெடுப்பு- டெல்லி சுல்தான்களும் துருக்கி சுல்தான்களும்- இல்துமிஸ்பால்பன் ஆட்சி - கில்ஜி புரட்சி: அலாவதீன் கில்ஜி- முகமதுபிந்துக்கள்- பிரோஸ்துக்கள்- சுல்தானியர்வீழ்ச்சி- அயலக தொடர்பு - இபின்புதாதா.

அலகு 2: முகலாயர்கள் எழுச்சி - அக்பரும் அவரின் ஆட்சி முறையும்- அக்பரின் சமயக் கொள்கை- தீன் இலாஹி- ராஜபுத்திரர்களுடனான உறவு- தக்காணமும் முகலாய அரசர்களும்- முகலாயர் நிர்வாக முறை- மைய, பகுதி, உள்ளூர்நிர்வாகம், படை அமைப்பு- மன்சப்தாரி முறை.

அலகு 3: ஜஹாங்கீர், ஷாஜகான். ஆட்சிக்கான போட்டி, அதன் பின்னணி நிகழ்வுகள்- அவுரங்கசீப்பின் வெற்றி- தக்காணம் குறித்த முகலாயர்களின் கொள்கை வீழ்ச்சி.

அலகு 4: மராத்தியர்கள்- முகலாயர் மராத்தியர் உறவுகள்- மராத்தியர் நிர்வாகம்- மராத்தியர் மாகாண அமைப்பினால் அரசு மற்றும் சமூக உறவுகள் - ஜாட், சத்நாமீஸ், சீக்கியர் மற்றும் பண்டேலர்களின் புரட்சி - முகலாயர்களின் வீழ்ச்சி.

அலகு 5: நிலநிர்வாகம், ஊர்அமைப்பு- இக்டதார், ஜமீன்தார்கள் மற்றும் ஜாகிர்தார்கள்- நகரங்களின் வளர்ச்சி- உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு வணிகம்- சமயர்- உடன்படாதோரின் எழுச்சியும் வளர்ச்சியும் சித்தா, நத்பந்திகள்- சமூக சமயவழக்கங்கள் - கபீர், குருநானக், நாம்தேவ், துளசிதாஸ், மீரா, சூர்தாஸ்கூஃபிசம்.

M.A. History and Archaeology

First Year - Second Semester

Core Paper 5

History of Indian Civilization and Culture (1206 - 1707 A.D.)

(subject code : DMH 3221)

Learning Objectives

- To know the rise, growth and fall of Delhi Sultanate and the Mughal Empire
- To know the Religious standings, Administration of Mogul Empire
- To know about the Marathas and 16th century land Administration and religious movements

•

UNIT I : Sources for Medieval Indian history - medieval Indian historiography- Origin and rise of Rajput Establishment of the Delhi Sultanate: The Ghorian invasions – Foundation of Delhi Sultanate and early Turkish Sultans - Consolidation: The rule of Iltutmish and Balban- “The Khalji Revolution” - Alauddin Khalji: - Muhammad Tughluq: - Firuz Tughluq: decline of the Sultanate, foreign contacts and Ibn Battuta’s account.

UNIT II The Rise of Mughal Empire – Akbar and his rule - Akbar’s religious concepts-Evolution of Din-illahi – Rajput Relations - The Mughal Empire and the Deccan- Mughal Administration: central, provincial and local administration, army organization - Mansabdari system.

UNIT III: Jahangir and Shahjahan. Contest for the throne, issues involved, success of Aurangzeb and the failure of Mughal Deccan Policy

Unit IV Marattas– Shivaji - Mughal and Maratta relations - The Maratta Administration nature of the state, social base of the Maratha State Administrative structure - Revolts of the Jats Satnamis, Sikhs and the Bundelas - The decline of the Mughal Empire.

UNIT V Land administration, village organization, Iqtadars, the chieftains Zamindars and Jagirdars - The growth of the cities and towns; Inland and overseas trade – Religion - Rise and Growth of nonconformist movements; Siddhas and Nathpanthis; social and religious practices - Kabir, Nanak, Namdev, Tulsidas, Mira, Surdas – Sufism.

Reference

- Edwards, S.M. ,The History of India as Told by its Own Historians, 8Vols, Turner, London, 1877.
- Irfan Habib, (ed), Researches in the History of India 1200-1750, Oxford University Press, Delhi, 1992.
- Lane-pool. Babur, Oxford University Press, London, 1899.
- Moreland,W.H., From Akbar to Aurangzeb, Macmillan, London, 1923.
- Naqui, H.K. ,History of Mughal Government and Administration, Kanishka, Delhi, 1990
- Ray,H.C., The Dynastic History of Northern India, Vol. II, MunshiramManoharlal, NewDelhi, 1973.
- Sharma,S.R., Mughal Empire in India Lakshmi Narain Agarwal, Agra.
- Srivastava, N.D., The Sultanate of Delhi [711-1526 A.D.], Shiva Lal Agarwala, Agra, 1976.
- Majumdar,(ed),R.C., History and Culture of Indian People. Bharatiya Vidya Bhavan, Bombay, 1960.
- Majumdar, R.C., The Mughal Empire [1526-1803 A.D.] Shiva Lal Agarwala, Agra, 1976.
- Majumdar,R.C.,andSrivastva,History of India(from 1206 to 1526 A.D.)Surjeet Book Depot,New Delhi, 1996.
- Majumdar R.C., and Srivastva,, History of India (from 1526 to 1707 A.D.) Surjeet Book Depot, New Delhi, 1996.
- Luniya, B.N. ,Evolution of Indian Culture, LaxshmiNarain Agarwal, Agra, 2001.
- Abid Husain, The National Culture of India, National Book Trust- India, New Delhi, 2000.
- Jawaharlal Nehru, Discovery of India, Oxford University Press, New Delhi, 2012.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 6
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3222)
தமிழக சமூக பொருளாதார பண்பாட்டு வரலாறு (கி.பி.1336 முதல் 1947 வரை)
Socio Economic and Cultural History of Tamil Nadu (1336AD to 1947)

கற்றல் இலக்குகள்

1. விஜயநகர, நாயக்கர் மற்றும் மராத்தியரின் ஆட்சியின் கீழ் தமிழகத்தின் நிலைக்குறித்தறிதல்
2. இராமநாதபுர சேதுபதி மற்றும் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின்கீழ் தமிழகம் குறித்து அறிதல்
3. திராவிட இயக்கங்கள் மற்றும் அதன் செயல்பாடுகளை அறிதல்.

1. தமிழகத்தில் விஜயநகர அரசின் ஆட்சினைப் பற்றி விளக்குதல்.
2. தமிழகத்தில் நாயக்கர்களின் ஆட்சி மற்றும் நிர்வாத்தினை விளக்குதல்.
3. தஞ்சாவூர் மராட்டியர்களின் ஆட்சி முறை மற்றும் இராமநாதபுர சேதுபதிகளின் நிர்வாக முறையினை விளக்குதல்.
4. தமிழகத்தில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியினால் ஏற்பட்ட விளைவுகள் பற்றியும் விளக்குதல்.
5. திராவிட இயக்கங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சினை விளக்குதல்.

அலகு 1 :சான்றுகள் - விஜயநகர அரசின் கீழ் தமிழகம் - சமூகம் - பொருளாதாரம் - கலை மற்றும் கட்டடக்கலை - சமயநிலை

அலகு 2 :நாயக்கர் ஆட்சியின்கீழ் தமிழகம் - மதுரை - தஞ்சாவூர் - செஞ்சிநாயக்கர்கள் - நிர்வாகம் - பாளையக்காரர் முறை - காவல்முறை - சமூகம் - இனப்பிரிவுகள் .

அலகு 3 :தஞ்சாவூர் மராட்டியர்கள் - ராஜாசரஃபோஜி - சரஸ்வதி மஹால் நூலகம் இராமநாதபுரம் சேதுபதிகள் - தஞ்சை மராட்டியர்கள் மற்றும் இராமநாதபுர சேதுபதிகளின் ஆட்சியில் தமிழகத்தின் சமூகப் பண்பாடு - பொருளாதாரம் - சமயநிலைகள்.

அலகு 4 :தமிழகத்தில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் விளைவுகள் - ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் கீழ் தமிழர்களின் சமூக பொருளாதார வாழ்க்கை முறை - கல்வி : ஆரம்ப மற்றும் இடைநிலைக்கல்வி - கல்லூரிகள் மற்றும் பல்கலைக்கழகங்கள் - சமயக்குழுக்களின் பங்கு - சமூக சீர்திருத்தங்கள் - சதி ஒழிப்பு - குழந்தை மணம் - தேவதாசிமுறை.

அலகு5 :திராவிட இயக்கங்கள் - பிராமணர் அல்லாத அமைப்புகள் - நீதிக்கட்சி - சமூக மாற்றம் - சமூக மற்றும் பண்பாட்டுச் சிக்கல்கள் - பெரியாரின் சுயமரியாதை இயக்கம் - பெண்களின் நிலை - சமூகசீர்திருத்தங்கள் - திராவிடக்கழகத்தின் தோற்றம் - திராவிடக்கழகத்தின் கொள்கைகளும் சீர்திருத்தங்களும்.

M.A. History and Archaeology

First Year - Second Semester

Core Paper 6

Socio Economic and Cultural History of Tamil Nadu (1336AD to 1947)

(subject code : 3222)

Learning objects

1. To know the history of Tamil country under the vijaya Nagara, Nayaks and the Marathas Rule
2. To study the reign of Ramnad Sethupathis and impact of British rule in Tamil Nadu
3. To highlight the Dravidian Movements and their activities.

Unit I: Sources – Tamil Culture under Vijayanagar – Social and Economic condition – Art and Architecture – Religious condition .

Unit II: Nayaks rule in Tamilnadu – Madurai, Thanjavur and Senji Nayaks – Administration – Poligari system – Kaval system – Society – Caste division – Status of women.

Unit III: **Marathas** and Sethupathis – Marathas of Thanjavur – Raja Serfoji – Saraswathi Mahal Library –Social, economic and religious conditions – Cultural Contribution of Sethupathis of Ramnad.

Unit IV: Impact of British Rule in Tamil Nadu – Socio Economic Life of the Tamils under British rule – Education –Primary – Secondary- Collegiate & University – Role of missionaries – Social Reforms - Abolition of Sati, Child marriage, Devadasi system.

Unit V: Dravidian Movements: Non Brahmin organizations –The Justice Party – Social transformation – Social and cultural issues –Self Respect Movement of Periyar – Status of Women – Social reforms – Launch of DK Movement – Principles and Reforms of DK.

செல்லம், வே.தி., 2005, தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
பிள்ளை, கே.கே., 1981, தமிழக வரலாறு-மக்களும் பண்பாடும், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.
வெங்கடேசன், கே., 2012, முற்கால தமிழ்நாட்டு வரலாறு (300 B.C – 1600 A.D) விசி பப்ளிகேசன்ஸ், இராஜபாளையம்.
வெங்கடேசன், கே., 2011, தற்கால தமிழ்நாட்டு வரலாறு (1600 – 2011A.D) விசி பப்ளிகேசன்ஸ், இராஜபாளையம்.

Champakalakshmi R., 1996 Trade, Ideology and Urbanization: South India, BC 300 - AD 1300, OUP, Delhi.

Karashima, Noboru, 1977. South Indian History and Society: Studies from Inscriptions, AD 850 - 1800, OUP, Delhi.

Krishnasamy Pillai. A., *Tamil Country under Vijayanagar*, (Annamalai University, Chidambaram, 1964).

Kulke Herman, 1995, The State in India, 1000-1700, OUP.

Mahalingam. T.V., *South Indian Polity*. (Madras University, Madras, 1955).

Meenakshi. c., *Administration and social Life under the Pallavas*, (Madras University, Madras, 1928).

Nilakantasastry KA, *History of South India*, (Oxford University Press, Delhi, 1980).

Nilakantasastry K.A. The *Cholas*, (Madras University, Madras, 1935).

Pillai. K.K., *Social History of the Tamils*, (Oriental Books, Chennai, 2000).

Rajalakshmi, , 1987. Medieval Tamil Polity, Madurai

Rajayyan. K *Tamil Nadu: A Real History*, (Ratna Publications, Tamil Nadu, India 2005).

Raman.K.V., *PandyarVaralaru*(Abinave Publications, New Delhi, 1975).

Subramanian. N., *Sangam Polity*, (Asia Publishing House, Bombay, 1966).

Subramanian. N., *History of Tamil Nadu upto 1565*(Eswar Publications, Udumalpet, 2005).

Sadasivan K., *Devadasi System in Medieval Tamilnadu*. CBH Publications, Trivandrum, 1993.

Sastri, K.A. Nilakanta, 1966. A History of South India, 2nd edition, OUP, Delhi

Shanmugam P. Revenue System of the Cholas, 850-1279, New Era, Chennai, 1987.

Stein, Burton, 1980 Peasants State and Society in Medieval South India, OUP, Delhi

Stein, Burton, 1975. Essays on South India, Honolulu.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் தஞ்சாவூர் ,
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 7
(பாடக்குறியீட்டு எண் :DMH 3223)
தொல்லியல் கோட்பாடுகளும் நெறிமுறைகளும்
Archaeology –Principles and Methods

கற்றல்இலக்குகள்

1. நிலப்பொதியியல் ஆய்வுகள் குறித்து விளக்கமாக அறிதல்
2. தொல்லியல் பொருட்களை பாதுகாக்கும் முறைகளை கற்றல்.
3. தொல்லியல் காலக்கணிப்பு முறைகள் மற்றும் தொல்லியல் தொழில் நுட்பங்கள் குறித்து விளக்கம் பெறுதல்
1. தொல்லியலின் ஆய்வு வகைகளை விளக்குதல்.
2. மண்ணடுக்காய்வு முறையை விளக்குதல்.
3. தொல்பொருட்கள் பகுப்பாய்வு செய்யும் முறையை விளக்குதல்.
4. தொல்பொருட்களின் காலக்கணிப்பு முறையை விளக்குதல்.
5. தொல்லியலில் பயன்படுத்தும் தொழில்நுட்பம் மற்றும் கருவிகள் பற்றி விளக்குதல்.

அலகு1:கன ஆய்வு முறைகள்- தொல்லியல் தரவுகளைத் தீர்மானித்தல் –ஆய்விடங்களின் வகைகள்- ஆய்விடத்தைத் தேர்வு செய்தல் – ஆய்வு முறைகள்-தொல்லியல் இடங்களை ஆய்வு செய்தல் – அகழாய்வு முறைகள் – ஈமக்குழிகளை அகழாய்வு செய்தல்.

அலகு2:நிலப்பொதியியலில் மண்ணடுக்காய்வு (Stratigraphy in Geology) – தொல்லியலில் மண்ணடுக்காய்வு – ஹாரிஸ் முறைமை (Haris matrix)மண்ணடுக்காய்வு விதிகள் – தொல்லியல் ஆய்வில் பதிவு முறைகள் ஆய்விடம், ஆய்விடக் குறிப்பேடு (Site note book)-போன்றவை.

அலகு3:தொல்லியல் பொருட்களைப் பாதுகாத்தல் – பகுப்பாய்வு செய்தல் – உயிருள்ள உயிரற்ற பொருட்களைப் பாதுகாக்கும் முறை- தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்தல்.

அலகு4:காலக்கணிப்பு முறை – கரிஅணுமக் காலக்கணிப்பு(Radio carbon dating)- TL- ஜிலிகாலக்கணிப்புமுறை (Thermoluminescence) பொட்டாசியம் ஆர்கன்(Pottassium Argon)- - யுரோனியம் (Ureniyum series)- பிசன்ட்ரேக் - Fisson track)- அப்சிடியன் உறட்ரேசன்(Hydration)- தொன்மை காந்தசக்தி முறை(Archaeomagnetism)-மரவளைவு கணக்கீடு(Dendrochronology)- அமினோ அமிலம் (Amino acid)- ஃப்ளோரின் முறை(Flourine method)- நைட்ரஜன் முறை (Nitrogen method)- மண்ணடுக்காய்வு (Stratigraphy)-போன்றவை

அலகு5:இந்திய ஆய்வு ஒரு பார்வை- தொலையுணர்வு (Remote sensing)-கள ஆய்வில் பயன்படும் தொழில்நுட்பத் தளவாடங்கள் - தொல்லியல் அலுவலர்கள் - தொல்லியல் அகழாய்வில் பயன்படுத்தும் கருவிகள் - நில அளவியலில் பயன்படுத்தும் கருவிகள் - வெளியீடுகள்.

M.A. History and Archaeology

First Year - Second Semester

Core Paper 7

Archaeology –Principles and Methods

(subject code : DMH 3223)

Learning objects

1. To know the Geological studies elaborately.
2. To study the preservation methods of archaeological antiquities
3. Explaining the Dating Methods and technical methods of Archaeology.

Unit I : Exploration and Excavation Methods - Exploration Methods - Determination of archaeological data - Type of Sites - On-site investigations - Site survey methods - Excavation Methods - Excavation of a Burial

Unit II : Archaeological Stratigraphy and Recording - Concept of stratigraphy in geology and in archaeology - Harris Matrix - Laws of archaeological stratigraphy - Archaeological Recording -Maps - Site plan - Site notebook

Unit III : Field Conservation and data analysis - Conservation of archaeological objects - analysis - Conservation of Organic and Inorganic - Data Analysis

Unit IV : Dating Methods in Archaeology - Dating system - Radio carbon dating (C¹⁴ Dating) Thermoluminescence (TL Dating) - Potassium Argon - Uranium series - Fission track - Obsidian-hydration –Archaeomagnetism – Dendrochronology - Amino acid - Fluorine method - Nitrogen method - Stratigraphy

Unit V : Surveying and Mapping, Archaeological staff and Publication - Indian survey – Remote sensing - Scientific equipments used in archaeological exploration - Archaeological Staff - Excavation tools - Tools used in survey - Publication

References

- Agarwal R.C and Mahesh Bhatnagar, 2006, Constitutional Development and National Movement of India, S. Chand & Company Ltd., New Delhi.
- Basu, .D.D., 2015, Introduction to the Constitution of India, Lexis Nexis.
- Banerjee, A.C., 1948, Constitutional History of India, Vol. I, Mukherjee & Co, Calcutta.
- Dharam Chand Gupta, 1983, Indian National Movement and Constitutional Development, Vikas Publishing House Pvt. Ltd., Noida.
- Kapoor, A.C., 1985, Constitutional History of India, S, Chand & Co, New Delhi, 1985.
- Kieth, A.B., 1961, Constitutional History of India, Central Book Depot, Allahabad, 1961.
- Jain, M.P., 2014, Indian Constitution Law, 7th Edi., Lexis Nexis.
- Jain, M.P., 2014, Outlines of Indian Legal and Constitutional History, Lexis Nexis.
- Jagdish Swarup, 2006, Constitution of India, Vol. 2, Modern Law Publication, New Delhi.
- Manik Lal Gupta, 1989, Constitutional Developments in India, Atlantic Publishers, New Delhi.
- PonThangamani, 2001, Indian Constitutional History – A.D. 1773 to 1950 (Tamil), PonnaiahPathipakam, Chennai.
- Pylee, M.V., 1967, Constitutional Government in India, Asia Publishing, Bombay.
- Sibaranjan Chatterjee, 1973, The Governor in the Indian Constitution, Mittal Publication, Calcutt.
- ம. இராசசேகர தங்கமணி, *தொல்லியல், கொங்கு பதிப்பகம், கரூர், 2009.*
- ஏ. ஏகாம்பரநாதன், *தொல்லியல் அகழாய்வுகளும் நெறிமுறைகளும், சென்னை, 2002.*

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்தஞ்சாவூர் ,
முதுகலைப் பட்டம் வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு இரண்டாம்பருவம் விருப்பப்பாடம்
(பாடக்குறியீட்டு எண் :DMH 3224)

Core Paper- 8

இந்திய அரசியலமைப்பு வரலாறு
Indian Constitutional History

கற்றல் இலக்குகள்

1. அரசியலமைப்பின் முக்கியத்துவத்தை அறிதல்
2. நடுவண் மற்றும் மாநில அரசுகளின் செயல்பாடுகளை ஆராய்தல்
3. அரசியலமைப்பு திருத்த முறைகள் கூட்டாட்சி முறை, மற்றும் அடிப்படை உரிமைகள் மற்றும் கடமைகளை புரிந்துக் கொள்ளல்.
1. சட்டமன்றங்களின் வளர்ச்சி மற்றும் சீர்திருத்தங்களைப் பற்றி விளக்குதல்
2. அரசியலமைப்பு சபை அவற்றின் அம்சங்கள் பற்றி விளக்குதல்.
3. மைய அரசின் நிர்வாகம் முறையினை விளக்குதல்.
4. மாநில அரசின் நிர்வாக முறையினை விளக்குதல்.
5. நீதித்துறை, அடிப்படை உரிமைகள் மற்றும் கடமைகளை விளக்குதல்.

அலகு 1: வரலாற்றுப் பின்னணி - சட்டமன்றங்களின் வளர்ச்சி (1861 முதல் 1892) -
மின்டோமார்லி சீர்திருத்தம் - மாண்டேகு செம்ஸ்ஃபோர்டு சீர்திருத்தம் - இந்திய அரசுச் சட்டம் 1935.

அலகு 2: இந்திய சுதந்திரச் சட்டம் 1947 - அரசியலமைப்பு சபை - அரசியலமைப்பின் முக்கிய அம்சங்கள் - கூட்டாட்சி முறையின் இயல்புகள்.

அலகு3: மைய அரசின் நிர்வாக அமைப்புகள்-குடியரசுத் தலைவர் - பிரதம மந்திரி-மத்திய அமைச்சரவை - பாராளுமன்றம்-சபைகள் - செயல்பாடுகள்-மசோதாக்கள்-நிதி மற்றும் பிற மசோதாக்கள்.

அலகு4: மாநில அரசுகள் - முதலமைச்சர் - மாநில அமைச்சரவை-ஜம்மு காஷ்மீர் - சிறப்புத் தகுதிகள்.

அலகு5: நீதித்துறை-உச்சநீதிமன்றம்-உயர்நீதிமன்றம் - தீர்ப்புகளின் மீதான மீளாய்வு-அடிப்படை உரிமைகள் - மாநிலங்களின் நேரடிக் கொள்கைகளும் கோட்பாடுகளும் - அடிப்படைக் கடமைகள்- அரசியலமைப்பு சட்டத் திருத்தங்கள் .

M.A. History and Archaeology
First Year - First Semester
Elective Paper - 1
Indian Constitutional History
(Subject code :DMH 8124)

Learning Objectives:

1. To know the importance of making of constitution
2. To study the salient features of Indian constitution
3. To understand amending methods

UNIT I: Historical Background – Growth of Legislatures from 1861 to 1892 – MintoMorley reform of 1909 – Mont ford reform of 1919 – Govt of India Act 1935.

UNIT II: The Indian Independence Act 1947 – Constitutional Assembly – Main features of the constitution – Nature of federal system

UNIT III: Government of the Union – President – Prime Minister and the council of Ministers – Parliament – Functions – legislations – Ordinary Bills – Money bills - – Financial Bills.

UNIT IV: Government of the States – Chief Minister and Council of Ministers – Special Status of Jammu and Kashmir.

UNIT V:Judiciary – The supreme court – High courts – Judicial Review, Fundamental Rights – Directive principles of State policy – Fundamental duties –Amendments of the constitution.

Reference

1. Agarwal R.C and Mahesh Bhatnagar, 2006, Constitutional Development and National Movement of India, S. Chand & Company Ltd., New Delhi.
2. Basu, .D.D., 2015, Introduction to the Constitution of India, Lexis Nexis.
3. Banerjee, A.C., 1948, Constitutional History of India, Vol. I, Mukherjee & Co, Calcutta.
4. Dharam Chand Gupta, 1983, Indian National Movement and Constitutional Development, Vikas Publishing House Pvt. Ltd., Noida.
5. Kapoor, A.C., 1985, Constitutional History of India, S, Chand & Co, New Delhi, 1985.
6. Kieth, A.B., 1961, Constitutional History of India, Central Book Depot, Allahabad, 1961.
7. Jain, M.P., 2014, Indian Constitution Law, 7th Edi., Lexis Nexis.
8. Jain, M.P., 2014, Outlines of Indian Legal and Constitutional History, Lexis Nexis.
9. Jagadish Swarup, 2006, Constitution of India, Vol. 2, Modern Law Publication, New Delhi.
10. Manik Lal Gupta, 1989, Constitutional Developments in India, Atlantic Publishers, New Delhi.
11. .PonThangamani, 2001, Indian Constitutional History – A.D. 1773 to 1950 (Tamil), PonnaiahPathipakam, Chennai.
12. Pylee, M.V., 1967, Constitutional Government in India, Asia Publishing, Bombay.
13. Sibarankan Chatterjee, 1973, The Governor in the Indian Constitution, Mittal Publication, Calcutt.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம் வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு இரண்டாம்பருவம் - விருப்பப் பாடம் : 1
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 8121)

Elective Paper - 1

நாணயவியல்

Numismatics

கற்றல் இலக்குகள்

1. நாணயவியல் தோற்றம் மற்றும் வரலாற்றுருவாக்கத்திற்கு அதன் முக்கியத்துவம் குறித்து அறிதல்
2. இந்தியக் காசுகள் மற்றும் அயலார் காசுகள் குறித்தல் விளக்கம் பெறுதல்
3. சங்க காலந்தொட்டு நாயக்கர் காலம் வரையில் தமிழகத்தில் வழக்கிலிருந்தக் காசுகளையும் இடைக்காலக் கல்வெட்டுகளில் வாயிலாக செலாவணி முறைகளையும் அறிதல் ,
1. நாணயங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி மற்றும் தொழில் நுட்பங்களை விளக்குதல்.
2. இந்தியர்கள் மற்றும் அயலவர்கள் காசுகள் பற்றி விளக்குதல்.
3. தமிழக வரலாற்றில் சேர,சோழ, பாண்டியர்களின் நாணயப் பங்களிப்பு பற்றி விளக்குதல்.
4. சேர சோழ பாண்டிய அரசுகளின் நாணயங்கள் மற்றும் உருவாக்கும் முறைபற்றி விளக்குதல்.
5. விஜயநகர மற்றும் நாயக்க அரசுகள் வெளியிட்ட நாணயங்களைப் பற்றியும் நாணய அச்சுசாலைகளைப் பற்றியும் விளக்குதல்.

அலகு1 :வரலாற்று புனரமைப்பின் நாணயவியலின் பங்கு- தோற்றம் - வளர்ச்சி- முத்திரைகள் காசுகள்- நாணய உருவாக்க தொழில் நுட்பங்கள்.

அலகு2 :இந்தியாவில் அயலார் காசுகள் - இந்தோ கிரேக்க நாணயங்கள் - குப்த நாணயங்கள் - சாதவாகன நாணயங்கள் - சீன - ரோம நாணயங்கள்..

அலகு3:தமிழக வரலாற்றிற்கு நாணயவியலின் பங்களிப்பு - சங்க கால நாணயங்கள் - காசுகள் , எடை,உலோகம், சின்னம், வடிவம், சேரர், சோழர், பாண்டியர்,சிற்றரசர்கள் - பல்லவர் காசுகள் - எழுத்துப் பொறிப்பு காசுகள்.

அலகு 4 :சோழர் காசுகள் எடை, உலோகம், சின்னம், அமைப்பு எழுத்துப் பொறிப்பு காசுகள் - பாண்டியர் காசுகள் - சேரர் காசுகள்

அலகு 5:விஜயநகர நாணயங்கள் - நாயக்கர் நாணயங்கள் எடை, உலோகம், சின்னம், வடிவம், - நாணய அச்சுச்சாலை - அக்கசாலை - கல்வெட்டுகளில் பயின்றுவரும் காசுகளின் பெயர்வகைகள்.

M.A. History and Archaeology

First Year - First Semester

Elective Paper - 1

நாணயவியல்

Numismatics

(Subject code :DMH 8121)

Learning Objectives

1. To know the origin of Numismatics and its role to the constructions of History.
2. To understand the Indian Coins Foreign Coins.
3. To know the Tamil coins from the period of Sangam to Nayaks and currency systems through the inscriptions.

Unit I: Value of Numismatics for historical reconstruction - Origin and evolution of coinage in India

Unit II: Punch Marked coins- Sangam age coins - Coins of Chera, Chola, Pandiyas

Unit III: Roman coins in India - Coins of Satavahana - Gupta Coins

Unit IV: Meadieval Tamil Coins - Coins of Pallava - Coins of Imperial Cholas - Coins of Imperial Pandyas

Unit V: Coins of Vijayanagara - Coins of Nayaks - Coins denomination in occurred in Inscriptions – Mint – Akkasalai.

References

- Aiyappan, A., 1955 *Coins of India Through the Ages*, Govt., Museum, Madras.
- Biddulph, C.H., 1966 *Coins of Pandiyas Numismatic Notes and monographs*, (ed.) Narain, A.K., Numismatics Society of India, Varanasi.
- Brown, C.J. The Coins of India, Asian Educational Services, New Delhi, 2005.
- Chattopadhyaya, B.D., 1877 *Coins and Currency Systems of South India*, New Delhi.
- Desikachari, T., *South Indian Coins*, Asian Educational Services, New Delhi.
- Elliot, Walter, 1888 *South Indian Coins*, International Numismatics Orientalies, CosmoPublications, Delhi.
- Ganesan, Girijapathy, 1999 *The Coins of Vijayanagara Empire*, BEL Layout, Vidyaranyapura, Bangalore.
- Gupta, P.L , *Coins*, National Book Trust , India, 1969.
- Gupta, P.L. 1985 *Indian Punch marked Coins, Magadha Maurya- Karshapana Series*, Institute of Research in Numismatic Studies, Maharashtra.
- Kosampi, D.D. 1981 *Indian Numismatics*, Orient Longman Limited, New Delhi.
- Krishnamurthy, R., 1994 *Later Roman Copper Coins from South India Karur and Madurai*, Garnet Publications, Chennai.
- Krishnamurthy, R., 1997 *Sangam Age Tamil Coins*, Garnet Publications, Chennai.
- Krishnamurthy, R., 2005, *Pallava Coins*, Garnet Publications, Chennai.
- Loventhal, E., 1888 *The Coins of Tinnevelly*, Higgin Botham and Co, Madras.
- Mitchiner , Michael., 1995 *Coin Circulation in Southernmost India*, Indian Institute of Research in Numismatic Studies, Nasik.
- Nagasamy, R., *Tamil Coins - A Study*, Tamil Nadu State Archaeology Department, Chennai.
- Sharma, I.K., 1980, *Coinage of Satavahana Empire*, AgamkalaPrakashan ,New Delhi.
- Sharma, I.K., 1992, *South Indian Coinage A Review of Recent Discoveries*, New era Publications, Madras.
- Vanaja. R., 1983 *Indian Coinage*, Indian National Mudeum, New Delhi.
- ஆறுமுகசீதாராமன், 2002 பல்லவர் காசுகள், தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்
- ஆறுமுகசீதாராமன், 2002 தமிழகக்காசுகள் (அண்மைக் கால கண்டுபிடிப்புகள்) லெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- ஆறுமுக சீதாராமன், 2002 தஞ்சாவூர் நாயக்கர் காசுகள், தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- ஆறுமுக சீதாராமன், 2002 தமிழகத் தொல்லியல் சான்றுகள் (அண்மைக்காலகண்டுபிடிப்புகள்) தொ.3, தனலெட்சுமிபதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- ஆறுமுக சீதாராமன், 2004 பல்லவர்காசுகள் (அண்மைக்காலகண்டுபிடிப்புகள்) தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- ஆறுமுக சீதாராமன், 2005 தஞ்சாவூர் மராட்டியர் காசுகள், தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- ஆறுமுக சீதாராமன், 2005 காசியல் கட்டுரைகள், தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- ஆறுமுக சீதாராமன், 2005 சேதுபதி காசுகள், தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

ஆறுமுக சீதாராமன், 2005 செஞ்சி நாயக்கர் காசுகள் (அண்மைக்கால கண்டுபிடிப்புகள்) தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

ஆறுமுக சீதாராமன், 2005 ஆற்காடு நாவபுகளின் தமிழ்க் காசுகள் தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

ஆறுமுக சீதாராமன், 2002 தமிழகக் காசுகள் (சங்ககாலம் முதல் ஆங்கிலேயல் காலம் வரை)தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

ஆறுமுக சீதாராமன், 2002 சோழர்காசுகள், தனலெட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

காசிநாதன், நடன., 1995 தமிழர் காசியல், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா. 1986, சங்ககாலச் சோழர் நாணயங்கள், சென்னை.

கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா. 1986, மலையமான் நாணயங்கள், சென்னை.

கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா. 1990, பாண்டியர் பெருவழுதி நாணயங்கள், சென்னை.

கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா. பல்லவர் நாணயங்கள், சென்னை.

சண்முகம், ப., 2003, சங்ககாலக் காசியல், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

குப்தா, பி.எஸ்.1969, நாணயங்கள், நேஷனல்புக்ஷிரஸ்ட் இந்தியா, நியுடெல்லி.

பவானி, மா, தமிழகத்தில் நாணயச் செலாவணி முறை, மனோப்பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2006.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

முதுகலைப் பட்டம்

வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 9

(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3231)

இந்திய நாகரிகமும் பண்பாட்டு வரலாறும் (கி.பி.1707 முதல் 1947 வரை)

History of Indian Civilization and Culture (1707 AD to 1947)

இலக்குகள்

1. பிற்கால மொகலாயப் பேரரசு மற்றும் அதன் வீழ்ச்சிக்குறித்து அறிதல் .
2. மராட்டியர்களின் எழுச்சி மற்றும் மொகலாயருடனான உறவுகளை அறிதல்.
3. ஐரோப்பியரின் வருகை, ஆங்கிலேயேரின் கீழ் இந்தியா மற்றும் சுதந்திரப்போராட்டங்கள் குறித்து அறிதல்
1. பிற்கால முகலாயப் பேரரசர்கள், முகலாய வீழ்ச்சி மற்றும் விளைவுகளை விளக்குதல்.
2. மராட்டியர்களின் கூட்டமைப்பு மற்றும் மூன்றாம் பாணிப்பீட்போர் போன்ற நிகழ்வுகளை விளக்குதல்.
3. ஐரோப்பியரின் வருகை மற்றும் ஆட்சிநிலை நாட்டால் போன்றவற்றை விளக்குதல்.
4. இந்தியாவில் ஆங்கில ஆளுநர்களின் நிர்வாகம் மற்றும் சீர்த்திருத்தங்களை விளக்குதல்.
5. இந்தியாவின் சுதந்திரப் போராட்டம் மற்றும் சமூக சமய சீர்த்திருத்தங்கள் பற்றி விளக்குதல்.

அலகு 1:பிற்கால முகலாயப் பேரரசர்கள் - சிக்கந்தர்ஷா - பருசஷியார் - முகம்மதுஷா - நாதர்ஷா - ஓரளங்கசீப்பின் இறப்பு - மொகலாயப் பேரரசின் வீழ்ச்சி - இந்தியாவில் மொகலாயர் ஆட்சியின் தாக்கம்.

அலகு2:மராட்டியர்களின் கூட்டமைப்பு - பாலாஜி விஸ்வநாத் - அகமத்ஷா அப்தாலி - பாணிப்பீட்டு போர் - மூன்றாம் பாணிப்பீட்போர் (1761) - காரணம் - போக்கு - விளைவு.

அலகு3:ஐரோப்பியர் வருகை ; போர்த்துகீசியர் - டச்சுக்காரர்கள் - பிரெஞ்சுக் காரர்கள் - கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி - கர்நாடகப்போர்கள்: முதல் கர்நாடகப்போர் (1746 - 48) - இரண்டாம் கர்நாடகப்போர் (1749 - 54) = மூன்றாம் கர்நாடகப்போர் (1758 - 63) - ஆர்க்காடு நவாப்புகள் - பிளாசிப்போர் - இராபர்ட் கிளைவு - இரட்டையாட்சி.

அலகு4 : வாரன்ஹேஸ்டிங்கஸ் - காரன்வாலிஸ் - வெல்லெஸ்லி - வில்லியம் பெண்டிங் - டல்ஹௌசி - கிழக்கிந்திய கம்பெனியின் பொருளாதார மற்றும் வருவாய் சீர்த்திருத்தங்கள் .

அலகு5 : முதல் இந்திய சுதந்திரப்போர் (சிப்பாய் கலகம்) - இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வங்காளப்பிரிவினை - சுதேசி இயக்கம் - முதல் உலகப்போர் - தன்னாட்சி இயக்கம் - ஜாலியன் வாலபாக் படுகொலை - ஒத்துழையாமை இயக்கம் - சுயராஜ்ஜியக் கட்சி - சமூக மற்றும் சமய சீர்த்திருத்தங்கள் - ஆரிய சமாஜம் - பிரம்ம சமாஜம் - சதி ஒழிப்பு - இராஜாராம் மோகன்ராய் - சுதந்திர போராட்டத்தில் காந்திஜியின் பங்கு.

M.A. History and Archaeology

Second Year –Third Semester

Core Paper 9

History of Indian Civilization and Culture (1707 AD to 1947)

(subject code : DMH 3231)

Learning Objectives

1. To know the Later Moghal Empire and its demise.
2. To know the Rise of Marathas and their Relationship with the Moguls
3. To know the Coming of Europeans, India under the rule British and freedom struggle.

UNIT 1 :Later Mugal Emperers - Sikkandarsha – Barukshiyar – Muhamadsha – Nadir Sha – DMHth of Aurangaseep – Demise of Mugal empire - Impact of Mughal Rule in India.

UNIT 2: Maratha's conspiracy - Chathrapathy Sahu - Balaji Vishvanath–Ahmad Sha Aptali - Third Battle of Panipat – Causes, Courses and Results

UNIT 3 :Coming of Europeans – Portuguese – Dutch – French – British - East Indian Company – - Carnatic wars : First Carnatic war 1746 – 48, Second Carnatic war 1749 – 54 – Third Carnatic war 1758 – 63 – Arcot Navabs – Plassi war - Robert Clive - Diarchy .

UNIT 4 :Waran Hastings–Karanvalis – Vellesley – William Bending – Dalhausi – Economic and Revenue Reforms under East India Company .

UNIT 5 :First war of Independence (sipoy mutiny) – Indian National Congress - Establishment and development – Bengal partition - Swadesi Movement – First World War - Home Rule Movement - Jaliyanwalabagh massacre – Non cooperation Movement – Swaraj Parti – Socio – Religious reforms - AriyaSamaj – BrahmaSamaj - Rajaram Mohan Roy - Abolition of Sati - Role of Gandhi in freedom struggle.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்தஞ்சாவூர் ,

முதுகலைப் பட்டம் வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம் முதன்மைப் பாடம்: 10

(பாடக்குறியீட்டு எண்: DMH 3232)

பன்னாட்டு உறவுகள்
International Relations

கற்றல்இலக்குகள்

- பன்னாட்டு உறவுகளின் விளக்கும் நோக்கம் மற்றும் அரசியல் கோட்பாடுகள் குறித்தறிதல்
 - இரண்டாம் உலகப் போருக்குப் பின்னர் ஏற்பட்ட உலகநாடுகளின் உறவுகளும் பன்னாட்டுறவுக் கொள்கைகள் குறித்தறிதல்
 - பன்னாட்டுறவு நிறுவனங்கள், புதிய சிந்தனைகள் மற்றும் இயக்கங்கள் குறித்தறிதல்
1. பன்னாட்டு உறவுகளின் நோக்கம், கொள்கை மற்றும் அரசியல் கோட்பாடுகளை பற்றி விளக்குதல்.
 2. பன்னாட்டு அரசியல் கோட்பாட்டால் ஏற்பட்ட விளைவுகள் குறித்து விளக்குதல்.
 3. இரண்டாம் உலகப் போருக்கு பின் ஏற்பட்ட அயல்நாட்டுக் கொள்கைகளையும் உறவு முறைகளையும் விளக்குதல்.
 4. இந்தியா மற்றும் அயல்நாடுகளின் அணு ஆயுதத்தின் விளைவுகளைப் பற்றி விளக்குதல்.
 5. பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் மற்றும் இயக்கங்கள் பற்றி விளக்குதல்.

அலகு 1: விளக்கமும் நோக்கமும்- பன்னாட்டு உறவுக்கொள்கைகள் - மெய்மைகருத்தியல்- அமைப்பு முறை கருத்தியல்- முடிவெடுத்தல்- ஆட்டக் கருத்தியல்

அலகு 2: பன்னாட்டு அரசியல் கோட்பாடுகள்: ஆட்சித்திறல்- தேசியநலம்- ஆட்சி சமநிலை- கூட்டுப் பாதுகாப்பு: சென்டோ- வார்சா ஒப்பந்தம், , ஆன்ஸ்- புதிய பழைய செயல் நயம் செயல்பாடுகள்

அலகு 3: இரண்டாம் உலகப் போருக்கு பின் வல்லரசுகளின் அயல்நாட்டுக் கொள்கைகள்: ஐக்கிய அமெரிக்கா, சோவியத்யூனியன், சீனா, இந்தியவின் அயல்நாட்டுக் கொள்கைகளும் உறவுகளும்.

அலகு 4: இந்தியாவும் வல்லரசுகளும் – எண்ணெய் செயல் நலம், பாலஸ்தீனியர், இஸ்ரேல் முரண்பாடுகள், மேற்காசிய முரண்பாடுகள்- படைக்கலன் போட்டி- ஆயுத நிறுத்தம், ஆயுத கட்டுபாடு, ஆயுத சோதனை தடை ஒப்பந்தம், அணு ஆயுதக் குறைப்பு, பல்வகை ஆயுத சோதனைத் தடை ஒப்பந்தம்- இந்தியாவின் அணுக்கொள்கை- தீவிரவாதமும் அதன் விளைவுகளும்- ஆப்கானிஸ்தான், ஈராக் அமெரிக்கப் போர்

அலகு 5 பன்னாட்டு புதிய பொருளாதார நிலைப்பாடு; காட்டும் (GATT) அதன் பாதிப்புகளும். வடக்கு தெற்கு பார்வைகள்-ஐக்கிய நாடுகளின் சபையில் விவாதங்கள், புறவிவாதங்களும் – உலகமயமாக்கலின் விளைவுகள்- உலக அமைப்புகளின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்: ஐக்கிய அமெரிக்கக்கழகம், ஆப்பிரிக்க

கூட்டமைப்பு கழகம், அரேபியர் கழகம், ஆசிய நாடுகளின் கழகம், ஐரோப்பியப் பொருளாதாரக் கூட்டமைப்பு, தெற்காசிய நாடுகளின் பிராந்திய ஒத்துழைப்பிற்கான கூட்டமைவு (SAARC)அமைப்பும் அதன் பன்னாட்டு உறவுகளும்- உலகமயமாக்கலும் – தென்கிழக்காசிய நாடுகளின் கூட்டமைவு (ASEAN)ஐரோப்பிய கூட்டிணைவு (EU) –வட அட்லண்டிக் ஒப்பந்தக் கழகம் (NATO) – தென்கிழக்காசிய ஒப்பந்தக் கழகம் (SEATO) - பெட்ரோலியம் ஏற்றுமதி நாடுகளின் கூட்டமைவு (OPEC) - இஸ்லாமிய கூட்டமைப்பு (OIC) – OAS – ஆப்பிரிக்க நாடுகளின் கூட்டமைவு (OAU)அமைப்புகள்.

M.A. History and Archaeology

First Year - Third Semester

Core Paper 10

International Relations(CE1948 to present)

(Subject Code :DMH 3232)

Learning Objectives

- To know the scope concept of International relations
- To know the activities of International relations after Second World war
- To know the different Institutions the new Ideologies of International relations

UNIT I: Definition and scope - Theories of international Politics: The Realist Theory, Systems Theory, and Decision Making - Game Theory

UNIT II: Concepts of International Politics: Power - National interest - Balance of Power - Collective Security: CENTO, Warsaw Pact, ANZ US. Old and New Diplomacy-practice.

UNIT III. : The (Post-II World War) foreign policies of the major powers: United States, Soviet Union - China. and India's foreign policy and relations;

UNIT IV: India and the Super Powers- Oil Diplomacy, Palestine-Israel conflicts, West Asian conflict: Arms race, disarmament and arms control: - The Partial Test-Ban Treaty - The Nuclear Non-Proliferation Treaty (NPT); Comprehensive Test Ban Treaty [CTBT]- India's-Nuclear Policy — Terrorism its impact — Afghanistan , Iraq-US War.

UNIT V: New International Economic order; GATT and WTO, its implications - Impact of Globalization - Origin and Development of International Organizations: The United Nations and its Specialized Agencies;

The ASEAN (Association of South East Asian Nations)- EU (European Union) - SAARC (South Asian Association for Regional Cooperation) NATO (North Asian Treaty Organization) –SEATO (South East Asian Treaty Organization) - OPEC (Organization of the Petroleum Countries) – OIC (Organization of Islamic Cooperation) – OHS (Occupational Health and Safety) - OAU. (Organization of African Union)

References

- Amartya Sen, *The IDMH Justice*, New Delhi: Penguin Books, 2009.
- Asher, Robert E *United Nations and Promotion of the General Welfare*, Washington, 1957.
- Baxi, Upendra *The Future of Human Rights*, New Delhi: Oxford University Press.
- Bhamdhari, C.P. *Foreign Policy of India*. New Delhi. 1977 .
- Carr, E.H. *International Relations between two World Wars*, 1947.
- Carr, E.H. *Britain: A Study of Foreign Policy from the Versailles Treaty to the Outbreak of the War* , 1939 .
- Conor Grealy and Adam Tomkins (Eds). *Understanding Human Rights*, London: Manshell, 1996.
- David Beetham, *Politics and Human Rights*, Oxford: Blackwell, 1995
- Dutt, V.P. *India's Foreign Policy*, Vani Educational Books, New Delhi, 1984.
- Feller, A.H, *United Nations and the World Community*, Boston, 1952.
- Gurpreet Mahajan Ed., *Democracy, Difference and Social Justice*, New Delhi: Oxford University Press, 1998.
- Indumati, (ed) *The United Nations (1945-1995)*, University of Mysore, Mysore, 1995.
- International Studies (Quarterly)* Jawaharlal Nehru University, New Delhi.
- James Nickel, *Making Sense of Human Rights: Philosophical Reflections on the Universal Declaration of Human Rights*, Berkeley: University of California Press, 1987.
- John Rawls, *Law of the People*, Cambridge: Harvard University Press, 2001
- Journals: India Quarterly: A Journal of International Affairs*, Indian Council of World Affairs New Delhi.
- McLellan, David S. William C. Olson and Fred A. Sondermann, *The Theory and Practice of International Relations*.
- Printice - Hall of India, New Delhi, 1977.
- Michael Freedon, *Rights*, Delhi: World View, 1998(Indian Reprint)
- Michael Freeman, *Human Rights: An Interdisciplinary Approach*, Oxford: Polity, 2002.
- Norman Brown, W. *The United Nations and India and Pakistan*, 1963.
- Pacific Affairs: An International Review of Asia and the Pacific (Quarterly)* University of British Columbia, Vancouver.
- Paranjpe, Shrikant *U S Nonproliferation Policy in Action: South Asia*. Sterling, New Delhi, 1987.
- Priestly Palmer and Perkins, *International Relations*. Calcutta , 1969.
- Pushpesh Pant, *International Relations in the 21st Century*, McGraw Hill Education (India) Pvt. Ltd., New Delhi, 2014.
- R.J. Vincent, *Human Rights and International Relations*, Cambridge: Cambridge University Press, 1986.

Ronald Dworkin, Taking Rights Seriously, London: Duckworth, 1978
 SAHRDC, Human Rights and Humanitarian Law, New Delhi: South Asian Human Rights Documentation Centre,
 2002
 Sprout Harold and Margaret Sprout, Foundations of International Politics. Affiliated East West Press Pvt. Ltd, New Delhi, 1964.
 Stephen Shute and Susan Herley (Eds), On Human Rights, New York: Basic Books, 1993
 United Nations Development Programme, Human Development Report 2004: Cultural Liberty in Today's Diverse World, New Delhi: Oxford University Press, 2004.
 Waldron, Jeremy. Theories of Rights, Oxford; Oxford University Press, 1984
 Will Kymlicka (Eds), Rights of Minority Cultures, Oxford: Clarendon Press, 1995

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 11
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3233)
இந்திய சுற்றுலாவும் மரபுசார் மேலாண்மையும்
Indian Tourism and Heritage Management

கற்றல்இலக்குகள்

1. சுற்றுலாவின் வரலாற்றை அறிதல்
2. மத்திய, மாநில சுற்றுலாத் துறைகள் மற்றும் அதன் செயல்பாடுகளை அறிதல்
3. சுற்றுலாத் தலங்கள், நிறுவனங்கள், சட்டத் திட்டங்கள் மற்றும் வழிகாட்டி குறித்து அறிதல்.
1. சுற்றுலாவின் வரலாறு, வளம் மற்றும் வளர்ச்சினை விளக்குதல்.
2. சுற்றுலாவின் செயல்பாடுகள் மற்றும் வகைகளை விளக்குதல்.
3. மத்திய மாநில சுற்றுலா வளர்ச்சி அமைப்புகள் மற்றும் வளர்ச்சி கழங்களின் செயல்பாடுகளை விளக்குதல்.
4. சர்ஜன்குழு, சுற்றுலா அமைச்சக உருவாக்கம், இந்தியத் தொல்லியல் துறை மற்றும் தஞ்சைப் பகுதி சுற்றுலாத் தலங்கள் பற்றி விளக்குதல்.
5. சுற்றுலாவின் வழிகாட்டிகள், போக்குவரத்து நிறுவனங்கள் மற்றும் சட்டவிதிகள் பற்றி விளக்குதல்.

அலகு 1: சுற்றுலாவின் வரலாறு – சுதந்திர காலத்திற்கு முன்பும் பின்பும் சுற்றுலா – சுற்றுலாவின் வளமும் வளர்ச்சியும் .

அலகு 2 : சுற்றுலாவிற்கான செயல்பாடுகள் : ஊக்கப்படுத்தல் - பண்பாடு தொடர்பானவை - வளச்சுற்றுலா – படகுப்போட்டி - ஒட்டக சவாரி – மரபுசார் பயணங்கள் - கல்விச் சுற்றுலா மற்றும் வணிகச் சுற்றுலா.

அலகு 3 : மத்திய மாநில அமைப்புகள் – செயல்பாடுகள் - இந்திய சுற்றுலா வளச்சிக்கழகம் (ITDC) - தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளச்சிக்கழகம் (TTDC) –இலக்குகளும் செயல்பாடுகளும் .

அலகு 4: தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – சர்ஜன்குழு - சுற்றுலா அமைச்சக உருவாக்கம் – இந்தியத் தொல்லியல் துறை (ASI), தஞ்சைப் பகுதியில் சுற்றுலாத் தலங்கள்.

அலகு 5 : சுற்றுலா வழிக்காட்டிகள் மற்றும் போக்குவரத்து நிறுவனங்கள் – வணிகச் சுற்றுலாவின் வளர்ச்சி - இந்தியச் சுற்றுலாத் துறையின் செயல்பாடுகளும் விதிகளும்.

M.A. History and Archaeology

Second Year - Third Semester

Core Paper 11

இந்திய சுற்றுலாவும் மரபுசார் மேலாண்மையும்

Indian Tourism and Heritage Management

(Subject code : DMH 3133)

Learning Objectives

1. To know about Tourism
2. To know the activities of Central and State Tourism Departments.
3. To know the Tourist Centers, Institutions, Guilds, norms and laws of Tourism.

Unit I : History of Tourism - Before and after Independence- Evolution and Potential.

Unit II : Tourism Activities - Motivation of Tourism, culture, wilderness tourism, - camel safari, Boat races - convention and conference traffic, educational tour, business travel.

Unit III: National and regional Organizations – Functions and activities – ITDC, TTDC, Objectives and functions.

Unit IV : Origin and growth – Sargen committee - Formation of ministry of Tourism, Archaeological survey of India (ASI) – Thanjavur region.

Unit V : Development of travel agencies and tourist guides - Business in India - Norms and laws of tourism in India.

References :

1. Bhatia A.K., Tourism Development : Principles and Practices, New Delhi, 1997.
2. Downes John and Paton Tricia, Travel agency Law, London, 1993.
3. Seth Pran Nath, An Introduction to Travel and Tourism Management, New Delhi, 1

Art and Architecture of India

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

முதுகலைப் பட்டம்

வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 12

(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3234)

இந்தியக் கலை கட்டக்கலை வரலாறு

Learning Objectives

1. To understand the development of Architecture in India
2. To learn about the North Indian temples and their evolution
3. To study the development of architecture in South India

UNIT 1:

Introduction to Architecture – Primitive architecture of Prehistoric Times - Harappan Architecture: Settlement Pattern, Town Planning, Hydraulic Architecture, Dockyard, Funerary Structures – Vedic Architecture – Buddhist Architecture: Stupa, Chaitya and Vihara – Secular Architecture - Buddhist University (Nalanda, Vikramsila) – Palace and Fort of Mauryan Period – Mauryan Pillars – Earliest known Structural Temples (Bairat, Besnagar).

Introduction to South Indian Architecture – Megalithic Architecture – Architectural legacies revealed through Excavations – References in the Sangam Literature on Contemporary Structures – Hypaethral Temples – South Indian Buddhist Architecture: Stupa, Chaitya and Vihara – Distinct features – Buddhist Sites in South India – Buddhist Temples and Buddhist University (Nagarjunakonda).

UNIT 2:

Rock-cut Architecture: Rock-cut technique – Nature and form of early Rock-cut cave – Rock-cut caves at Aravalam – Pallava Rock-cut Caves: Mahendra Style and Mamalla Style – Rock-cut caves of Pandyas and Other Dynasties – Rock-cut caves of the Chalukyas of Badami – Rock-cut cave of the Eastern Chalukyas – Monolithic Temples: Origin and Evolution, Technique of their production, Type sites in South India

UNIT 3: Pallavas: Early Phase and Later Phase – Pandyas: Temples of the Pandyas and other Dynasties in Tamil Nadu – Temples of the Chalukyas of Badami – Temples of Eastern Chalukyas, Eastern Gangas, Telugu Chodas in Andhra Pradesh –Temples of Nolambas of Hemavati– Temples of Rashtrakutas – Assimilation and Regional Variation of South Indian Temples.

Temples of the Colas (Early, Middle and Later Phases) – Temples of the Later Chalukyas of Kalyani, the Later Kadambas, the Rattas, the Guttas and other Dynasties in northern Karnataka, Goa and Telangana – Temples of Gangas in southern Karnataka and Tamil Nadu – Temples of Hoysalas of Dovarasamudra

UNIT 4: Vijayanagara and Nayaka Architecture: Temple; Mandapa; Gopura; Prakara; Mahal, Mansion and other Secular edifices; Fort and other Defense Structures – the Vijayanagar City Plan – Architectural contribution of the Bahmani Sultans: Methods and Materials of Construction – Salient Architectural Features – Colonial Architecture: Churches, Forts, Palaces and other secular buildings

Unit 5 North Indian Architecture- Gupta Temples-Development of Nagara, Orissa, Central India, Moghal Architecture

Reference Books:

Balasubramanyam, S.R. 1971. *Early Chōla Temples-Parantaka I to Rājarāja I (907-985)*,
Orient Longman Publications, Delhi

Balasubramanyam, S.R. 1975. *Chola Temples : Rājarāja I to Kulottunga I (985-1070)*,
Thomson press Ltd, Faidabad, Haryana

- Barret Douglas, 1974 *Early Chola Architecture and Sculpture*, Faber and Faber, London.
- Behera, K.S. 1993. *Temples of Orissa*, Orissa Sahitya Academy, Bhubaneswar
- Bhattacharya, T. 1963. *The Canons of Indian Art or A Study on Vastuvidya*.
- Bhattacharya, T. 1963. *The Canons of Indian Art or A Study on Vastuvidya*.
- Biswas, S.S. 1995. *Terracotta Temples of Bengal*, Friendship Publishers, Calcutta.
- Bose, N.K. 1932. *Canon of Orissan Architecture*, Calcutta.
- Brown, Percy. 1956. *Indian Architecture (Buddhist and Hindu Periods)*, D.B. Taraporewala Sons and Company, Bombay.
- Brown, Percy. 1956. *Indian Architecture (Buddhist and Hindu Periods)*, D.B. Taraporewala Sons and Company, Bombay.
- Coomaraswamy, A.K. 1972 (reprint). *The Art of India and Indonesia*. London.
- Datta, Bimal Kumar. 1975. *Bengal Temples*, Munshiram Manoharlal, New Delhi
- Dayalan, D. 1992. *Early Temples of Tamilnadu: Their Role in Socio-Economic Life (c. A.D. 550-925)*, Harman Publishing House, New Delhi.
- Dayalan, D. 1995. *Monolithic Temples of Madhya Pradesh*, Bharatiya Kala Prakashan, New Delhi
- Dayalan, D. 2009. *Taj Mahal and Its Conservation*, Abhishek Prakashan, New Delhi.
- Dayalan, D. 2017. *South Indian Architecture*, Abhishek Prakashan, New Delhi.
- Dayalan, D., 2014. *Cave-temples in the regions of the Pandyas, Muttaraiyas, Atiyamans and Ay. Dynasties in Tamil Nadu and Kerala (3 Volumes)*, Archaeological Survey of India, New Delhi.
- Desai, Ziyaud-din A. 1970. *Indo-Islamic Architecture*, Publication Division, Ministry of Information and Broadcasting, Government of India, Delhi
- Dhaky, M.A. 1996. *The Indian Temple Forms in Karnataka Inscriptions and Architecture*, Abhinav Publications, Delhi.

- Donaldson, T.E. 1985. *Hindu Temple art of Orissa*, 3 Vols.
- Fergusson, J. 1910. *History of Indian and Eastern Architecture*, (2 Vols), John Murray Publications, London
- Harle, James, C. 1961. *Temple Gateways in South India*,
- Koch, Ebba. 1991, *Mughal Architecture: An Outline of the History and Development (1526-1859)*. Prestel-Verlag. Munich.
- Koch, Ebba. 2006, *The Complete Taj Mahal and the Riverfront Gardens of Agra*, Bookwise (India) Pvt. Ltd., New Delhi, 200
- Kramrisch, Stella. 1946. *The Hindu Temple*, 2 Vols.
- Krishna Deva, 1969. *Temples of North India*, National Book Trust, India, New Delhi.
- Krishna Deva, 1990. *Temples of Khajuraho*, 2 Vols., Archaeological Survey of India, New Delhi.
- Meister, M.W., Dhakey, M. A and Krishna Deva (eds.), 1988. *Encyclopedia on Indian Temple Architecture: North India: Foundations of North Indian style (250 BC-1100 A.D)*, American Institute of Indian Studies, Banaras.
- Michael W. Meister and Dhaky, M.A., 1983 *Encyclopaedia of Indian Temple Architecture: South India, Lower Dravida Desa*, American Institute of Indian Studies, Oxford University Press, Delhi.
- Michael W. Meister and Dhaky, M.A., 1986 *Encyclopaedia of Indian Temple Architecture: South India Upper Dravida Desa*, American Institute of Indian Studies, Oxford University Press, Delhi
- Michell George, 1975. *Early Western Calukyan Temples*, 2vols. London.
- Mitra, Debala. 1971. *Buddhist Monuments*, Sahitya Samsad, Calcutta.
- Percy Brown, 1976 *Indian Architecture (Buddhist and Hindu Period)*, D.B. Taraporevala Sons Bombay.

- Percy Brown, 1976 *Indian Architecture (Buddhist and Hindu Period)*, D.B.Taraporevala Sons Bombay.
- Rowland, B. 1967. *The Art and Architecture of India*.
- Saraswathi, S.K., 1957. *A Survey of Indian Sculpture*, Munishiram Manoharlal, New Delhi.
- Saraswathi, S.K., 1957. *A Survey o Indian Sculpture*, Munishiram Manoharlal, New Delhi.
- Sarkar, H. 1978. *An Architectural Survey of Temples of Kerala*, Architectural Survey of Temples, No. 2, Archaeological Survey of India, New Delhi
- Sivaramamurthi, C., 1968 *South Indian Paintings*, National Museum, New Delhi.
- Sivaramamurti, C. 1977. *The Art of India*.
- Sivaramamurti, C., 1960 *The Chola Temples, Thanjavur, Gangaikondacholapuram and Darasuram*, Archaeological Survey of India, New Delhi.
- Sounda Rajan, K.V. 1972. *Indian Temple Styles*, Munshiram Manoharlal, Delhi
- Soundara Rajan, K.V. 1969. *Early Temple Architecture in Karnataka and Its Ramifications*, Kannada Research Institute, Karnataka University, Dharwad
- Soundara Rajan, K.V. 1972. *Indian Temple Styles*, Munshiram Manoharlal, Delhi
- Soundara Rajan, K.V. 1981. *Cave Temples of Deccan*, Archaeological Survey of India, New Delhi.
- Soundara Rajan, K.V. 1983, *Islam Builds in India (Cultural Study of Islamic Architecture)*, Agam Kala Prakashan, Delhi
- Srinivasan, K.R., 1964. *Cave Temples of Pallavas*, Archaeological Survey of India, New Delhi.
- Srinivasan, K.R., 1972. *Temples of South India*. National Book Trust, India, New Delhi.
- Trivedi, R.D. 1990. *Temples of the Pratihara Period in Central India*, Archaeological Survey of India, New Delhi.

Second Year – Fourth Semester

Elective Paper 2

அருங்காட்சியகவியல்

Museology

(Subject code : DMH 8332)

Learning objectives

1. To know the origin and history of Museums.
2. To focus the necessity and the activities of Museums.
3. To the know the Preservation Methods and their importance.

Unit I : History of Museum - General principles of museums – Definitions of museum – History of Museums in India – History of museums in Tamil Nadu

Unit II : Documentation - Functions of museums - Types of museums - Collection – Origin - Collection theory – Modes of acquisition – Antiquarian Law - Documentations – Accessing – Identifications – Methods of cataloguing – Classifications – Types of cards – Data bank – Museum library

Unit III: Display -Display - Explanations - General principles of presentation – Analysis of material – Types of exhibition – Organization of exhibition – Exhibition equipments - Labelling- Lightning - Audio-visual aids

Unit IV : Museum Building- Museum building – Museum architecture – Museum security - Types of visitors – Public facilities – Museum management – Museum research and education -

Unit V : Principles of Conservation and Preservation - General principles of conservations – Conservation of organic and inorganic material - Physical, chemical and biological effects – Preservation and restoration – Temperature, humidity, pollution – Effects of light – Conservation of metals, paintings, manuscripts, stone, textiles and wood - Care and preservation of excavated material.

References

- Agarwal, O.P., 1974 *Museum Works*, Bangkok.
- American Association of Museums, 1973 *Museums Studies: A Curriculum Guide for Universities and Museums*, Washington.
- Baxi, Smita J., and Dwivedi, P.Vinod, 1973 *Modern Museum Organisation and Practice in India*, New Delhi.
- Bedekar, V.H., 1985 *So you want a good museum exhibition*, Department of Museology, Baroda.
- Butler, Patricia, M., 1970 *Temporary Exhibitions*, London.
- Cronyn, 1995 *Elements of Archaeological Conservation*, Routledge, London.
- Ghosh, D.P., 1968 *Studies in Museum and Museology in India*, Indian Publications, Calcutta.
- Keck, Cardine, K., *et.al.*, 1966 *A Premier on Museum Security*, New York.
- Miles, 1993 *The Design Educational Exhibits*, Routledge, London.
- Morley, Grace 1981 *Museums Today*, Department of Museology, Faculty of Fine Arts, M.S.University, Baroda.
- Oliver Inpey and Arthur Mac Gregor, 1985 *The Origins of Museums*, London.
- Paundurai, Raju 2001 *Arungatchiyagaviyal*, MeyyappanTamilavakam, Chidambaram.
- Rivers George Henri and Visser, Herman, E.E., 1969 *Museum Showcases*, vol.23, No.1, UNESCO, Paris.
- Sarkar, H., 1981 *Museums and Protection of Monuments and Antiquities in India*, Delhi.
- UNESCO, 1968 *The Conservation of Cultural Property with special reference to tropical conditions*, Paris.
- UNESCO 1968 *Museums and Education*, *Museums*, vol.21, no.1, Paris.
- UNESCO, 1970 *Models in Museums of Science and Technology*, *Museum*, vol.234, Paris.
- Warren, Jefferson, T., 1973 *Exhibit Methods*, New York.
- பவுன்துரை, இராசு, 2001, அருங்காட்சியகவியல், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்.
- ஹரிநாராயணன், தேவராஜ், 2005, அருங்காட்சியகவியல், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம் - விருப்பப்பாடம் 3
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 8233)
அறிவியல் தொழில்நுட்ப வரலாறு
History of Science and Technology

கற்றல்இலக்குகள்

- அறிவியல் தொழில் நுட்பத்தின் வரலாற்றை அறிதல்

- இந்தியாவின் தொடக்க கால வரலாற்றில் அறிவியலின் வளர்ச்சியை அறிதல்
- இடைக்கால இந்தியாவின் அறிவியல் வளர்ச்சியை அறிதல்
- 1. பண்டைய இந்தியாவின் அறிவியல் தொழில்நுட்பம் மற்றும் செம்புக்காலம் முதல் வரலாற்றுத் தொடக்க காலம் வரையிலான தொழில்நுட்ப வளர்ச்சினை விளக்குதல்.
- 2. இடைக்கால இந்தியாவின் அறிவியல் தொழில்நுட்பம் வளர்ச்சினை விளக்குதல்.
- 3. காலனியாதிக்ககால அறிவியல் வளர்ச்சினை விளக்குதல்.
- 4. நீராவி இயக்க தொழில் நுட்பக்காலம் மற்றும் தொழில் கூடங்கள் பற்றி விளக்குதல்.
- 5. மேலை நாட்டு அறிவியலினால் இந்தியாவில் ஏற்பட்ட அறிவியல் தேசியத்தை விளக்குதல்.

நீராவி இயக்க தொழில்நுட்பக் காலம்

அலகு 1: பண்டைய இந்தியாவில் அறிவியலும் தொழில் நுட்பமும்- செம்புக் காலம்- இரும்புக் காலம் மற்றும் வரலாற்றுத் தொடக்க காலம்- மணித் தொழில், பானைவனைதல்- கண்ணாடித் தொழில்- இரும்புத் தொழில் மற்றும் தங்க வேலைப்பாடு- இந்தியத் தொடக்க வரலாற்றுக் காலகணக்கீடு மற்றும் அறிவியல் வளர்ச்சி – எடை மற்றும் கொள்ளளவு

அலகு 2: இடைக்கால இந்தியாவில் அறிவியலும் தொழில்நுட்பமும்- வேளாண்மை- உலோகத் தொழில் – எடை மற்றும் கொள்ளளவு- இடைக்காலக் கணிதம்

அலகு 3: காலனியாதிக்ககால அறிவியல்- மேலை அறிவியலின் பரவல்- காலனியாதிக்கத்தில் அறிவியலின் பங்கு- காலனியாதிக்கக்காலத்தில் இந்திய மருத்துவ முறை

அலகு 4: நீராவி இயக்க தொழில் நுட்பக்காலம்- நெசவுத் தொழில்- சுரங்கத் தொழில்- கப்பல் கட்டும் நுட்பம், சாலைகள், இருப்பு பாதைகள், வேளாண் வளர்ச்சி- செய்தித் தொழில்நுட்பம்

அலகு 5: மேலை அறிவியலுக்கு இந்தியாவின் பிரதிபலிப்பு- அறிவியலும் தேசியமும்.

M.A. History and Archaeology

Second Year - Third Semester

Elective Paper 3

அறிவியல் தொழில்நுட்ப வரலாறு
History of Science and Technology
(Subject code : DMH 8233)

Learning Objectives

- To know about the history of science and technology

- To understand the development of science in early history of India
- To know about the medieval scientific achievements of India

Unit I : Science and Technology in Ancient India - Technologies of the Bronze Age- Iron Age and Early historic Period. Industries of Stone Beads, Pottery, Glass, Iron and Gold. Arithmetic- Development of Science in Early India - Weights and Measures.

Unit II: Science and Technology in Medieval India Technologies- Irrigation – Metal Working - Weights and Measure. - Medieval mathematics

Unit III: Science in the Colonial Times- Spread of Western Science among Non-Western Peoples - The Role and Place of Science in the Colonial Process - Indian medicine in Colonial Times .

Unit IV Technologies of the Steam Age - Textiles, Mining and Ship Building - Roads, Railways and Irrigation – Information Technology.

Unit V Western Science Indian Response - Science and Indian Nationalism.

References

Arnold, David. 1999 Science, Technology and Medicine in Colonial India. The New Cambridge History of India Series, Cambridge.

Bandyopadhyaya, Arun (ed.), 2009. Science, and Society, Delhi: Manohar Publications, 2009.

Dasgupta, Subatra. 1999. Jagdish Chandra Bose and the Indian Response to Western Science. Delhi: OUP.

Kumar, Deepak. 1995. Science and the Raj. Delhi: OUP.

Kumar, Deepak. , 2000. Disease and Medicine in India: A Historical Overview. Delhi:
Tulika

Lourdusamy, John Bosco. 2004. Science and National Consciousness in Bengal,
Orient Longman.

Sangwan, S. 1990. Science, Technology and Colonisation: Indian Experience. Delhi:
Anamika,

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 10
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3141)
இந்திய கடல்சார் வரலாறு
Maritime History of India

இலக்குகள்

1. இந்தியர்களின் உலகளாவிய தொன்மை வணிகச் சிறப்பை அறிந்துக் கொள்ளுதல்
2. இந்தியாவிற்கும் பிறநாடுகளுக்கும் இடையிலான வணிக உறவுகளை வெளிப்படுத்துதல்
3. தமிழகத்தின் கடல் வணிகத்திற்கு துறைமுகங்களின் பங்களிப்பினை அறிதல்.
4. தமிழகத்தில் வரலாற்றுத் தொடக்ககால துறைமுகங்கள் மற்றும் கடல்சார் ஓவியங்கள் குறித்து விளக்குதல்.
5. தமிழகத்தின் இடைக்கால துறைமுகங்கள் பற்றி விளக்குதல்.
6. தமிழகத்தின் வரலாற்று தொடக்ககாலத்தில் அயல்நாட்டுடன் ஏற்பட்ட வணிக உறவு முறையை விளக்குதல்.
7. தமிழகத்தில் வணிகக் குழுக்கள் மற்றும் உள்நாட்டு வெளிநாட்டு வணிக உறவு முறைகளை விளக்குதல்.

அலகு 1:முன்னுரை - பாறை ஓவியங்களில் கடல்சார் ஓவியங்கள் - தமிழகத்தில் துறைமுகங்களின் உருவாக்கம் - வரலாற்றுத் தொடக்ககாலத் தமிழகத் துறைமுகங்கள் : அரிக்கமேடு - காவிரிப் பூம்பட்டினம் - அழகன் குளம் - கொற்கை - முசிறி.

அலகு 2:இடைக்காலத் துறைமுகங்கள் : நாகப்பட்டினம் - சதுரங்கப்பட்டினம் - தரங்கம்பாடி - பெரியப்பட்டினம் - காயல்பட்டினம் - மரக்காயர்பட்டினம் - குலோத்துங்கச் சோழப்பட்டினம் (மணமேல்குடி) .

அலகு3:வரலாற்றுத் தொடக்கக் காலத் தமிழகத்துடன் மேலை மற்றும் கீழை நாடுகளின் வணிக உறவு - இடைக்காலத் தமிழகத்துடன் மேலை மற்றும் தென்கிழக்காசிய நாடுகளின் வணிக உறவு .

அலகு4:குரக்கேணிக்கொல்லம் - பந்தலாயினிக்கொல்லம் - விசாகப்பட்டினம் - மோட்டுப்பள்ளி - கிருஷ்ணாப்பட்டினம் - குவான்செள - பாளுஸ்-மாதோட்டம் - ஊராத்துறை.

அலகு5:வணிகக்குழுக்கள் - திசையாயிரத்துஐநூற்றுவர் - மணிக்கிராமத்தார் - அஞ்சுவண்ணம் - வளஞ்சியர் - நகரத்தார் - குதிரைச்செட்டிகள் - மரக்காயர் - பரதேசிஉள்நாட்டுமற்றும்வெளிநாட்டுவணிகம் - ஏற்றுமதிமற்றும்இறக்குமதிபொருட்கள் .

M.A. History and Archaeology
Second Year – Fourth Semester

Core Paper 13

பண்டைய தமிழகத் துறைமுகங்கள் மற்றும் வணிக வரலாறு

History of Ancient Ports and Trade of Tamil Nadu

(Subject code: DMH 3141)

Learning objectives

1. To know the glory of ancient international Trade of Indians
2. To highlight Inter Trade relations between India and other Countries
3. To know the role of Tamil Ports in Maritime Trade

Unit 1: Introduction - Maritime knowledge from paintings - Emergence of ports in India - Early Historic Ports in Tamil Nadu: Arikamedu–Kavirippoompattinam - Alangankulam - Korkai - Muciri .

Unit II: Medieval Ports: Nagapattinam, Saturangapattinam, Tharangambadi, Periyapattinam, Kayalpattinam , Marakayarattinam, Kulothunga Cholappattinam (Manalmelkudi)

Unit III: Trade relationship with western and eastern countries during the early historic period - Trade relationship with western and Southeast Asian countries during the medieval period.

Unit IV: Kurakkenikollam - Pantalayinikkollam - Visakapatnam - Mottuppalli - Krishnapattinam - Quan Sou - Barus - Mathottam - Uraththurai

Unit V: Guilds: Ticaiyayirattu Ainurruvar, Manigramattar- Anjuvannam - ValanjiyarKudiraichetti - Marakkayar -Nagarathar - Paradesi -Inland and External trade - Export and Import commodities.

References

- Archaeological Site Manual*, 1994, Museum of London, London.
- Atkinson, R.J.C., 1953, *Field Archaeology*, 2nd edition, Methuen, London.
- Barker, Philip, 1977, *Techniques of Archaeological Excavation*, B.T.Batsford Ltd., London.
- Binford, L.R., 1968, *New Perspectives in Archaeology*, Aldine, Chicago.
- Binford, L.R., 1973 *An Archaeological Perspective*, Seminar Press, New York.
- Binford, L.R., 1983 *In Pursuit of the Past : Decoding the Archaeological Record*, Thames and Hudson, London.
- Chakrabarti, Dilip.K., 1988 *A History of Indian Archaeology : From the Beginning to 1947*, Munishiram Manoharlal, New Delhi.
- Chakrabarti, Dilip.K., 1999 *India : An Archaeological History –Palaeolithic Beginnings to Early Historic Foundations*, Oxford University Press, New Delhi.
- Childe, V.Gordon, 1956, *Piecing Together the Past: The Interpretation of Archaeological Data*, Routledge and Kegan Paul, London.
- Childe, V.Gordon, 1960, *What happened in History*, Penguin Books, London.
- Childe, V.Gordon, 1960, *A Short Introduction to Archaeology*, Collier, New York.
- Daniel, Glyn E., 1967, *The Origins and Growth of Archaeology*, Pelican Books, London.
- Daniel, Glyn E., 1976, *A Hundred and Fifty Years of Archaeology*, Harvard University Press, Cambridge.
- Ghosh, A. 1989, *An Encyclopedia of Indian Archaeology, Vols. I& II*, MunishiramManoharlal Publishers Pvt. Ltd., New Delhi.
- Hodder, I., 1991, *Archaeological Theory in Europe: The Last Thirty years*, Blackwell Publishers, Oxford.
- Kenyon, K.M., 1961, *Beginning in Archaeology*, Revised edition, Phoenix House, London.
- Majeed , Abdul., 1987, " A Note on KorkaiExcavatioins", *Tamil Civilization 2* (1-2), pp.73-77.
- Martha Joukowsky, 1980, *A Complete Manual of Field Archaeology – Tools and Techniques of Field Work for Archaeologists*, Prentice-Hill, Inc., Englewood Cliffs, New Jersey, USA.
- Nagasamy, R., 1995 *Roman Karur*, BrahadPrahashan, Madras.
- Petrie, W.M.F., 1904, *Methods and Aims in Archaeology*, Macmillan, London.
- Piggot, S., 1965, *Approach to Archaeology*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.
- Rajan, K., 1994 *Archaeology of Tamil Nadu (Kongu Country)*, Book India Publishing Company, Delhi.
- Rajan, K., 1997 *Archaeological Gazetteer of Tamil Nadu*, ManooPathippakam, Thanjavur
- Rajan, K., 2002 *Archaeology:Principles and Methods*, ManooPathippakam, Thanjavur.
- Raman, K.V., 1988, *Excavatioins At Uraiyur (Tiruchirappali) 1965-1969*, Universtiy ofMadras, Madras.
- Schiffer, M.B., 1995, *Behavioral Archaeology: First Principles*, University of Utah Press, Salt Lake City, USA.
- Sharer, Robert J., and Wendy Ashmore, 1979, *Fundamentals of Archaeology*, The Benjamin/Cummings Publishing Company, Inc., California.

Soundararajan, K.V., 1994 *Kaveripattinam Excavations 1963-75 (A port city on the Tamil Nadu Coast)*, Archaeological Survey of India, New delhi.

Trigger, G. Bruce, 1989, *A History of Archaeological Thought*, Cambridge University Press, Cambridge.

Vimala Begley, 1996, *The Ancient Port of Arikamedu New Excavations and Researches 1989-1992*, Vol.1, Ecole RrancaiseDextreme - Orient, Pondhichery.

Wheeler, R.E.M., 1961, *Archaeology from the Earth*, Penguin Books, Baltimore.

காசிநான், நடன. 1999, பூம்புகாரும்கடல்அகழாய்வும்தென்னிந்தியசைவசித்தாந்தநூற்பதிப்புக்கழகம் விட், சென்னை.

இராசவேலு.சு, 1995 தமிழ்நாட்டுத் தொல்லியல் அகழாய்வுகள் பண்பாட்டு வெளியீட்டகம்.,சென்னை.

ராஜன், கா. 1994. கொடுமணல் அகழாய்வு ஓர் அறிமுகம் மனோபதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

ராஜன், கா. 2004, தொல்லியல் நோக்கிவ் லசங்ககாலம், உலகத்தமிழராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

ஜெயக்குமார். பா. 2001. தமிழகத் துறைமுகங்கள் அன்பு வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.

M.A. History and Archaeology
Second Year – Fourth Semester

Core Paper 14

World History(1789 - 1945)

(Subject code : 3242)

கற்றல்இலக்குகள்

1. 18ஆம் நூற்றாண்டில் ஏற்பட்ட கருத்துக்களும் அதனால் உலகளவில் ஏற்பட்ட சிந்தனை மாற்றங்களையும் வெளிக்கொணர்தல்.
2. உலகின் முக்கியப் புரட்சிகளான பிரெஞ்சு புரட்சி, ரஷ்ய புரட்சிகளையும் அதன் விளைவுகளை அறிதல்.
3. தொழில் மயமாக்கலும் மற்றும் உலகமயமாக்கலும் குறித்து அறிதல்
1. காலணிய காலத்தில் ஏற்படுத்திய பொதுவுடமை வாதிகளின் கருத்துக்கள் மற்றும் கோட்பாடுகளை விளக்குதல்.
2. ஐரோப்பிய நாடுகளின் அரசியல், மக்களாட்சி, புரட்சி மற்றும் சீர்திருத்தங்கள் பற்றி விளக்குதல்.
3. உலக நாடுகளின் தொழில் மயமாக்கமும் மற்றும் உலகமயமாக்கத்தைப் பற்றி விளக்குதல்.
4. கிழக்காசிய நாடுகளான சீனா, ஜப்பானின் மேற்கத்திய தாக்கத்தையும் மற்றும் தேசியக் கொள்கையையும் விளக்குதல்.
5. 19,20 ஆம் நூற்றாண்டில் ஏற்பட்ட ரஷ்ய புரட்சி மற்றும் உலகப் போரினை பற்றி விளக்குதல்.

அலகு 1: விளக்கங்களும் தற்கால கருத்துக்களும் – அரிய கருத்துக்களு ம்விளக்கங்களும்: கன்ட், ரூசோ-காலணி ஆதிக்காலத்தில் பரவிய கருத்துக்கள் – பொதுவுடமை கருத்துக்களின் தோற்றம் (மார்க்ஸ்வரை) – மார்க்ஸின் பொதுவுடமை கோட்பாட்டின்ப ரவல்.

அலகு 2: தற்கால அரசியலின் தோற்றம் – ஐரோப்பிய அரசுகளின் முறை – பிரெஞ்சு புரட்சி மற்றும் அதுபிந்தைய தாக்கம், 1789-1815 – ஆங்கிலேய மக்களாட்சி முறை, 1815-1850 – பாராளுமன்ற சீர்திருத்தங்கள் – கட்டுப்பாட்டில்லா வணிகம்.

அலகு 3: தொழில்மயமாக்கம் – தொழில்புரட்சி – சமூகத்தாக்கம் – தொழில்மயமாக்கமும்உலகமயமாக்கமும் – நாட்டின்ஆட்சிமுறை - ஜெர்மனிமற்றும்இத்தாலியின்தேசியஎழுச்சி.

அலகு 4: பேரரசுமற்றும்காலனிஆதிக்கம் – கிழக்காசியா –ஜப்பான் – மேற்கத்தியதாக்கம் – ஜப்பானியர்களின்முற்போக்குகொள்கை – ஜப்பானியப்பேரரசு – சீனா – மேற்கத்தியதாக்கம் – சீனத்தாக்கம் – 1949 வரைசீனத்தேசியக்கொள்கை.

அலகு 5: 19 மற்றும் 20-ஆம்நூற்றாண்டின்உலகம்- ரஷ்யபுரட்சி, 1917-1921 – பொதுவுடமையாளர்களின்எதிர்ப்பு – புரட்சி, இத்தாலிமற்றும்ஜெர்மனி- முதல்உலகப்போர்: காரணங்களும்விளைவுகளும் – இரண்டாம்உலகப்போர் : காரணங்களும்விளைவுகளும்.

M.A. History and Archaeology
Second Year – Fourth Semester
Core Paper 14
World History(1789 - 1945)
(Subject code : 3242)

Learning Objectives

1. To focus the new ideology in the 18th Century and its global impacts on thoughts.
2. To know about the important revolutions like French and Russian and their impacts.
3. To know about the Industrialization and Globalization.

Unit I : Enlightenment and Modern iDMHs - Major iDMHs of Enlightenment: Kant, Rousseau - Spread of Enlightenment in the colonies - Rise of Socialist iDMHs (up to Marx); spread of Marxian Socialism.

Unit II : Origins of Modern Politics - European States System - French Revolution and aftermath, 1789-1815 - British Democratic Politics, 1815-1850; Parliamentary Reformers - Free Traders, Chartists.

Unit III: Industrialization - Industrial Revolution - Causes and Impact on Society - Industrialization and Globalization - Nation-State System - Rise of Nationalism in Germany and Italy.

Unit IV : Imperialism and Colonialism - East Asia – Japan- impact of west – Japan’s Forward Policy – Japanese imperialism - China – impact of west – spheres of influence in China – Chinese Nationalism up to 1949.

Unit V : 19th Century & 20th Century World - The Russian Revolution of 1917-1921 - Fascist Counter-revolution, Italy and Germany - World War I: Causes and Consequences - World War II: Causes and Consequences.

Reference

- Anderson, Perry, *Lineages of the Absolutist State* (Routledge, 1974).
- Barracough, G., *An Introduction to Contemporary History* (Penguin, 1968)
- Bronowski, J. and Bruce Mazlish, *The Western Intellectual Tradition* (Ayer Co. Publication, 1960).
- Bury, J.I.T., *France, 1840* (Routledge Chapman and Hall, 1985).
- Carr, H.H. *The Bolshevik Revolution, 1917-23*. 3 Vols (Macmillan, 1950, 1951 & 1953).
- Davies, H.A., *Outline: History of the World* ed. 5, 1968.
- Fisher, H.A.L., *A History of Europe* (London, Fontana Library, 1969).
- Hill, Christopher, *From Reformation to Industrial Revolution* (Penguin, 1970).
- Joll, James, *Europe Since 1870: An International History* (Har-Row, 1973).
- Palmer, R.A. and Cotton, Joel, *A History of Modern World*, 6th ed. (Mcgraw, 1982).
- Rolls, Eric, *History of Economic Thought*.
- Stavrianos, L.S., *The World Since 1500* (1928).
- Taylor, A.J.P., *The Struggle for Mastery in Europe* (OUP, 1954).

M.A. History and Archaeology

Second Year – Fourth Semester

Core Paper 15

வரலாற்று வரைவியலும் ஆய்வு நெறிமுறைகளும்

Historiography and Research Methodology

(Subject code : 3243)

Learning Objectives

- To know the definition and nature of Historiography and historians.
- To know the Colonial and National Historians and their writings.
- To understand the research methodology

Unit I: History - Definition - Historiography-Nature and Scope of History- Uses of History- History and other disciplines: politics - economy – geography – Environment

Unit II: Greco-Roman Historians – Herodotus- Thucydides - Medieval Arab Historiography: Ibn Khaldun - Enlightenment Historiography – Voltaire – Hegel –Ranke. French Historiography: Annales School – Mark Bloch- Braudel - British Marxist Historian –Eric Hobsbawm -Structuralism -Claude Levi Straus- and Postmodernism -Jacques Derrida, Michel Foucault.

Unit III: Ancient Indian Historiographers: Bana, Kalhana. Modern Historians on India: - James Mill– Vincent Arthur Smith - J.N. Sarkar, D.D. Kosambi, K.A. NilakantaSastri. R.S. Sharma –

Unit IV: British Imperialist Historiography- Indian Nationalist Historiography- Marxist Historiography- Subaltern Studies.

Unit V: Choosing a Research topic – Research Problem- Inductive and Deductive Reasoning- Formulation of Hypothesis- Data Collection - Critical Evaluation of Sources- External Criticism- Internal Criticism- Preparation of Thesis- Structure of thesis - Footnotes – Bibliography.

References

Ali, Sheik B. History: Its Theory and Method. , Delhi, 1978.

Bridget Somekh and Cathy Lewin. Research Methods in the Social Sciences, New Delhi: Vistaar Publications, 2005.

Carr, E.H. What is History , London, 1969.

Floud, Roderick.(1983). An Introduction to Quantitative Methods for Historians, London: Methuen(R.P).

Majumdar, R.C. Historiography in Modern India. , Bombay, 1970.

Manickam, S. Theory of History and Methods of Research, Madurai, 2000.

Malcolm Williams, Science and Social Science: An Introduction, (London and New York: Routledge, 2000).

Martin Hollis. The Philosophy of Social Science: An Introduction

,(New Delhi: Cambridge University Press, 2000).

M.L.A. Hand Book for Researchers Thesis & Assignment Writing

(1990) New Delhi: Wily Eastern.

Rajayyan, K. Historiography , Madurai, 1999.

Sreedharan, E. A Text book of Historiography 500 B.C. to 2000 A.D., Delhi, 2004

Topolski, Jerzy (1976) . Methodology of History , Holland: Reidal Publishing Co.

Watson, George (1987). Writing a thesis: A Guide to Long Essays and Dissertations,

Longman, London.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
முதுகலைப் பட்டம்
வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்
இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம் - முதன்மைப் பாடம் 16
(பாடக்குறியீட்டுஎண்: DMH 3244)

தமிழகக் கல்வெட்டியல்

Tamil Epigraphy

கற்றல்இலக்குகள்

1. பொதுவாக கல்வெட்டுகள் மற்றும் செப்பேடுகளின் அமைப்பு முறைகளை அறிதல், சங்ககால கல்வெட்டுக்களை வெளிக்கொணர்தல்.
2. பின் சங்ககால கல்வெட்டுக ளையும் வரலாற்றுருவாக்கத்திற்கு அதன் அவசியத்தையும் அறிதல்.
3. பள்ளன் கோயில் செப்பேடு, மற்றும் சிறிய லெய்டன் செப்பேட்டினையும் அவற்றின் முக்கியத்துவங்களைப் பற்றியும் அறிதல்.

1. தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் பற்றி விளக்குதல்.
2. வட்டெழுத்தின் வளர்ச்சி மற்றும் மாற்றங்களை விளக்குதல்.
3. முற்கால பல்லவர் மற்றும் பாண்டியர்கள் காலக் கல்வெட்டுகள் குறித்து விளக்குதல்.
4. சோழர் காலக் கல்வெட்டுக்கள் குறித்து விளக்குதல்.
5. 13-ஆம் நூற்றாண்டுக்கு பிந்தைய கல்வெட்டுக்கள் குறித்து விளக்குதல்.

அலகு 1: தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் - பொது பார்வை - பொருள் - மொழி - வரிவடிவம் - காலம் - கீழ்க்கண்ட மூன்று கல்வெட்டுக்களை பற்றிய திறனாய்வு

1. புள்ளிமான் கோம்பை - தாதப்பட்டி - பொற்பனைக்கோட்டை நடுக்கள்கள்
2. மாங்குளம் தமிழ் பிராமிக்கல்வெட்டுகள்
3. புகளூர் தமிழ் பிராமிக்கல்வெட்டுகள்
4. ஜம்பை

அலகு 2: தமிழ் பிராமியிலிருந்து வட்டெழுத்தின் வளர்ச்சி மற்றும் அதன் மாற்றங்கள் - பொது பார்வை - பொருள் - மொழி - வரிவடிவம் - காலம் - கீழ்க்கண்ட மூன்று கல்வெட்டுக்களை பற்றிய திறனாய்வு

5. பூலாங்குறிச்சி கல்வெட்டுகள்
6. இருளப்பட்டி நடுக்கல் கல்வெட்டுகள்

அலகு 3 : முற்கால பல்லவர் பாண்டியர் காலக் கல்வெட்டுகள் - பொது பார்வை - பொருள் - மொழி - வரிவடிவம் - காலம் - கீழ்க்கண்ட மூன்று கல்வெட்டுக்களை பற்றிய திறனாய்வு

7. மலையடிக்குறிச்சி கல்வெட்டு

8. சிம்மவர்மனின் பள்ளன்கோயில் செப்பேடு (கி.பி.550)

அலகு 4 : சோழர் காலக் கல்வெட்டுக்கள் - பொது பார்வை - பொருள் - மொழி - வரிவடிவம் - காலம் - கீழ்க்கண்ட மூன்று கல்வெட்டுக்களை பற்றிய திறனாய்வு

9. முதலாம் இராஜராஜனின் தஞ்சாவூர் கல்வெட்டு

10. முதலாம் குலோத்துங்கனின் சிறிய லெய்டன் செப்பேடு

அலகு 5 : பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டுக்கு பிந்தையக் கல்வெட்டுக்கள் - பொது பார்வை - பொருள் - மொழி - வரிவடிவம் - காலம் - கீழ்க்கண்ட மூன்று கல்வெட்டுக்களை பற்றிய திறனாய்வு

11. போசளர் ஸ்ரீரங்கம் கல்வெட்டு (1252)

12. முதலாம் மாறவர்ம குலசேகர பாண்டியனின் திருவாரூர் கல்வெட்டு (கி.பி.1308)

M.A. History and Archaeology
Second Year – Fourth Semester

Core Paper 16

Tamil Epigraphy

(Subject code :DMH 3244)

Learning objectives

1. To know the structure of Inscriptions and Copper Plates , and focus the Sangam Age inscriptions .
2. To know the post Sangam Age inscriptions and their importance.
3. To know about the Pallankoyil and Smaller Leiden Copper Plates and their importance.

Unit I: Tamil Brahmi Inscriptions - A General view - Content - Language - Script - Date -
- Detailed study of the following three inscriptions

1. Pullimankompai , Thadappatti and Porpanaikottai and
2. Mangulam Tamil-Brahmi (Sangam Age Tamil) Inscriptions
3. Puhalur Tamil-Brahmi (Sangam Age Tamil) Inscriptions
4. Jambai Tamil-Brahmi (Sangam Age Tamil) Inscriptions

Unit II: Tamil-Brahmi to vatteluttu script - Transitional period - A General view - Content
Language - Script - Date - - Detailed study of the following three inscriptions

5. Pulangurichchi Inscriptions
6. Irulapatti Memorial Stone Inscriptions

Unit III: Early Pallava& Pandya Inscriptions - A General view - Content - Language -
Script - Date - - Detailed study of the following three inscriptions

7. Malaiyadikurchi inscription (Pandya, C.700)
8. Pallankoil copper plate inscription of Simhavarman c.550 AD

Unit IV: Chola Inscriptions - A General view - Content - Language - Script - Date - -
Detailed
study of the following three inscriptions

9. Thanjavur inscription of Rajaraja I
10. Smaller Leiden plate of Kulottunga I

Unit V: Post 13th Century Inscriptions - A General view - Content - Language - Script -
Date - - Detailed study of the following three inscriptions

11. Srirangam inscription (Hoysala 1252 AD)
12. Maravarman Kulasekhara Pandiya -I inscription at Thiruvaraur
(1308 AD)

References

1. For Pullimankompai, Thathdppatti, PorpanaikottaiMangulam see
 - a. *Avanam*, vol. 18, 19,
 - a. Mahadevan, I., 2003 *Early Tamil Epigraphy : from the earliest times to sixth century AD*, Cre -A, Chennai and Harvard University, USA.
 - b. MayilaiSeeniVenkatasamy, *Cankakalattu Tamil-Brahmi kalvettukkal*, Chennai.
2. For Puhalur see
 - a. Mahadevan, I., 2003 *Early Tamil Epigraphy : from the earliest times to sixth century AD*, Cre -A, Chennai and Harvard University, USA.
 - b. MayilaiSeeniVenkatasamy, *Cankakalattu Tamil-Brahmi kalvettukkal*, Chennai.
3. For Pulangurichi inscription see
 - a. Subbarayalu, Y., 1991 PulankurichchiKalvettukkal, *Avanam*Vol.1. pp.57-69.
 - b. Subbarayalu, Y., 2001 The Pulangurichi Inscriptions, *Kaveri: Studies in Epigraphy, Archaeology and History*, (ed.) S.Rajagopal, Panpattu Veliyittamakm, Chennai, pp. 1-6.
4. For Irulappatti inscription see
 - a. Nagasamy, R., 1972 *ChengamNadukarkal*, Tamil Nadu State dept. of Archaeology, Chennai.
5. For Maliyadikurichi inscription see
 - a. *ARE*, 1959-60, b.358.
6. For Pallankoil copper plate inscription of Simhavarman see
 - a. *Transactions of Archaeological Society of South India 1958-59*
7. For Thanjavur inscription of Rajaraja I , see
 - a. *SII*, Vol. 2, No. 66
8. For Smaller Leiden plate of Kulottunga I see
 - a. *Epigrphia Indica* Vol. 22 No. 35
9. For Srirangam inscription see
 - a. *South Indian Inscriptions* Vol.24, No.264
10. For Tiruvarur inscription of MaravarmanKulasekhara Pandya I see
 - a. *South Indian Inscriptions* Vol.17, No.596

கிருட்டிணன், அ. 1991, கல்வெட்டில்வாழ்வியல், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை.

கிருட்டிணன், ச. 2001, கல்வெட்டுகளில்ஊரும்பேரும், மெய்யப்பன்தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்.

கோவிந்தராஜ் ஆர். 1994, தமிழ்நாட்டு எழுத்துவளர்ச்சி, தமிழகத்தொல்லியல்கழகச்சிறப்பு வெளியீடு எண் .1, தஞ்சாவூர்.

கோவிந்தராஜ் தமிழ் எழுத்துவரிவடிவம், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

குப்புசாமி.சு, 2002 வரலாற்றுவண்ணங்கள், திருக்குறள், பதிப்பகம், சென்னை.

சதாசிவபண்டாரத்தார், தி.வை.2003, கல்வெட்டுக்கள்கூறும் உண்மைகள், மணிவாசகர்பதிப்பகம்.

சதாசிவபண்டாரத்தார், தி.வை.2003, இலக்கியமும் கல்வெட்டுகளும், மணிவாசகர்பதிப்பகம். சென்னை.

சாந்தலிங்கம், 2016, கல்வெட்டுக்கலை, பாண்டிநாட்டு வரலாற்றாய்வுமையம், மதுரை.

சுப்பிரமணியன், தி.நா.2004, பண்டைத்தமிழ் எழுத்துக்கள், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

நடனகாசிநாதன், 1989, கல்வெட்டுக்கலை, மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை.

நடனகாசிநாதன், 2002, வரலாற்றுத்தடயம், சேகர்பதிப்பகம், சென்னை.

மயிலைசீனிவேங்கடசாமி, 1981, சங்ககாலத்துமிழ்- பிராமி கல்வெட்டுக்கள், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிட், சென்னை.

சுப்பராயலு, எ. & இராசு செ. 2001, தமிழ்க் கல்வெட்டியலும் வரலாறும், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.

இரா. நாகசாமி, 1980, கல்வெட்டியல், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறை, சென்னை.

இரா. நாகசாமி, 1980, செங்கம் நடுகற்கள், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறை, சென்னை.

பவானி, மா.2017, தமிழக வரலாற்று ஆவணங்கள்(தொல்லெழுத்தியல்) அலமு பிரிண்டர்ஸ், சென்னை.

பவானி, மா.2017, தமிழக வரலாற்று ஆவணங்கள்(கல்வெட்டுகளும் செப்பேடுகளும்) அலமு பிரிண்டர்ஸ், சென்னை.

ராஜன், கா.2017, தமிழக வரலாற்று ஆவணங்கள்(கல்வெட்டுகளும் செப்பேடுகளும்) அலமு பிரிண்டர்ஸ், சென்னை.

ராஜன், கா.2006, கல்வெட்டியல், மனோ பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

Core Paper 17 Research Project

Submission of a Research Project on a topic related to history and archaeology

Internship for a period of one week in a cultural institution