



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்
TAMIL UNIVERSITY
பழங்குடி மக்கள் ஆய்வு மையம்
தஞ்சாவூர்

Meeting of the Board of Studies

Date: 29.03.2022 & 15.06.2023

CBSC, Two Academic Years of
Master of Arts - Anthropology and Tribal Studies
முதுகலை (M.A) மானிடவியல் மற்றும் பழங்குடியியல்

பாடத்திட்டம் (SYLLABUS)

2022-23

பழங்குடி மக்கள் ஆய்வு மையம்

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்

தஞ்சாவூர்

முதுகலை - மானிடவியல் மற்றும் பழங்குடியியல்

Master of Arts - Anthropology and Tribal Studies

பாடத்திட்டம்

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தின் பழங்குடி மக்கள் ஆய்வு மையம் வழங்கும் முதுகலை (Master of Arts) மானிடவியல் மற்றும் பழங்குடியியல் (Anthropology and Tribal Studies) பாடத்திட்டம் நான்கு பருவத் தேர்வுகளில் 100 அளவெண்கள் (Credits) உள்ளடக்கியது. இதில் 90 அளவெண்கள் (Credits) முதன்மை பாடங்களுக்கு (Core Subject) ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. மீதமுள்ள 10 அளவெண்கள் (Credits) விருப்பப் பாட (Elective Subject) படிப்புகளாகும். பழங்குடி மக்கள் ஆய்வு மையம் அல்லது நம் பல்கலைக்கழகத்தின் வேறு எந்தத் துறையிலிருந்தும் மாணவர்களுக்கு மூன்று பருவங்களுக்குள்ளாக நான்கு விருப்பப் பாட படிப்புகளை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளும் வாய்ப்பை இத்துறை வழங்குகிறது.

பாடத்திட்டத்தின் குறிக்கோள் மற்றும் நோக்கங்கள்:

(Programme's Mission and Objective)

மனித உயிரியல், மொழியியல் மற்றும் பண்பாட்டின் பன்முகத்தன்மை பற்றிய புரிதல், குறிப்பாக மனிதர்களை மற்ற உயிரினங்களிலிருந்து பிரிக்கும் அம்சங்கள் மற்றும் பழங்குடி மக்களின் மொழி, வழக்காறுகள் மற்றும் பண்பாடுகள் அவர்களுக்கு ஏற்படும் வாழ்வியல் சிக்கல்கள் உள்ளிட்டவற்றைப் பற்றிய புரிதல் ஏற்படுத்துதல்.

குறிப்பாக மானிடவியலை கற்பவர்கள், பண்பாடு மற்றும் மனித உயிரியல் பன்முகத்தன்மையின் தோற்றத்தை காலப்போக்கில் அறிந்து கொள்ளவும், சமகால மற்றும் கடந்தகால சமூகங்கள் மற்றும் பண்பாடுகளில் உள்ள பன்முகத்தன்மையைக் கற்றுக்கொள்ளவும் வாய்ப்பளிக்கிறது. இவை தவிர களஆய்வு மேற்கொள்ளவும் அதனைத் தொடர்ந்து ஆய்வறிக்கை திட்டம் உருவாக்கும் திறனை மேம்படுத்துவதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது;

- *மனிதகுலத்தின் ஆய்வுக்கான மூன்று முக்கிய மானிடவியல் அணுகுமுறைகள் பற்றிய புரிதல்: பண்பாட்டிடை ஒப்பீடு (Cross – Cultural comparison), படைப்புக் கோட்பாடு (Holism) மற்றும் பரிணாமக் கோட்பாடு (Evolutionary theory) மற்றும் ஒவ்வொன்றின் பயன்பாடுகளும்.*
- *மானிடவியல் இலக்கியம் மற்றும் தரவு மூலங்களுடன் பரிச்சயம், மற்றும் அத்தகைய தகவல்களை திறனாய்வு ரீதியாக அணுகுவது பற்றிய அறிவு.*
- *மானிடவியல் தரவுகளை சேகரித்து மதிப்பிடுவதற்கு பயன்படுத்தப்படும் வழிமுறைகளின் அறிவு.*
- *மானிடவியலின் துணைத் துறைகளில் ஏதேனும் ஒன்றில் சரியான முறையில் முன்வைத்து தொடர்பு கொள்ளும் திறன்.*
- *பழங்குடி மக்களின் இன அடையாளச் சிக்கல்கள், மொழி மற்றும் பண்பாட்டு கூறுகளை அறிந்து கொள்ளும் திறன்.*
- *பழங்குடிச் சமூகங்களுக்கு இருக்கக்கூடிய வாழ்வியல் சிக்கல்கள், அவற்றை கலைவதற்கு அரசுகள் மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகள் குறித்து விரிவான பார்வையை மேம்படுத்துதல்.*

முதல் பருவம் (SEMESTER-I)

குறியீடு	பாடத் தலைப்பு	வகுப்பு நேரம்/ வாரம்	அளவெண் (Credit)	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அகம்	புறம்	
ANTS- CC 01	சமூக - பண்பாட்டு மானிடவியல் (Social - Cultural Anthropology)	5	5	3	25	75	100
ANTS- CC 02	தொல்லியல்சார் மானிடவியல் (Archaeological Anthropology)	5	5	3	25	75	100
ANTS- CC 03	மானிடவியல் ஆராய்ச்சி முறையியல் (Methodology of Anthropological Research)	5	5	3	25	75	100
ANTS- CC 04	செய்முறை - தொல்லியல்சார் மானிடவியல் (Practical - Archaeological Anthropology)	5	5	3	25	75	100
	விருப்பப்பாடம்	5	5	3	25	75	100
	மொத்தம்		25		125	375	500

இரண்டாம் பருவம் (SEMESTER-II)

குறியீடு	பாடத் தலைப்பு	வகுப்பு நேரம்/ வாரம்	அளவெண் (Credit)	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அகம்	புறம்	
ANTS- CC 05	இந்தியச் சமூகம் மற்றும் பண்பாடு (Indian society and culture)	5	5	3	25	75	100
ANTS- CC 06	உயிரியல் சார் மானிடவியல்: மனித மரபியல் (Biological Anthropology: Human Genetics)	5	5	3	25	75	100
ANTS- CC 07	பழங்குடி இனம் மற்றும் அடையாளம் (Tribal Ethnicity and Identity)	5	5	3	25	75	100
ANTS- CC 08	நாட்டுப்புறவியல்சார் மானிடவியல் (Anthropology of Folklore)	5	5	3	25	75	100
	விருப்பப்பாடம்	5	5	3	25	75	100
	மொத்தம்		25		125	375	500

மூன்றாம் பருவம் (SEMESTER-III)

குறியீடு	பாடத் தலைப்பு	வகுப்பு நேரம்/வாரம்	அளவெண் (Credit)	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அகம்	புறம்	
ANTS-CC 09	மானிடவியல் கோட்பாடுகள் (Anthropological Theory)	5	5	3	25	75	100
ANTS-CC 10	பழங்குடியினரின் பண்பாடு மற்றும் மாற்றம் (Tribal Cultural and its Change)	5	5	3	25	75	100
ANTS-CC 11	சூழலியல்சார் மானிடவியல் (Ecological Anthropology)	5	5	3	25	75	100
ANTS-CC 12	மொழியியல்சார் மானிடவியல் (Linguistic Anthropology)	5	5	3	25	75	100
	விருப்பப்பாடம்	5	5	3	25	75	100
	மொத்தம்		25		125	375	500

நான்காம் பருவம் (SEMESTER-IV)

குறியீடு	பாடத் தலைப்பு	வகுப்பு நேரம்/வாரம்	அளவெண் (Credit)	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அகம்	புறம்	
ANTS-CC 13	இனவரைவியல் (Ethnography)	5	5	3	25	75	100
ANTS-CC 14	இந்தியாவில் பழங்குடியினர் மேம்பாடு (Tribal Development in India)	5	5	3	25	75	100
ANTS-CC 15	பழங்குடி பெண்களின் நிலை மற்றும் அதிகாரம் பெறுதல் (Status and Empowerment of Tribal Women)	5	5	3	25	75	100
ANTS-CC 16	களப்பணி, ஆய்வுக்கட்டுரை மற்றும் வாய்மொழித்தேர்வு (Field work, Dissertation and Viva-Voce)	5	5	3	25	75	100
	விருப்பப்பாடம்	5	5	3	25	75	100
	மொத்தம்		25		125	375	500

விருப்பப்பாடம் (Elective Course)

- ANTS- EC001: காட்சி மற்றும் தகவல் தொடர்பு மானிடவியல்
(Visual and Communication Anthropology)
- ANTS- EC002: காடும் பழங்குடியும்
(Tribes and Forest)
- ANTS- EC003: பழங்குடி மானிடவியல்
(Tribal Anthropology)
- ANTS- EC004: சமூக நாட்டுப்புற வழக்கம்
(Social Folk Custom)
- ANTS- EC005: ஒப்பீட்டு இனவியல்
(Comparative Ethnography)

பாடத்திட்டத்தின் சிறப்பம்சங்கள்

ANTS- CC01: சமூக - பண்பாட்டு மானிடவியல்
(Social - Cultural Anthropology)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் முடிவில், நாட்டின் ஒழுங்குமுறையின் வளர்ச்சிக்கான திணைக்களத்தை எவ்வாறு அடையாளம் காண்பது என்பதை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ள முடியும். சமூக மற்றும் பண்பாட்டு மானிடவியல் மற்றும் மானுடவியலின் மற்ற பிரிவுகளில் அதன் உறவு. சமுதாயம், பண்பாட்டு, சமூகப் அடுக்கு, முதலியன பற்றிய கருத்தாக்கங்களை அவர்கள் அறிந்துகொள்வார்கள். மேலும் குடும்பம், திருமணம் மற்றும் உறவுமுறை போன்ற முக்கியமான நிறுவனங்களைப் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

On completion of this paper, students will able to know how to identify the department for the development of the discipline of the country. The Social and Cultural Anthropology and its relationship with other branches of anthropology. They will learn about concepts of society, culture, social stratification, etc. They will also learn about important institutions like family, marriage and kinship.

அலகு 1: அறிமுகம்

சமூக மற்றும் பண்பாட்டு மானுடவியலின் நோக்கம், நோக்கம், வளர்ச்சி மற்றும் முறைகள். பிற துறைகளுடனான உறவு. அடிப்படை கருத்தாக்கங்கள்: பண்பாடு, நாகரிகம், பழங்குடி, சாதி, சமூகம், நிலை, பங்கு, சமூக நிறுவனங்கள், இன-மையவாதம், பண்பாட்டு சார்பியல், இனம், இனவெறி.

Unit-I Introduction

Purpose, scope, development and methods of social and cultural anthropology. Relationship with other departments. Basic Concepts: Culture, Civilization, Tribe, Caste, Community, Status, Role, Social Institutions, Ethnocentrism, Cultural Relativism, Ethnicity, Racism.

அலகு 2: குடும்பம்

குடும்பத்தின் வரையறை, குடும்ப வகைகள் மற்றும் குடும்பத்தின் செயல்பாடுகள் குடும்பம் - நகரமயமாக்கல், தொழில்மயமாக்கல் மற்றும் பெண்ணிய இயக்கத்தின் தாக்கம்.

Unit-II Family

Definition of Family, Types of Family and Functions of Family, Family – Influence of Urbanization, Industrialization and Feminist Movement.

அலகு 3: திருமணம்

வரையறை, வகைகள் மற்றும் திருமண விதிகள், திருமண கட்டணம். அமைப்பு, திருமணம் மற்றும் அதிகாரம். திருமணத்தில் சமீபத்திய மாற்றங்கள். ஒரே பாலின திருமணம் மற்றும் வாழும் உறவுகள்.

Unit-III Marriage

Definition, types and rules of marriage, marriage fee. Structure, marriage and power. Recent changes in marriage. Same-sex marriage and live-in relationships.

அலகு 4: உறவுமுறை

வம்சாவளி, வம்சாவளியின் கொள்கைகள் மற்றும் கூட்டணிக் கோட்பாடு, வம்சாவளியின் வடிவங்கள் மற்றும் குடியிருப்பு. பரம்பரை, குலம், பகுதி மற்றும் உறவினர். உறவுச் சொற்கள்- மோர்கன் மற்றும் முர்டாக். உறவினரின் நடத்தை. உறவினர் ஆய்வுகளில் சமீபத்திய முன்னேற்றங்கள்- நீதம் மற்றும் ஷ்னீடர்.

Unit-IV Kinship

Descent, Principles of Descent and Theory of Alliance, Forms of Descent and Residence. Lineage, clan, area and kinship. Relationship terms – Morgan and Murdock. Behavior of relatives. Recent Advances in Kinship Studies- Needham and Schneider.

அலகு 5: சமயம், மந்திரம் மற்றும் சடங்கு

வரையறை, சடங்கு மற்றும் கட்டுக்கதை, புனிதமான மற்றும் அவதூறு, மந்திரம் மற்றும் அறிவியல், குலக்குறிமம், தடை, பாதிரியார்கள், மாந்திரிகள், பண்பாடு மறுமலர்ச்சி மற்றும் ஒத்திசைவு. சமயத்தின் வணிகமயமாக்கல்.

Unit-V Religion, Animism and Ritual

Definition, ritual and myth, sacred and profane, magic and science, totem, taboo, priests, shamans, cultural revival and syncretism. Commercialization of religion.

Text Books

1. பக்தவத்சல பாரதி, 2008 தமிழர் மானிடவியல், அடையாளம், புத்தாந்தம்.
2. பக்தவத்சல பாரதி, 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
3. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. Majumdar, D.N. and Madan, 1990 : An Introduction to social Anthropology. Fifth National Edition. New Delhi: National Publishing House.
5. Beals, Ralph and Hoijer, Harry. 1971 : An Introduction to Anthropology. Fourth Edition, London: The Collier Macmillan Co. Ltd.

Reference Books

1. Radcliffe-Brown, A.R 1973 : Structure and Function in Primitive Society. London: Routledge and Kegan Paul Ltd.
2. பக்தவத்சல பாரதி, (பதி). 2017. தமிழகத்தில் நாடோடிகள்: சங்ககாலம் முதல் சமகாலம் வரை: புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
3. பக்தவத்சல பாரதி, 2014. இலக்கிய மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

ANTS- CC02: தொல்லியல்சார் மானிடவியல் (Archaeological Anthropology)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் தொல்பொருள் மானிடவியல் மற்றும் பிற அறிவியலுடனான அதன் உறவைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். கடந்த காலம் எவ்வாறு புனரமைக்கப்படுகிறது என்பதைப் பற்றி அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். தொல்பொருள் கண்டுபிடிப்புகளின் அடிப்படையில் வரலாற்றுக்கு முந்தைய பண்பாடுகளைப் புரிந்துகொள்ளும் முறை குறித்தும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். நடைமுறைக் கூறுகளிலிருந்து அவர்கள் வரலாற்றுக்கு முந்தைய கருவிகளின் அடையாளம் மற்றும் விளக்கம் பற்றி அறிந்து கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

On completion of this paper, students will able understand the Archaeological Anthropology and its relationship with other sciences. They will learn about how the past is reconstructed. They will also learn about the method of understanding the prehistoric culture on the basis of archaeological finds. From the practical component they will learn about identification and interpretation of prehistoric tools. Ancient past to present days Meaning and scope; History and development of museums in World and Modes and ways of acquisition and preservation of museum specimens; Principle of display and arrangement in museum.

அலகு 1: அறிமுகம்

குறிக்கோள் மற்றும் நோக்கங்கள், வரலாற்று வளர்ச்சி, முக்கிய பிரிவுகள், தொல்பொருள் பொருட்களின் விளக்கம், காப்பு தொல்லியல், இன-தொல்லியல், சோதனை தொல்லியல், செயல் தொல்லியல்.

Unit-I Introduction

Aims and objectives, historical development, major divisions, description of archaeological objects, conservation archaeology, ethno-archaeology, experimental archaeology, operational archaeology.

அலகு 2: கருவிகள் மற்றும் நுட்பங்கள்

குவார்ட்சைட், கைக்கோடரிகள், கற்சீவல், அம்பு முனைக் கருவிகள், கிழிப்பான்கள், துளைப்பான்கள், தொல்பொருள் பதிவு, அகழ்வாராய்ச்சி, ஆய்வு, காலக் கணக்கீடு.

Unit-II Tools and techniques

Archaeological record, excavation, exploration, dating methods (relative and absolute) geologic time scale and Pleistocene epoch.

அலகு 3: வரலாற்றுக்கு முந்தைய பண்பாடுகள்

பழங் கற்காலம் (கீழ், இடை மற்றும் மேல்), இடைக் கற்காலம் மற்றும் புதிய கற்கால பண்பாடுகளின் முக்கிய அம்சங்கள்

Unit-III Prehistoric cultures

Main features of Palaeolithic (Lower, Middle, Upper), Mesolithic and Neolithic cultures

அலகு 4: செப்பு மற்றும் ஆரம்ப இரும்புக் கால பண்பாடுகள்

அஹார், மால்வா, ஜோர்வே; இரும்புக் கால ஆரம்பம் PGW மற்றும் NBW; இந்தியாவின் பெருங்கற்காலப் பண்பாடுகள் மற்றும் ஆரம்பகால நாகரிகங்கள்.

Unit-IV Copper and Early Iron Age cultures

Ahar, Malwa, Jorwe; Early Iron Age - PGW and NBW; Paleolithic Cultures and Early Civilizations of India.

அலகு 5: கற்கருவிகள் வரைதல்

வரைதல் கருவிகளின் செயல்முறை - பழங்கால, இடைக்கற்கால மற்றும் புதிய கற்கால கருவிகள் (Procedure of drawing tools – Palaeolithic, Mesolithic and Neolithic tools).

Unit-V Drawing of stone tools

Procedure of drawing tools – Palaeolithic, Mesolithic and Neolithic tools.

Text Books

1. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
2. ராஜன்,கா 2004 தொல்லியல் நோக்கில் சங்ககாலம்,உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
3. ராஜன்,கா 1994கொடுமணல் அகழாய்வு ஓர் அறிமுகம்,மனோ பதிப்பகம் ,தஞ்சாவூர்.
4. இராஜவேலு.சு,1995,தமிழ்நாட்டுத் தொல்லியலகழாய்வுகள், பண்பாட்டு வெளியீட்டகம், சென்னை.
5. Hole, F and Heizer, R. F. 1965. An Introduction to Prehistoric Archaeology. New York: Holt, Rinehart and Winston, Inc.
6. Agrawal, D.P. 1982. The Archaeology of India. London: Curzon Press

Reference Books:

1. Barnouw, V. 1978. Physical Anthropology and Archaeology. Homewood: The Dorsey Press.
2. Bhattacharya, D. K. 1990. An Outline of Indian Prehistory. Delhi: Palaka Prakashan
3. Daniel, G. 1967. The Origins andGrowth of Archaeology. London: C.A. Watts & Co.
4. De Terra, H. and Paterson, T. T. 1939. Studies on the Ice Age in India and Associated Human Culture. Washington: Carnegie Institute, Publication No. 499.
5. பக்தவத்சல பாரதி, 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
6. பக்தவத்சல பாரதி, 2008 (2002) தமிழர் மானிடவியல் புத்தாந்தம், அடையாளம்

ANTS- CC03: மானிடவியல் ஆராய்ச்சி முறையியல் (Methodology of Anthropological Research)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் மானிடவியல் ஆராய்ச்சியின் நுட்பம், முறை மற்றும் ஆய்வு ஆகியவற்றுக்கு இடையிலான ஒற்றுமைகள் மற்றும் வேறுபாடுகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். மானிடவியலில் களப்பணி மரபுகளைப் பற்றி அவர்கள் கற்றுக்கொள்வார்கள். சமூக - பண்பாட்டு மானிடவியலில் தரவு சேகரிப்பின் பொதுவாக பயன்படுத்தப்படும் சில நுட்பங்களை எவ்வாறு பின்பற்றுவது என்பதை நடைமுறைக் கூறுகளிலிருந்து அவர்கள் கற்றுக்கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

The learning outcomes of this paper are: The students will learn about the similarities and differences between technique, method and methodology. They will learn about fieldwork traditions in Anthropology. From the practical component they will learn how to follow up some of the commonly used techniques of data collection in Social-Cultural Anthropology.

அலகு1: அறிமுகம்

மானிடவியலில் களப்பணி மற்றும் களப்பணி மரபுகள்; மானிடவியலில் பண்பாட்டிடை (Cross-Cultural) ஆய்வுகள்; மானிடவியலில் தளப்பார்வை (Synchronic) மற்றும் காலப் பார்வை (Diachronic) அணுகுமுறைகள்; மானிடவியலில் முழுமையான, அகவயம் (Emic) மற்றும் புறவயம் (Etic) அணுகுமுறைகள் மற்றும் இன அறிவியல் முறை; உயிரியல் மற்றும் தொல்பொருள் மானிடவியலில் ஆய்வு முறைகள் மற்றும் நுட்பங்கள்.

Unit-I Introduction

Fieldwork and Fieldwork Traditions in Anthropology; Cross-Cultural Perspectives in Anthropology; Synchronic and Diachronic Approaches in Anthropology; Holistic, Emic and Etic Approaches and Ethno scientific method in Anthropology; Methods and techniques of study in biological and archaeological anthropology.

அலகு 2: கருத்தாக்கம், கருதுகோள்

கருத்தாக்கம், கருதுகோள்: பொருள் மற்றும் வரையறை, வகைகள், தரவுகள், தனிச்சிறப்புகள் மற்றும் செயல்பாடுகள்; கருதுகோளைத் தர்க்க ரீதியாக சோதித்தல்; சமூக மானிடவியல் ஆராய்ச்சி கோட்பாடு மற்றும் புலனியம்; மானிடவியலில் மாதிரி-கட்டமைப்பு.

Unit-II Concept, Hypothesis

Meaning and definition, Types, Sources, Features and Functions; and Logic of testing Hypothesis; Theory and Empiricism in Social Anthropological Research; Model Building in Anthropology.

அலகு-3: ஆராய்ச்சி வடிவமைப்பு

ஆய்வு, விளக்க, பரிசோதனை மற்றும் மதிப்பீட்டு ஆய்வுகள்; மானிடவியலில் ஒப்பீட்டு முறைகள்: விளக்க ஒப்பீடு, முழுமையான பிரபஞ்ச ஒப்பீடு, புள்ளியியல் மாதிரி மூலம் ஹோலோஜிஸ்டிக் ஒப்பீடு (Hologeistic Comparison); சமூக மானிடவியலில் கட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஒப்பீடு.

Unit-III Research Design

Exploratory, Descriptive, Experimental and Evaluative studies; Methods of Comparison in Anthropology: Illustrative Comparison, Complete Universe Comparison, Hologeistic Comparison by Statistical Sampling; controlled Comparison in Social Anthropology.

அலகு-4: மறுஆய்வு

மானிடவியலில் மறுஆய்வு; கண்காணிப்பு மற்றும் மதிப்பீடு; ஊராக பங்கேற்பு மதிப்பீடு (Participatory rural appraisal -PRA) மற்றும் ஊராக விரைவான மதிப்பீட்டு (Rural rapid appraisal – RRA) நுட்பங்கள்.

Unit-IV Restudy

Restudy in Anthropology; Monitoring and Evaluation; **Participatory rural appraisal (PRA)** and **(Rural rapid appraisal) RRA** Techniques.

அலகு-5: புள்ளிவிவர அளவீடுகள்

புள்ளிவிவர அளவீடுகளின் பயன்பாடு: சராசரி, இடைநிலை, முறை, நிலையான விலகல், நிலையான பிழை, கணினி உதவி பகுப்பாய்வு, அட்டவணை, வரைபட பிரதிநிதித்துவம். அறிக்கை எழுதுதல்.

Unit-V Statistical measures

Use of statistical measures: mean, median, mode, standard deviation, standard error, computer aided analysis, tabulation, diagrammatic representation. Report writing.

Text Books

1. Bernard, H. R. 1988. Research Methods in Cultural Anthropology. London: Sage Publications.
2. Cohen, L. 1963. Statistical Methods of Social Scientists: An Introduction. New Delhi: Prentice - Hall of India (p) Ltd.
3. கோதண்டராமன், பொன். 1998 ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை-600 005.
4. விசுவநாதன், ஈ.ச. 1981 ஆய்வு நெறிமுறைகள், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை.
5. பாலசுப்ரமணியன், கு.வே. 2001 ஆய்வியல் நெறிகள், உமா நூல் வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.
6. சண்முகம் ,ஆ, சித்திரபுத்திரன், எச் ஆய்வு முறையியல், 2005, அன்னம், தஞ்சாவூர்

Reference Books:

1. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
2. பக்தவத்சல பாரதி, 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
3. இராமநாதன் ஆறு, 2003 நாட்டுப்புறவியல் கள ஆய்வு நெறிமுறைகள், தென்னிந்திய மொழிகளின் நாட்டுப்புறவியல் கழகம், திருவனந்தபுரம்.
4. சண்முகசுந்தரம், சு. 2003 "எனது களங்கள்" நாட்டுப்புறவியல் கள ஆய்வு, பக்கம் 9-16 சந்திரசேகரன், இரா, முதலியோர் (ப.ஆ), தமிழ்த் துறை, பாரதியார் பல்கலைக் கழகம், கோவை.

ANTS- CC04: செய்முறை - தொல்லியல்சார் மானிடவியல் (Archaeological Anthropology)

இந்த பாடம் முழுமையாக செய்முறை பயிற்சியை அடிப்படையாகக் கொண்டது.

நவீன மனிதர்களின் பரிணாம மாற்றங்களைப் படிப்பதில் மண்டையோட்டு (craniometric) அளவீடுகள் மற்றும் பெறப்பட்ட குறியீடுகள் எவ்வாறு பயனுள்ளதாக இருக்கும் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள மாணவர்களுக்கு உதவும். கற்கருவி வகைகளைப் பற்றிய விரிவான ஆய்வு மற்றும் புரிதலை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்தும்.

This paper is fully based on practical with laboratory.

The components of the Practical paper will help students to understand how craniometric measurements and derived indices are useful in studying evolutionary changes in modern humans. Detailed Study and Understanding of tool types

தொல்லியல் அகழாய்வு பார்வையிடல் (Field Visit)

முதலாவது பருவ மாணவர்கள் தமிழகத்தில் நடைபெற்று வரும் தொல்லியல் அகழாய்வு இடங்களில் ஏதேனும் ஒரு இடத்தைப் பார்வையிட்டு அது தொடர்பான திட்ட அறிக்கை (Project Report) ஒப்படைக்க வேண்டும்.

Visiting Archaeological Excavations (Project Works)

First year students have to visit any of the archaeological excavation sites in Tamil Nadu and submit a project report.

கருவி வகைகளைப் பற்றிய விரிவான ஆய்வு மற்றும் புரிதல்

பழங்கற்காலம்

✓ கீழ் பழங்கற்காலப் பண்பாடு

✓ நடு பழங்கற்காலப் பண்பாடு

✓ மேல் பழங்காலப் பண்பாடு

இடைக்கற்கால பண்பாடு

புதிய கற்கால பண்பாடு

எலும்பு கருவிகள் மற்றும் கலைப்பொருட்கள்

ஓவ்வொரு பிரிவுக்கும் எதிராக மதிப்பெண்கள் குறிக்கின்றன.

Detailed study and understanding of tools types

Palaeolithic

- ✓ Lower Palaeolithic Culture
- ✓ Middle Palaeolithic Culture
- ✓ Upper Palaeolithic Culture

Mesolithic Culture

Neolithic Culture

Bone Tools and artefacts

1. முன் வரலாறு (Pre-History)	25
2. தொல்லியல் களப் பணி (Field Work)	25
3. நடைமுறைப் பதிவு (Practical Record)	25
4. வாய்மொழித் தேர்வு	25
மொத்த மதிப்பெண்கள்	100

Of marks indicates against each sections.

1. Pre-history,	25
2. Archaeological site visit (Project work)	25
5. Practical Record	25
6. Viva-voce	25
Total Marks	100

இரண்டாம் பருவம்

ANTS- CC05: இந்தியச் சமூகம் மற்றும் பண்பாடு (Indian society and culture)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்களுக்கு இன வகைப்பாட்டில் பயன்படுத்தக்கூடிய பல்வேறு குணாதிசயங்கள்/மாறிகளைக் கண்டறிந்து அவற்றின் பொருத்தத்தைப் பற்றிய திறனாய்வு மற்றும் கருத்தியல் அறிவைக் கற்பிப்பதாகும். சாதி, சமயம், பழங்குடி அல்லது கிராமப்புற மக்கள் போன்ற இந்திய சமூகக் கட்டமைப்பைப் பற்றிய புத்தகத்தை மதிப்பாய்வு செய்து அதன் முக்கிய அம்சங்களை கற்பிப்பது. எந்தவொரு மக்கள்தொகைக் குழுவின் உயிரியல் பன்முகத்தன்மையையும் இரண்டாம் நிலை மூலங்களிலிருந்து குறைந்தபட்சம் ஐந்து மரபணு பண்புகளைக் கருத்தில் கொண்டு ஆராய்வது. இந்திய மானுடவியலாளரின் பங்களிப்பையும் சிறப்பித்துக் காட்டுவது ஆகியவற்றை மாணவர்களுக்கு விளக்குகிறது.

Course Outcomes

The goal of the course is to teach a critical and conceptual knowledge of is Identify various traits/variables which can be used in racial classification and comment on their relevance. Review a book on Indian social structure such as caste, religion, tribe or rural population and give its salient features. Explore the biological diversity of any population group considering a minimum of five genetic traits from secondary sources. . Highlight the contributions of any one Indian anthropologist.

அலகு 1: அறிமுகம்

இந்திய சமூகம் மற்றும் பண்பாடு பற்றிய ஆய்வுக்கான அணுகுமுறைகள்: இந்தியவியல், மானிடவியல் மற்றும் வரலாற்று; இந்திய நாகரிகம் குறித்து மெக்கிம் மேரியட், மில்டன் சிங்கர், ஜி.எஸ். குர்யே, என்.கே. போஸ், டி.என். மஜும்தார், வெரியர் எல்வின், எம்.என். ஸ்ரீனிவாஸ், எஸ்.சி.துபே, எல்.பி.வித்யார்த்தி போன்ற அறிஞர்களின் பங்களிப்பு.

Unit-I Introduction

Approaches to the study of Indian society and culture: Indological, Anthropological and Historical; contribution to the study of Indian Civilization: McKim Marriott, Milton Singer, G.S. Ghurye, N.K. Bose, D.N. Majumdar, Verrier Elwin, M.N. Srinivas, S.C. Dubey, L.P. Vidyarthi

அலகு 2: மக்கள்தொகை மற்றும் பரவல்

இந்தியாவின் மக்கள்தொகை மற்றும் பரவல்; மொழி மற்றும் பண்பாடு பிரிவுகள்; இந்திய சமுதாயத்தில் வேற்றுமையில் ஒற்றுமை; சமூக கட்டமைப்பு; சாதி: வரையறை மற்றும் அளவுகோல்; நவீன இந்தியாவில் சாதி; சாதியின் பரிமாணங்களை மாற்றுதல்; ஆதிக்க சாதி; சாதி இயக்கம்.

Unit-II Population and its Distribution

India's Population and its Distribution; Linguistic and cultural Divisions; Unity in diversity in Indian society; Social Structure; Caste: definition and criteria; Caste in Modern India; Changing Dimensions of Caste; Dominant caste; Caste mobility.

அலகு 3: ஊரகச் சமூகம்

ஊரகச் சமூகம் அவற்றின் வகைகள், ஒருங்கிணைப்பு மற்றும் விரிவாக்கம்; இந்தியாவில் ஊரக ஆய்வு; குடியூழிய முறை (Jajmani System), வேளாண் சமூகம் மற்றும் பண்பாடு. நகர்ப்புற சமூகங்கள்: கட்டமைப்பு மற்றும் வகைகள்; நகரங்களின் பண்பாட்டு பங்கு மற்றும் செயல்பாடுகள்; மக்கள் - நகர்ப்புற மற்றும் பழங்குடி - சாதி வேறுபாடு மற்றும் தொடர்ச்சி.

Unit-III Village Community

Village Community their types, Integration and Extension; Village Study in India; Jajmani System, Peasant Society and Culture. Urban Communities: Structure and Types; Cultural Role and functions of Cities; Folk- Urban and Tribe-Caste Contrast and Continuum.

அலகு 4: தனி மரபு மற்றும் கூட்டு மரபு

உலகமயமாக்கல் மற்றும் பார்ப்பனியமயமாக்கல்; நவீன இந்தியாவில் சமூக மற்றும் பண்பாட்டு மாற்றம் - சமஸ்கிருதமயமாக்கல், மேற்கத்தியமயமாக்கல், நகரமயமாக்கல் மற்றும் தொழில்மயமாக்கல், நவீனமயமாக்கல், விவசாயமயமாக்கல், பழிவாங்கல்.

Unit-IV Little and Great tradition

Little Tradition and Great tradition; Universalization and Parochialization; Social and Cultural Change in Modern India – Sanskritization, Westernization, Urbanization and Industrialization, Modernization, Peasantization, Retribalization.

அலகு 5: அமைப்பு மாற்றங்கள்

இந்திய சாதி அமைப்பில் மாற்றங்கள் - சமஸ்கிருதமயமாக்கல், மேற்கத்தியமயமாக்கல். புனித வளாகம்: இயற்கை-மனிதன் - மரபின் ஆவி சிக்கலான சமூக அமைப்பு: சிறிய மற்றும் பெரிய மரபுகள், உலகமயமாக்கல் மற்றும் பார்ப்பனியமயமாக்கல்.

Unit-V Changes in Indian Caste System

Sanskritization, Westernization. Sacred complex: nature-man - spirit of tradition
Complex social structure: minor and major traditions, universalization and parochialization.

Text Books

1. தர்ஸ்டன், எட்கர் (தமிழில் க. ரத்னம்) 1986 2005) (1909) தென்னிந்தியக் குலங்களும் குடிகளும் (7 தொகுதிகள்) தஞ்சாவூர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
2. பக்தவத்சல பாரதி, 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
3. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. பக்தவத்சல பாரதி, 2021. திராவிட மானிடவியல், காலச்சுவடு பப்ளிகேஷன்ஸ்..
5. Cohn, Bernard : Indian social Anthropology of Civilization
6. Redfield, R. : Peasant Society and Culture

Reference Books:

1. Beidelman, T.O : A Comparative Analysis of the Jajmani System.
2. Dube, S.C. : Indias Changing Villages.
3. Marriott, Mc. Kim (ed) : Village India.
4. Rajni Kothari (ed) : Caste in Indian Politics
5. தங்கவேலு,கோ.2002.தமிழகச் சமூக பண்பாட்டு வரலாறு.சென்னை:அமிழ்தம் பதிப்பகம்.

ANTS- CC06: உயிரியல்சார் மானிடவியல்:

மனித மரபியல்

(Biological Anthropology: Human Genetics)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் மரபியல் மற்றும் மனித மரபியல் கொள்கைகளைப் பற்றி அறிந்து கொள்வார்கள். அவர்கள் பரம்பரை மற்றும் பரம்பரை செல்வாக்கு செலுத்தும் காரணிகள் பற்றி அறிந்து கொள்வார்கள். மக்கள்தொகை கட்டமைப்பில் கலத்தல் பங்கு பற்றியும் அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். நடைமுறைக் கூறுகளிலிருந்து அவர்கள் இரத்தக் குழுவைப் பற்றி அறிந்து கொள்வார்கள், நிற குறைபாட்டுத் தன்மையை அடையாளம் காண்பது மற்றும் PTC (phenylthiocarbamide tasting).

Course Outcomes

The goal of the course is to learning outcomes of this paper are: The students will learn about genetics and the principles of human genetics. They will learn about inheritance and the factors influencing inheritance. They will also learn about the role of admixture in population structure. From the practical component they will learn about blood grouping, identifying colour blindness and PTC (phenylthiocarbamide tasters).

அலகு 1: அறிமுகம்

உயிரியல் மானிடவியலின் தன்மை, நோக்கம் மற்றும் வளர்ச்சி. உயிரியல் மானிடவியலின் கிளைகள். தொடர்புடைய துறைகளுடனான உறவு, சமீபத்திய போக்குகள்.

Unit-I Introduction

Nature, Scope and Development of Biological Anthropology. Branches of Biological Anthropology. Relationship with related fields, latest trends.

அலகு 2: கோட்பாடுகள்

லாமார்க்கின் கோட்பாடு, டார்வினின் கோட்பாடு, மெண்டலின் கோட்பாடு, பிறழ்வுக் கோட்பாடு, செயற்கைக் கோட்பாடு, mtDNA (mitochondrial DNA) கோட்பாடு, நடுநிலை கோட்பாடு.

Unit-II Theories

Lamarck's Theory, Darwin's Theory, Mendel's Theory, Mutation Theory, Synthetic Theory, mtDNA (Mitochondrial DNA) Theory, Neutral Theory.

அலகு 3: பரிணாம வளர்ச்சி கோட்பாடு

பரிணாம வளர்ச்சியின் சான்றுகள், நுண்நிலை பரிணாம வளர்ச்சி மற்றும் பெருநிலை பரிணாமத்தின் கருத்தாக்கம். பரிணாம வளர்ச்சியின் கோட்பாடுகள்: குவிதல், வேறுபாடு, இணைநிலை, பொருந்தக்கூடிய கதிர்வீச்சு, விவரக்குறிப்பு, மீளமுடியாது, பிறழ்வு, மரபணு சறுக்கல், இயற்கை தேர்வு.

Unit-III Evolution development

Evidence of evolution, concept of microevolution and macroevolution. Principles of evolution: convergence, divergence, parallelism, adaptive radiation, speciation, irreversibility, mutation, genetic drift, natural selection.

அலகு 4: இனம்

இனத்தின் கருத்தாக்கம், உலகின் முக்கிய இனங்கள், இனம் பற்றிய சர்ச்சைகள், இன அளவுகோல்கள் மற்றும் இனங்களின் உருவாக்கம். இந்திய மக்கள்தொகையின் இன வகைப்பாடு - குஹா, ரிஸ்லி மற்றும் சர்க்கார்.

Unit-IV Race

The concept of race, major races of the world, controversies about race, racial criteria and the creation of races. Ethnic Classification of Indian Population – Guha, Risli and Sarkar.

அலகு 5: மனித மரபியல்

உயிரியல் மானிடவியலில் மூலக்கூறு நுட்பங்களின் பயன்பாடு; இந்திய மக்கள்தொகையின் மரபணு

பன்முகத்தன்மை; மனித மரபியலின் பயன்பாட்டுப் பகுதிகள்: பிறப்புக்கு முந்தைய நோயறிதல் மற்றும் மரபியல் ஆலோசனை; தந்தைவழி நிர்ணயம்; டிஎன்ஏ கைரேகை: பொருள் மற்றும் பயன்பாடு.

Unit-V Human genetics

Application of molecular techniques in biological anthropology; Genetic diversity of Indian population; Areas of application of human genetics: prenatal diagnosis and genetic counseling; determination of paternity; DNA Fingerprinting: Meaning and Application.

Text Books

1. பக்தவத்சல பாரதி, 2014. மானிடவியல் கோட்பாடுகள். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
2. லஜபதிராய், தி.2016, தமிழகத்தில் தொல்குடிகளும் காடுகளும் ஒரு அறிமுகம் சென்னை கீழைக்காற்று
3. லூர்து, தே 2000, நாட்டார் வழக்காற்றியல் கோட்பாடுகள் பாளையங்கோட்டை நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம்.
4. Chiarelli, A.B. 1973. Evolution of the Primates: An Introduction to the Biology of Man. London: Academic Press.
5. Buettner-Janusch, J. 1966. Origins of Man: Physical Anthropology. John Wiley & Sons, New York.

Reference Books:

1. Clark, Le Gross. W. E. 1962. The Antecedents of Man: An Introduction to the Evolution of the Primates. Edinburgh: Edinburgh University Press.
2. Montague, A. M. F. 1960. An Introduction to Physical Anthropology. Illinois: Charles C. Thomas Publishers.
3. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. பக்தவத்சல பாரதி, 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

ANTS- CC07: பழங்குடி இனம் மற்றும் அடையாளம் (TRIBAL ETHNICITY AND IDENTITY)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் பழங்குடியினர் சமூகத்தில் பாலினம் மற்றும் வகுப்பு அடுக்குமுறை, பழங்குடியினர் தொடர்பாக பாலினம், வகுப்பு மற்றும் சாதிக்கு இடையேயான பண்பாட்டிடை ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல். பழங்குடி அடையாளம், இன உறவு, மோதல் மற்றும் மாற்றம் போன்றவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல். அத்தோடு இந்தியாவில் பழங்குடியினரிடையே பொருளாதார மற்றும் சமூக பரிமாணம், அந்நியப்படுத்துதல் மற்றும் இடம்பெயர்தல், வேலைவாய்ப்பு நாட்டம் ஆகியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

Objective of this course: To understand the gender and class stratification in tribal society, gender, class and caste cross-section regarding tribals. Understanding racial relations, conflict and change and tribal identity. Students will also learn about the economic and social dimension, alienation and migration employment trends among the tribes in India.

அலகு 1: அறிமுகம்

பழங்குடியினர் ஆளுகை மற்றும் அரசியல், பழங்குடி சமூகத்தில் பாலினம் மற்றும் வகுப்பு அடுக்குமுறை, பழங்குடியினர் தொடர்பாக வகுப்பு மற்றும் சாதிக்கு இடையேயான பண்பாட்டிடை

Unit I Introduction

Tribal Governance and Polity, Gender and Class Stratification in Tribal Society, Intersection between Gender, Class and Caste in Relation to Tribes

அலகு 2: வேறுபாடு மற்றும் அடையாளம்

நவீன உலகில் வேறுபாடு மற்றும் சமத்துவமின்மை, இன உறவு, மோதல் மற்றும் மாற்றம் மற்றும் பழங்குடி அடையாளம்

Unit 2 Difference and Identity

Concept of Difference and Inequality, Ethnic Relation, Conflict and Change and Tribal Identity in a Modern World

அலகு 3: வளர்ச்சி மற்றும் மேம்பாடு

இந்தியாவில் பழங்குடியினரிடையே பொருளாதார மற்றும் சமூக பரிமாணம், அந்நியப்படுத்துதல் மற்றும் இடம்பெயர்தல் வேலைவாய்ப்பு போக்குகள்

Unit III Development and Progress

Economic and Social Dimension, Alienation and Migration Employment Trends among Tribal in India

அலகு 4: வாழ்வாதார உத்திகள்

மரபு வாழ்வாதார உத்திகள் மற்றும் பழங்குடியினரின் பொருளாதார வாழ்க்கையின் அம்சங்கள். வாழ்வாதார உத்திகள் மற்றும் சந்தைப் பொருளாதாரத்தில் மாற்றங்கள்.

Unit IV Livelihood strategies and change

Traditional livelihood strategies and aspects of tribal economic life. Changes in livelihood strategies and market economy.

அலகு 5: சமூக நிறுவனங்கள்

சமூக நிறுவனங்கள் (குடும்பம், திருமணம் மற்றும் உறவுமுறை) மற்றும் மாற்றம். நம்பிக்கை அமைப்புகள் மற்றும் மாற்றங்கள். அரசியல்: மரபு மற்றும் மாற்றம்

Unit V Social institutions

Social institutions (family, marriage and kinship) and change. Belief systems and transformations. Politics: Tradition and Change

Text Books

1. தர்ஸ்டன், எட்கர் (தமிழில் க. ரத்னம்) 1986 2005) (1909) தென்னிந்தியக் குலங்களும் குடிகளும் (7 தொகுதிகள்) தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
2. அகத்தியலிங்கம்,ச. 1972 தமிழகப் பழங்குடி மக்கள், மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
3. சக்திவேல்,சு 1980 தமிழ்நாட்டுப் பழங்குடி மக்களின் வாழ்வும் வரலாறும், அ.இ.த.மொ. கழகம்:அண்ணாமலை நகர்.
4. பக்தவத்சல பாரதி 2007. தமிழகப் பழங்குடிகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்.
5. இராசேந்திரன்,ம 2014 மெக்கன்சி சுவடிகளில் தமிழகப் பழங்குடி மக்கள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
6. லஜபதிராய், தி.2016, தமிழகத்தில் தொல்குடிகளும் காடுகளும் ஒரு அறிமுகம், சென்னை கீழைக்காற்று பதிப்பகம்.
7. பக்தவத்சல பாரதி (வெரியர் எல்வின்), 2016.எல்வின் கண்ட பழங்குடிகள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
8. Atal Yogesh. 2016. Indian Tribes in Transition: The Need for Reorientation. New Delhi: Routledge.
9. Chacko Pariyaram ed. 2006. Tribal Communities and Social Change. New Delhi: Sage Publication

Reference Books

1. Mahratna, Arup. 2005. Demographic Perspectives on India's Tribes. New Delhi, Oxford University Press
2. Mandal Hrisikesh, Sumit Mukherjee and Archana Datta. 2002. India: An Illustrated Atlas of Tribal World. Kolkata: Anthropological Survey of India
3. Srivastav, Vinay Kumar & Sukant K Chaudhary, 2012."Anthropological studies of Indian Tribes. In Sociology and Social Anthropology in India. Yogesh Atal. Indian council of Social Science research.
4. அகத்தியலிங்கம் ச. (பதி) 1972) தமிழகப் பழங்குடிகள், அண்ணாமலை நகர் ஆராய்சி மாணவர் வெளியீடு.
5. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்

ANTS- CC08: நாட்டுப்புறவியல்சார் மானிடவியல்
(ANTHROPOLOGICAL FOLKLORISTIC)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் நாட்டுப்புறவியல் துறை, நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகளின் வரலாறு மற்றும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நாட்டுப்புறவியலாளர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை கற்றுக்கொள்வார்கள். மேலும் இந்தப் பாடநெறியானது மாணவர்களின் ஒழுக்கத்தின் இடைநிலைத் தன்மையையும் அறிந்துகொள்ளும்.

Course Outcomes

The objective of this course is to introduce the students with the discipline of Folkloristics, the history of Folklore Studies and contribution of select folklorists. And this course will also familiarize the students with the interdisciplinary nature of the discipline.

அலகு 1: அறிமுகம்

நாட்டுப்புறவியல் மற்றும் மரபுகள், பரிணாமவாதம் மற்றும் நாட்டுப்புறவியல், நாட்டுப்புறவியல் மற்றும் நாட்டுப்புறவியல்

Unit I: Introduction

From Antiquarianism to Folk-Lore, Folk and Lore, Evolutionism and Folkloristics, Folklore and Folkloristics

அலகு 2: வரலாறு

தமிழ்நாட்டின் குறிப்புடன் இந்தியாவில் நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகளின் வரலாறு

Unit II: History

History of Folklore Studies in India with special reference to Tamil Nadu

அலகு 3: அறிஞர்களின் பங்களிப்பு

நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகளுக்கு பின்வரும் அறிஞர்களின் பங்களிப்புகள்: கிரிம் பிரதர்ஸ், கார்லே க்ரோன், மார்த்தா வாரன் பெக்வித், மேரி அலிசியா ஓவன், சி.டபிள்யூ. வான் - சிடோ, ஏ.கே. ராமானுஜன், எலியாஸ் லோன்ரோட், ஸ்டித் தாம்சன், விளாடிமிர் ப்ராப், நாட்டுப்புறப் பள்ளி அறிஞர்.

Unit III: Scholars Contributions

Contributions of the following scholars to Folklore Studies: Grimm Brothers, Kaarle Krohne, Martha Warren Beckwith, Mary Alicia Owen, C.W. Von-Sydow, A.K.Ramanujan, Elias Lonrot, Stith Thompson, Vladimir Propp, folklore scholars from the Prague School.

அலகு 4: நாட்டுப்புறவியலும் மற்ற துறை தொடர்புகளும்

நாட்டுப்புறவியலும் வரலாறும், நாட்டுப்புறவியலும் குறியீட்டியலும், நாட்டுப்புறவியலும் மானிடவியலும், நாட்டுப்புறவியலும் மொழியியலும், நாட்டுப்புறவியலும் இலக்கியமும், நாட்டுப்புறவியலும் சமூகவியலும், நாட்டுப்புறவியலும் உளவியலும்.

Unit IV: Folklore and Other discipline

Folklore and History, Folklore and Semiotics, Folklore and Anthropology, Folklore and Linguistics, Folklore and Literature, Folklore and Sociology, Folklore and Psychology.

அலகு 5: வெகுமக்கள் தகவல்தொடர்புகளில் நாட்டுப்புறவியல்

ஒலி மற்றும் காட்சி ஊடகம் - அறிமுகம் - வானொலி - தொலைக்காட்சி - திரைப்படம் - ஆவணப்படங்கள் - நாட்டுப்புறவியல் பார்வையில் சிக்கல்கள் பிரதிநிதித்துவம் - கணினி - பல்லுடகம் - மின்வணிக நாட்டுப்புறவியல் மற்றும் மின்னணு ஊடகம்

Unit V: Folklore in Mass Communication

Audio and Visual Media - Introduction - Radio - Television - Film - Documentaries - Issues of Representation in Folklore Perspective - Computers - Multimedia - E-Commerce Folklore and Electronic Media

Text Books

1. அகத்தியலிங்கம் ச. (பதி) 1983) 'நாட்டுப்புறவியல்' நாட்டுப்புறவியல்1.1-8 இந்திய தமிழ் நாட்டுப்புறவியல் கழகம்: அண்ணாமலை நகர்.
2. அண்ணாமலை,மு. 1984 நமது பண்பாட்டில் நாட்டுப்புற இலக்கியம்,
3. லூர்து தே. 2000 நாட்டார் வழக்காற்றியல் கோட்பாடுகள் பானையங்கோட்டை நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம்.
4. சக்திவேல்,சு - 2014நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை. முதற்பதிப்பு
5. முத்துலட்சுமி, எஸ் 2016. நாட்டுப்புறவியல்-வளர்ச்சி, தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம். கோட்டுர்,சென்னை.
6. சக்திவேல்,சு. 2022 நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு , மணிவாசகர் பதிப்பகம்.
7. Beals, Ralph L., and Harry Hoijer. 1965. An Introduction to Anthropology. Thirdedition. New York: Macmillan.

Reference Books

1. Majumdar, D.N. and T.N. Madan. 1986. An Introduction to Social Anthropology. Noida: Mayoor Paperbacks.
2. Baumn, Richard (Ed). 1992. Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments. New York: Oxford University Press.
3. Bauman, Richard (ed). 1975. Verbal Art as Performance. Prospect Heights: Waveland Press.
4. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 .பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
5. பரமசிவன் தொ. 2001, பண்பாட்டு அசைவுகள், நாகர்கோவில், காலச்சுவடு பதிப்பகம்.

மூன்றாம் பருவம்

ANTS- CC09: மானிடவியல் கோட்பாடுகள் (ANTHROPOLOGICAL THEORIES)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் மானிடவியல் கோட்பாடுகளை முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும். பண்பாட்டு பரிணாமவாதத்தைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளவும் முடியும். சர்வதேச மற்றும் இந்திய மானிடவியலாளர்களின் கோட்பாடுகள் குறித்தான ஆழமான அறிவைப் பெறுவதற்கு வழிவகுக்கும்.

Course Outcomes

While studying the Anthropological Theories the Learner shall be able to: Understand about the Anthropological Theories Know about cultural evolutionism Know about structural and functional theories After completion of the Anthropological Theories the Learner can be: Get deep knowledge about Anthropological theories Know about contribution of International and Indian Anthropologists.

அலகு 1: அறிமுகம்

இயற்கை பரிணாமத்தின் கோட்பாடுகள் (முன்-டார்வினியம், டார்வினியம் மற்றும் பிந்தைய-டார்வினியம்), பரிணாம வளர்ச்சியின் செயற்கைக் கோட்பாடு பரிணாம உயிரியல் மற்றும் மரபு பரிணாமவாதத்தின் விதிமுறைகள் மற்றும் கருத்தாக்கங்களின் சுருக்கமான முக்கியக்கூறுகள்: டைலர் - மோர்கன் - ஃப்ரேசர் மற்றும் வரலாற்று தனித்துவம்: போவாஸ், மானிடவியலில் பின் நவீனத்துவம்.

Unit - I Introduction

Theories of Organic Evolution (Pre- Darwinian, Darwinian and Post- Darwinian), Synthetic theory of evolution Brief outline of terms and concepts of evolutionary biology and Classical evolutionism: Tylor - Morgan - Frazer and Historical particularism: Boas, Post-modernism in anthropology

அலகு 2: அமைப்பியல் - செயல்பாட்டியல்

மாலினோவ்ஸ்கி அமைப்பியல்: லெவி - ஸ்ட்ராஸ் - ஈ. லீச், அமைப்பியல் - செயல்பாட்டியல்: ராட்க்ளிஃப்-பிரவுன்

Unit - II Functionalism and Structuralism

Functionalism: Malinowski Structuralism: Levi - Strauss - E. Leach, Structural-functionalism: Radcliffe-Brown

அலகு 3: பண்பாடு மற்றும் ஆளுமை

பெனடிக்ட், மீட், லிண்டன், கார்டினர் மற்றும் கோரா - டு போயிஸ் மற்றும் நியோ - பரிணாமவாதம்: சைல்ட், ஒயிட், ஸ்டீவர்ட், சாலின்ஸ் மற்றும் சர்வீஸ், பண்பாட்டு பொருள்முதல்வாதம்: ஹாரிஸ்

Unit - III Culture and personality

Benedict, Mead, Linton, Kardiner and Cora - du Bois and Neo - evolutionism: Childe, White, Steward, Sahllins and Service, Cultural materialism: Harris

அலகு 4: குறியீட்டு கோட்பாடுகள் - விளக்கக் கோட்பாடுகள்

டர்னர், ஷ்னைடர் மற்றும் கீர்ட்ஸ், அறிதலியல் கோட்பாடுகள்: டைலர், காங்க்லின், இந்திய மானிடவியலாளர்களின் பங்களிப்பு: எல்.பி. வித்யார்த்தி, எஸ்.சி. ராய், டி.என்.மஜும்தார் மற்றும் என்.கே. போஸ்.

Unit - IV

Symbolic and interpretive theories: Turner, Schneider and Geertz, Cognitive theories: Tyler, Conklin, Contribution of Indian Anthropologists: L.P. Vidyarthi, S.C. Roy, D.N.Majumdar and N.K. Bose.

அலகு 5: குறிப்புதவி – துணைநூல் பட்டியல்

குறிப்புதவி நூல் மற்றும் துணைநூற் பட்டியலைத் தயாரித்தல்.

Unit – V References – Bibliography

Preparation of bibliography and sub-bibliography.

Text Books

1. பக்தவத்சல பாரதி, 2012 .மானிடவியல் கோட்பாடுகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்
2. Barnard, A. 2000. History and Theory in Anthropology. Cambridge: University Press.
3. Charon, J. 1992. Symbolic Interactionism. New Jersey: Prentice hall.
4. Ember, C.R and M. Ember. 1981. Anthropology. Illrd ed. NJ: Prentice-Hall.
5. Evans-Pritchard, E. 1981. History of Anthropological Thought. New York: Basic Books.

Reference Books:

6. Geertz, C. 1974. Myth, Symbol and Culture. New York: W.W. Norton.
7. Geertz, C. 1993. The Interpretation of Culture. New York: Fontana Press.
1. பக்தவத்சல பாரதி, 2008 (2002). தமழர் மானிடவியல் புத்தாந்தம், அடையாளம்
2. பக்தவத்சல பாரதி, 2009 .தமிழகத்தில் நாடோடிகள் சங்க காலம் முதல் சமகாலம் வரை புதுச்சேரி , வல்லினம்
8. பக்தவத்சல பாரதி, 2012. பாணர் இன வரைவியல் சென்னை , உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

ANTS-CC10 பழங்குடி பண்பாடு மற்றும் அதன் மாற்றங்கள்

(Tribal Culture and its Changes)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்திய நாகரிகங்களில் பழங்குடியினரைப் பற்றிய திறனாய்வு மற்றும் கருத்தியல் அறிவை மாணவர்களுக்குக் கற்பிப்பதே இந்தப் பாடத்தின் குறிக்கோளாகும். இந்தியாவின் பழங்குடியினரின் பண்பாட்டு மாற்றம்: மாற்றத்தின் காரணிகள் மற்றும் பண்பாட்டு மாற்றத்தின் கருத்தாக்கங்கள் மற்றும் தமிழ்நாட்டின் பழங்குடியினர் மற்றும் அவற்றின் வகைப்பாடு. தமிழ்நாட்டு பழங்குடி சமூகம் மற்றும் பண்பாடு ஆகியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Course Outcomes

The goal of the course is to teach a critical and conceptual knowledge of the Tribes in Indian Civilizations. Culture change in the tribes of India: Factors of change and Concepts of Culture Change and Tribes of Orissa and their classification. Tribal Society and Culture of Orissa.

அலகு 1: அறிமுகம்

இந்திய நாகரிகங்களில் பழங்குடியினர்; இந்திய பழங்குடியினரின் சமூக, பொருளாதார, அரசியல் மற்றும் சமய அமைப்புகள்.

Unit-I Introduction

Tribes in Indian Civilizations; Social, Economic, Political and Religious Organizations of Indian tribes.

அலகு 2: சுய உருவம் மற்றும் அடையாளம்

பழங்குடியினருக்கு இடையிலான உறவுகளின் பழங்குடியினரின் சுய உருவம் மற்றும் அடையாள வடிவங்கள். இந்திய பழங்குடியினரின் உலகப் பார்வை. பழங்குடி-சாதி வேறுபாடு மற்றும் தொடர்ச்சி.

Unit-II Self-Image and Identity

Tribal Self-Image and Identity Patterns of Inter-tribal relations. The world view of Indian Tribes. Tribe-caste contrast Vs. Continua.

அலகு 3: பண்பாடு மாற்றம்

இந்தியாவின் பழங்குடியினரின் பண்பாடு மாற்றம்: மாற்றத்தின் காரணிகள் (i) மரபுக் காரணிகள்: இந்து சமயத்தின் தாக்கம், (ii) நவீன காரணிகள்: கிறித்தவத்தின் தாக்கம், நவீனமயமாக்கல், நகரமயமாக்கல், தொழில்மயமாக்கல் மற்றும் நலத் திட்டம்.

Unit-III Culture change in the tribes

Culture change in the tribes of India: Factors of change (i) Traditional factors: Impact of Hinduism, (ii) Modern factors: Impact of Christianity, Modernization, Urbanization, Industrialization and welfare programme.

அலகு 4: பண்பாட்டு மாற்றம் பற்றிய கருத்தாக்கம்

பண்பாட்டு மாற்றம் பற்றிய கருத்தாக்கங்கள்; வளர்ப்பு, ஒருங்கிணைப்பு, முதன்மைப்படுத்தல், இந்துமயமாக்கல், பழங்குடிமயமாக்கல் மற்றும் பழங்குடி நீக்கம்.

Unit-IV Concepts of Culture Change

Concepts of Culture Change; Acculturation, Assimilation, Primitivization, Hinduization, Tribalization and Detribalization.

அலகு 5: பழங்குடிகளில் சமூக மாற்றம்

பழங்குடி சமூகங்களில் சமூக மாற்றம்: ஒரு வரலாற்றுப் பார்வை

1 பழங்குடி-சாதி தொடர்பு

2 சமய மாற்றங்கள்

3 மாற்றத்திற்கான பொருளாதார மற்றும் அரசியல் காரணிகள்

4 பழங்குடியினர் எழுச்சிகள்

Unit-V Change in Tribal Societies

Social Change in Tribal Societies: A Historical perspective

i Tribe-caste Interaction

ii Religious conversions

iii Economic and political factors of change

iv Tribal uprisings

Text Books

1. தர்ஸ்டன், எட்கர் (தமிழில் க. ரத்னம்) 1986 2005) (1909) தென்னிந்தியக் குலங்களும் குடிகளும் (7 தொகுதிகள்) தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
2. சக்திவேல்,சு 1980 தமிழ்நாட்டுப் பழங்குடி மக்களின் வாழ்வும் வரலாறும், அ.இ.த.மொ. கழகம்:அண்ணாமலை நகர்.
3. இராசேந்திரன், ம 2014 மெக்கன்சி சுவடிகளில் தமிழகப் பழங்குடி மக்கள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. லஜபதிராய், தி.2016, தமிழகத்தில் தொல்குடிகளும் காடுகளும் ஒரு அறிமுகம், சென்னை கீழைக்காற்று பதிப்பகம்.
5. பக்தவத்சல பாரதி (வெரியர் எல்வின்), 2016.எல்வின் கண்ட பழங்குடிகள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
6. பக்தவத்சல பாரதி 2007. தமிழகப் பழங்குடிகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்.
7. Srinivas, M. 1996. Indian Anthropologists and the Study of Indian Culture. Economic and Political Weekly, 31 (11), 656-657.
8. Fuller, Christofer J. and Veronique Benei. 2001. The Everyday State and Society in Modern India, London: Hurst and Company.

Reference Books:

1. Inden, R. 1986. Orientalist Constructions of India. Modern Asian Studies, 20 (3), 401-446. Inden, R. B. 1990. Imagining India. Indian University Press.
2. Ratha, S. N. 1977. Caste as a Form of Acculturation, The Department of Publication. Gauhati University.
3. அகத்தியலிங்கம், ச. 1972 தமிழகப் பழங்குடி மக்கள்,மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
4. ஞானசுந்தரம் வ.2009 இந்தியச் சூழலில் மொழி இழப்பு ஒரு சமுதாய மொழியியல் பார்வை, சென்னை, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

ANTS- CC011 சூழலியல்சார் மானிடவியல்

(ECOLOGICAL ANTHROPOLOGY)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்திட்டம் மனிதர்கள் மற்றும் அவர்களின் சமூக-பண்பாடு மற்றும் உயிர் இயற்பியல் சூழல்களுக்கு இடையே உள்ள மாறும் ஒன்றுக்கொன்று தொடர்புடைய பல்துறை ஆய்வுகளை மாணவர்களுக்கு விளக்குகிறது. ஒரு குறிப்பிட்ட மக்கள் திட்டமிட்டோ அல்லது தற்செயலாகவோ அதன் சூழலை எவ்வாறு வடிவமைக்கிறார்கள் என்பதையும் சமூக-பண்பாட்டு, பொருளாதார மற்றும் அரசியல் வாழ்க்கையை எவ்வாறு வடிவமைக்கிறது என்பதையும் மாணவர்களுக்கு தெளிவுபடுத்துகிறது. ஒவ்வொரு மக்களும் சூழலுக்கேற்ப தங்களது வாழ்வை எவ்வாறு தகவமைத்துக் கொள்கின்றனர். உயிரினம் சுற்றுச்சூழலுக்கு ஒரு நன்மையான சரிசெய்தலை அடையும் ஒரு செயல்முறை ஆகியவற்றைப் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

This course introduces students to the multidisciplinary study of the dynamic interface between humans and their socio-cultural and biophysical environments. It clarifies to students how a particular people intentionally or unintentionally shapes its environment and how it shapes socio-cultural, economic and political life. How each people adapts their life according to the environment. Students will learn about the term adaptation, a process by which an organism achieves a beneficial adjustment to its environment.

அலகு 1: அறிமுகம்

சூழலியல்சார் மானிடவியலின் பொருள் மற்றும் நோக்கம். சூழலியல் வரையறை. சூழலியல் நிர்ணயம் மற்றும் சாத்தியக்கூறு. சூழலியல் மானிடவியலில் அடிப்படைக் கருத்தாக்கங்கள் மற்றும் அவற்றின் பயன்பாடு:

Unit-I Introduction

Meaning and scope of ecological anthropology. Definition of ecology. Environmental determinism and possibilism..

அலகு 2: சூழலியலில் மானிடவியலின் அணுகுமுறைகள்

சூழலியல் அமைப்பு; சுற்றுச்சூழல் சமூகம்; சுற்றுச்சூழலை மனிதன் கடத்திச் செல்லும் திறன். சூழலியல்சார் மானிடவியல் அணுகுமுறைகள்: பண்பாட்டு சூழலியல்; மக்கள்தொகை சூழலியல்; அமைப்பியல்சார் சூழலியல் மற்றும் இன சூழலியல். விஸ்லர் (Wissler), போர்டே (Forde), ஸ்டீவர்ட் (Steward), பார்த் (Barth), வய்டா (Vayda) மற்றும் ரப்பபோர்ட் (Rappaport) ஆகியோரின் பங்களிப்பு.

Unit-II Anthropological Approaches

Ecological system; Environmental Society; Man's ability to hijack the environment. Ecological Anthropological Approaches: Cultural Ecology; population ecology; Systems Ecology and Ethno ecology. Contributions by Wissler, Forde, Steward, Barth, Vayda and Rappaport.

அலகு 3: சமூகங்கள் மற்றும் சூழலியல்

வேட்டை மற்றும் சேகரிக்கும் (Hunting – gathering) சமூகங்கள், ஆயர் சமூகங்கள், தோட்டக்கலை மற்றும் வேளாண் சமூகங்கள் மற்றும் தீவுவாழ் சமூகங்கள்.

Unit-III Communities and Ecology

Hunting and gathering societies, pastoral societies, horticultural and agricultural societies and island societies. Dynamic and human societies.

அலகு 4: பூர்வீக அறிவு அமைப்பு

சூழலியல், இயற்கை மற்றும் பண்பாட்டு. சூழலியல் மற்றும் சமூகம்/சமூகங்களுக்கு இடையிலான உறவு, உணவு வளங்கள், ஊட்டச்சத்து, ஆரோக்கியம். பூர்வீக அறிவு அமைப்பு (IKS - Indigenous Knowledge System) மற்றும் இயற்கை வளங்கள், சுற்றுச்சூழல் மற்றும் சுற்றுச்சூழல் சமநிலை ஆகியவற்றைப் பாதுகாத்தல் மற்றும் பராமரிப்பதற்கான உள்நாட்டு வழிகள்.

Unit-IV Indigenous knowledge system

Ecology, nature and culture. Ecology and community/inter-community relationship, food resources, nutrition, health. Indigenous Knowledge System (IKS) and indigenous ways of conserving and maintaining natural resources, environment and ecological balance.

அலகு 5: தற்கால சிக்கல்கள்

தற்கால சுற்றுச்சூழல் சிக்கல்கள்: காடழிப்பு, உள்ளிட்ட சுற்றுச்சூழல் இடர்பாடு மற்றும் தமிழ்நாட்டு மலைக்காட்டு பகுதிகள் குறித்தான கருத்தாடல்கள்.

Unit-V Contemporary issues

Contemporary environmental issues: Deforestation, etc. and ecological disparity and debates on hill forest areas including the Himalayas.

Text Books

1. தர்ஸ்டன் எட்கர் – ரங்காச்சாரி (தமிழில் க. இரத்னம்), 1986 2005(1909). தென்னிந்தியக் குலங்களும் குடிகளும் (தொகுதி) தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
2. Hardesty, D.L. 1977: Ecological Anthropology, New York: Wiley & Sons.
3. Barth, F. 1956: Ecological Relationships of Ethnic Groups in Swat, Northern Pakistan; American Anthropologist, 58: 079, 1956.
4. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

Reference Books:

1. Forde, Daryll C. 1963: Habitat, Economy and Society, New York: Dutton and Co.
2. Moran, E.R. 1971: Human Adaptability: An Introduction to Ecological Anthropology, Colorado: Westview Press.
3. Odum, Howard, T. 1971: Environment, Power and Society. New York: John Wiley & Sons.
4. பக்தவத்சல பாரதி, 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

ANTS- CC012 மொழியியல்சார் மானிடவியல் (Anthropological Linguistic)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் மானிடவியலுக்குள்ளும், அறிவியல் மற்றும் சமூக அறிவியலுக்குள்ளும் பொதுவாக மொழியின் தாக்கங்களைப் பற்றி தெரிந்து கொள்வார்கள். மனிதனாக இருப்பதன் அர்த்தம் மற்றும் மனித சமூகங்களில் மொழியின் பங்கு என்ன என்பதைப் புரிந்துகொள்வதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் மொழியியல் மானிடவியலின் முக்கிய கருத்தாக்கங்கள் மற்றும் முறைகளை பாடநெறி மூலம் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Course Outcomes

This is an introductory course that provides an overview of the discipline of Linguistic Anthropology. We will discuss the implications of language within anthropology, as well as within the sciences and social sciences more generally. The course explores the core concepts and methods of linguistic anthropology that are used to understand what it means to be human and the role of language in human societies.

அலகு 1: அறிமுகம்

மொழியின் தன்மை, பண்புகள் மற்றும் செயல்பாடுகள் மற்றும் மானிடவியலுடனான அதன் உறவுகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல். மொழியியல் ஆய்வின் பின்வரும் பகுதிகளின் அடிப்படைக் கொள்கைகளை விளக்குவது: பேச்சோலி, ஒலியியல், உருபனியல், இலக்கணம், தொடரியல் மற்றும் பொருண்மையியல்.

Unit I Introduction

Understand the nature, properties, and functions of language and its relations to anthropology. Explain the basic principles of the following areas of linguistic study: phonetics, phonology, morphology, grammar, syntax, and semantics.

அலகு 2: அடிப்படைச் சிக்கல்கள்

மொழி கையகப்படுத்தல், நடைமுறைகள், கருத்தாடல் பகுப்பாய்வு மற்றும் சமூக மொழியியல் உள்ளிட்ட மொழியியல் ஆய்வின் பிற பகுதிகளின் அடிப்படை சிக்கல்களைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

Unit II. Fundamental problems

Understand the basic issues of other areas of linguistic study including language acquisition, pragmatics, discourse analysis, and sociolinguistics.

அலகு 3: பன்முகத்தன்மை

மொழிகளின் பன்முகத்தன்மை மற்றும் அவற்றின் அடிப்படை ஒற்றுமைகளைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். மொழியியல் ஆய்வுடன் தொடர்புடைய அடிப்படை சொற்களஞ்சியம் மற்றும் குறியீட்டு மரபுகளின் பயன்பாடு.

Unit III Diversity

Understand the diversity of languages and their fundamental similarities. Use basic terminology and notational conventions associated with linguistic study.

அலகு 4: தீர்வுகள்

கருத்துகளை ஆராயவும், தொடர்புகளை உருவாக்கவும், முடிவுகளை எடுக்கவும் மற்றும் மொழி மற்றும் மொழி கற்றல் தொடர்பான சிக்கல்களைத் தீர்க்கவும் பகுப்பாய்வின் அடிப்படை, ஆக்கப்பூர்வமான சிந்தனை.

Unit IV Solutions

Think analytically and creatively to explore ideas, make connections, draw conclusions and solve problems related to language and language learning.

அலகு 5: மொழியியல் அமைப்பு

மொழியியல் வடிவங்களின் அமைப்பு: ஒலியன் மற்றும் ஒலியியல், உருபன் மற்றும் உருபனியல், தொடரியல் மற்றும் சொற்பொருள். சொல் உறவுகள்: ஒத்த, எதிர்ச்சொல். ஒரு சொல் பல பொருள், பல பொருள் ஒரு சொல்.

Unit V Structure of linguistic

Structure of linguistic forms: Phonemes and phonology, morphemes and morphology, syntax and semantics. Lexical relations: synonymy, antonymy, homophony, homonymy.

Text Books

1. பெரியாழ்வார், ஆர். 1976, இருளர் வாழ்வியல், சென்னை
2. கருணாகரன், கி.ஜெயா, வ. 1997. மொழியியல், சென்னை: குமரன் பதிப்பகம்.
3. அகத்தியலிங்கம், ச. 2000. இந்திய மொழிகள்: இந்திய ஆரிய மொழிகள். சிதம்பரம்: மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம்.
4. ஞானசுந்தரம் வ. 2009 இந்தியச் சூழலில் மொழி இழப்பு ஒரு சமுதாய மொழியியல் பார்வை, சென்னை, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
5. Duranti, A. 1997. Linguistic Anthropology. Cambridge: Cambridge University
6. Mishra. K. K. 2000. Text Book of Anthropological Linguistics. New Delhi: Concept Pub.

Reference Books:

1. Chomsky, N. 1957. Syntactic Structures. The Hague: Mouton Co. Chomsky, N. 1986. Knowledge of Language. New York: Praeger.
2. Dua, H.R. 1986. Language Use, Attitudes and Identity among Linguistic Minorities. Mysore: CIIL.
3. Malinowski, B. 1936. 'The problem of meaning in primitive languages', In CK. Ogden & I.A. Richards (eds.), The meaning of meaning, [1923], Supplement I: 296-336. London: Kegan Paul.
4. பக்தவத்சல பாரதி, 2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

நான்காம் பருவம்

ANTS- CC013: இனவரைவியல் (Ethnography)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் மானிடவியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் அதன் தனித்துவத்தை அறிந்து கொள்ள முடியும். மானிடவியலில் களப்பணி மற்றும் இனவரைவியலின் முக்கியத்துவம் பற்றிய அறிவை பெறுதல். இனவரைவியல் மற்றும் அதன் நுட்பங்கள் பற்றிய அறிவைப் பெறுதல். வெவ்வேறு மூலங்களிலிருந்தும் வெவ்வேறு வழிகளிலும் அறிவு எவ்வாறு பெறப்படுகிறது என்பதைப் பற்றிய நுணுக்கத்தை கற்றுத் தருகிறது. மானிடவியலில் இனவரைவியல் மற்றும் அவற்றின் வாழ்க்கைச் சூழல்களின் முக்கியத்துவத்தை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளும் வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

Course Outcomes

Through this course students will be able to know about anthropological research and its uniqueness. To gain knowledge about the importance of fieldwork and ethnography in anthropology. To acquire knowledge of ethnography and its techniques. Teaches the subtlety of how knowledge is acquired from different sources and in different ways. Designed to make students aware of the importance of ethnography and their living contexts in anthropology.

அலகு 1: அறிமுகம்

மானிடவியல், களப்பணி மற்றும் இனவரைவியல் ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான தொடர்பு.

Unit-I Introduction

Relation between anthropology, field work and ethnography.

அலகு 2: வரலாறு

இனவரைவியல் களஆய்வு மற்றும் ஒரு குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் அதன் கவனம்: வரலாறு, அறிவறிவியல், அரசியல்.

Unit-II History

Ethnographic investigation and its focus over a period of time: History, Epistemology,

அலகு 3: நுட்பங்கள்

மானிடவியலாளரின் உலகம் மற்றும் சூழ்நிலைகள் ஆகியவற்றுடன் பல்வேறு வகையான இனவரைவியல் நுட்பங்கள் மூலம் குறிப்பிட்ட சிக்கல்கள் மற்றும் புரிதல் மூலம் வெளிப்படும் அறிவு வகைகள்.

Unit-III Techniques

Engagement of anthropologist with the world and circumstances in which kinds of knowledge emerging through specified issues and understanding by means of different ethnographic techniques.

அலகு 4: கோட்பாடு

இனவரைவியல்: கோட்பாடு, நிகழ்வுகள், நினைவுப் படிமங்களும் மற்றும் கதையாடல்களும்

Unit-IV Theory

Ethnography: Theory, Happenings, Memory and Narratives.

அலகு 5: தகவல் தொடர்பு

மானிடவியல் பரிசோதனையில் அறிவு வகைகளுக்கும் பல்வேறு வகையான ஊடகவழி வெளிப்படுத்துவதற்கும் இடையிலான உறவில் பல விளைவுகள்.

Unit-V Communication

Multiple effects on relationship between the kinds of knowledge and different forms of communication in anthropological experimentation.

Text Books

1. இராமசுவாமி,மு. 1979 கள ஆய்வில் சில அனுபவங்கள், தாமரை வெளியீடு, மதுரை.
2. பக்தவத்சல பாரதி ,2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
3. பக்தவத்சல பாரதி ,2012. பாணர் இனவரைவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்
4. பக்தவத்சல பாரதி ,2007. தமிழகப் பழங்குடிகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்
5. Paul. 1977 [2007]. Reflections on Fieldwork in Morocco. Berkeley:University of California Press.
6. Srinivas, M. N. 1976.The Remembered Village. Delhi: OUP.
7. சரசுவதி வேணுகோபால், இராமசுவாமி,மு. 1979 கள ஆய்வில் சில அனுபவங்கள், தாமரை வெளியீடு, மதுரை.

Reference Books:

1. Levi-Strauss, Claude. 1973.Tristes Tropiques. London: Penguin. Rabinow.
2. Malinowski, Bronislaw. 1922.“Introduction: The Subject, Method and Scope.” InArgonauts of the Western Pacific. London: Routledge. Pp. 1-26
3. பக்தவத்சல பாரதி , 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. பக்தவத்சல பாரதி,2011. மானிடவியல் கோட்பாடுகள். புத்தாந்தம், அடையாளம்

ANTS- CC014: இந்தியாவில் பழங்குடியினர் மேம்பாடு (Tribal Development in India)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் இந்தியாவில் உள்ள பழங்குடியினரின் கருத்தாக்கம் மற்றும் விநியோகம் (Concepts and distribution) பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வார்கள். காலனித்துவ காலத்திலிருந்து இன்றைய காலம் வரையிலான பழங்குடியினர் கொள்கைகளின் வரலாற்றைப் பற்றி அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். அவர்களின் வாழ்வாதாரத்தின் வகைகள் பற்றியும் அறிந்து கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

The goal of the course is to learning outcomes of this paper are: The students will learn about concepts and distribution of tribes in India. They will learn about history of tribal policies from colonial to present times. They will also learn about the varieties of their livelihoods.

அலகு 1: அறிமுகம்

சமூக மாற்றம் மற்றும் மேம்பாட்டு வரையறையின் கருத்தாக்கம். சமூக மாற்றம் மற்றும் மேம்பாட்டின் பரிணாமம்; பழங்குடி மேம்பாடு: கருத்தாக்க அணுகுமுறைகள் மற்றும் மாதிரிகள்; பட்டியல் பழங்குடியினருக்கான அரசியலமைப்பு சட்டங்கள் மற்றும் பாதுகாப்புகள்.

Unit -I Introduction

Concept of definition of Social Change and Development. Dimension of social Change and development; Tribal development: concept approaches and modals; Constitutional provisions and safeguards for the scheduled Tribes.

அலகு 2: பழங்குடியினர் சிக்கல்கள்

பழங்குடியினர் சிக்கல்கள் மற்றும் தீர்வு நடவடிக்கைகள்; கல்வியறிவின்மை, வறுமை, கடன், குடிப்பழக்கம், நில அபகரிப்பு, பழங்குடி அல்லாதோரின் சுரண்டல்கள், உடல்நலம் மற்றும் சுகாதாரம், இடம்பெயர்தல் மற்றும் மறுவாழ்வு.

Unit II Tribal Problems

Tribal Problems and Remedial measures; Illiteracy, Poverty, Indebtedness, Alcoholism, Land alienation, Explorations by Non-tribal, Health and sanitations, Displacement and Rehabilitation.

அலகு 3: மேம்பாட்டுக்கான அணுகுமுறைகள்

பழங்குடியினர் நிருவாகம்: 5ஆம் & 6ஆம் அட்டவணை பகுதி மற்றும் பழங்குடியினர் பகுதி. பழங்குடியினர் மேம்பாட்டுக்கான அணுகுமுறைகள்: மானிடவியலாளர்கள்; சமூக சேவகர்கள், சமூக செயற்பாட்டாளர்கள், அரசு மற்றும் அரசு சாரா நிறுவனங்கள்

Unit-III Development Approaches

Tribal Administration: 5th & 6th Scheduled Area and Tribal Area. Approaches to Tribal Development: Anthropologists; Social worker's, Government's and NGO's

அலகு 4: மேம்பாட்டுக் கொள்கை

பழங்குடியினருக்கான மேம்பாட்டுக் கொள்கை திட்டமிடல் மற்றும் நலத்திட்டங்கள், அவற்றை செயல்படுத்துதல், மேம்பாட்டுக்கான தடைகள் மற்றும் தூண்டுதல்கள்.

Unit-IV Development policy

Development policy, Planning and welfare programmes for the tribes and their implementation, Barriers and stimulants to Development.

அலகு 5: குறிப்பிடத்தக்க அழிநிலை பழங்குடிக் குழுக்கள்

இந்தியாவில் உள்ள பழங்குடியினர்: தொன்மை, வரலாற்று, கல்வி, நிர்வாக மற்றும் மானிடவியல் முக்கியத்துவம், குறிப்பிடத்தக்க அழிநிலை பழங்குடிக் குழுக்கள் (PVTGs – Particularly Vulnerable Tribal Groups).

Unit-V PVTGs

Tribal in India: Archaeological, Historical, Educational, Administrative and Anthropological Significance Particularly Vulnerable Tribal Groups (PVTGs).

Text Books:

1. ஜெயதேவ், சி.ஜே. 1962, பழங்காலப் பண்பாடும் பழங்குடிகள் பண்பாடும் சென்னை அரசு அச்சகம்
2. சக்திவேல், ச. 1980 தமிழ்நாட்டுப் பழங்குடி மக்களின் வாழ்வும் வரலாறும், அ.இ.த.மொ. கழகம்: அண்ணாமலை நகர்.
3. ஜெயசீலன், க. 1997 குறுமன் பழங்குடியினர் வரலாறும் கலாச்சாரமும் மாடப்பள்ளி, கவி உலா வெளியீடு.
4. விஜயலட்சுமி த. 2008, இரவாளப் பழங்குடிகளின் வாழ்வியல் சென்னை, திருக்குறள் பதிப்பகம்
5. அழகர், க. 2014 விருதுநகர் மாவட்டப் பழியர்களின் வாழ்வியல் மேல ஆவரம்பட்டி வெண்ணிலா பதிப்பகம்
6. வாசமல்லி கே. & ரா. காத்திக் நாராயணன் 2017 மற்றும் உலகில் மறையா ஒலிகள், தோடர் வாய்மொழி இலக்கியத்தின் ஒரு தொகுப்பு புது தில்லி சாகித்திய அகாதெமி.
7. Chaudhuri, B. and Maiti, A.K. 1989: Forest and Forest Development in India, New Delhi: Inter-India Publications.
8. Naik, J. P. 1971: Education of Scheduled Castes and Scheduled Tribes, New Delhi; Ministry of Home Affairs, Govt. of India.

Reference Books:

1. Dayal, R. 1960: Community Development Programmes in India. Allahabad: Kitab Mahal.
2. பக்தவத்சல பாரதி, 2007. தமிழகப் பழங்குடிகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்
3. அகத்தியலிங்கம், ச. 1972 தமிழகப் பழங்குடி மக்கள், மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
4. இராசேந்திரன் ம. 2014, மெக்கன்சி சுவடிகளில் தமிழகப் பழங்குடி மக்கள் புத்தாந்தம் அடையாளம்

ANTS- CC015: பழங்குடி பெண்களின் நிலை மற்றும்

அதிகாரம் பெறுதல்

(Status and Empowerment of Tribal Women)

பாடநெறி முடிவுகள்

பெண்கள் மற்றும் பழங்குடியினப் பெண்களைப் பற்றிய திறனாய்வு மற்றும் கருத்தியல் அறிவைக் கற்பிப்பதே இந்த பாடத்தின் குறிக்கோள்: சமூகப் பொருளாதார, அரசியல் மற்றும் சமயத் துறைகளில் பழங்குடிப் பெண்களின் பாத்திரங்கள் மற்றும் பொறுப்புகள் குறித்தான பார்வையை வைத்தல். பழங்குடிப் பெண்களுக்கு எதிரான வன்முறைகள் மற்றும் பழங்குடி சமூகத்தில் பாலின சிக்கல்கள் மற்றும் பழங்குடியினர் பெண்கள் மற்றும் அவர்களுடைய மேம்பாடு பற்றி கலந்துடையாடலும்: குடும்பம், ஊரகம், மாநிலம் மற்றும் தேசிய அளவில் பொருளாதார வளர்ச்சியில் பங்கு; ஐந்தாண்டு திட்டங்களில் பழங்குடியின பெண்களின் மேம்பாடு ஆகியவற்றை மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ள வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

Course Outcomes

The goal of the course is to teach a critical and conceptual knowledge of Women and Tribal Women: An Anthropological over view with their Roles and responsibilities of tribal women in social economic, political and religious spheres. Discuss about the Violence against tribal women culture and gender issues in tribal society and Tribal women and Development: Role in economic development in the family, village, state and national levels; Development of Tribal women in five year plans.

அலகு 1: அறிமுகம்

பெண்கள் மற்றும் பழங்குடிப் பெண்கள்: ஒரு மானிடவியல் பார்வை, (வேட்டை மற்றும் வேட்டையாடும் பண்பாட்டில் உள்ள பெண்கள் மற்றும் மேல்தட்டுப் பெண்கள், இல்லத்தரசிகள் மற்றும் வேலை செய்யும் பெண்கள்). சமூகப் பொருளாதார, அரசியல் மற்றும் சமயத் துறைகளில் பழங்குடிப் பெண்களின் பங்கு மற்றும் பொறுப்புகள்

Unit-I Introduction

Women and Tribal Women: An Anthropological over view, (Women in foraging and Hunting culture, and upper class women, House-wives and working women). Roles and responsibilities of tribal women in social economic, political and religious spheres.

அலகு 2: பழங்குடி பெண்களின் மதிப்பீடு

பழங்குடிப் பெண்களுக்கு எதிரான வன்முறை; பழங்குடிப் பெண்களின் நிலையை மதிப்பீடு செய்தல்; கல்வி, வேலைவாய்ப்பு மற்றும் தொழில்துறை பொருளாதாரத்தில் பழங்குடி பெண்கள், பழங்குடிப் பெண்களின் மக்கள்தொகை விவரம்.

Unit-II Status of tribal women

Violence against tribal women; Assessment of the status of tribal women; Demographic profile of tribal women, Tribal women in education, employment and industrial economy.

அலகு 3: பழங்குடிப் பெண்களின் உரிமைகள்

பழங்குடிப் பெண்களின் உரிமைகள், கட்டுப்பாடுகள் மற்றும் தடைகள் தனிநபர், குடும்பம் மற்றும் வகுப்பு உள்ளிட்ட தளங்களில்; சூழலியல் பெண்ணியம்: பழங்குடி சமூகத்தில் இயற்கை, பண்பாடு மற்றும் பாலின சிக்கல்களின் ஒருங்கிணைந்த பார்வைகள்.

Unit-III Equality Rights of Tribal Woman

Rights, restrictions and taboos of tribal women at individual, family and communal levels; Eco-feminism: integrated views of nature, culture and gender issues in tribal society.

அலகு 4: பழங்குடிப் பெண்கள் மேம்பாடு

பழங்குடிப் பெண்கள் மேம்பாடு: குடும்பம், ஊரகம், மாநிலம் மற்றும் தேசிய அளவில் பொருளாதார வளர்ச்சியில் பங்கு, ஐந்தாண்டு திட்டங்களில் பழங்குடியின பெண்களின் மேம்பாடு.

Unit-IV Development of Tribal woman

Tribal women and Development: Role in economic development in the family, village, state and national levels; Development of Tribal women in five year plans

அலகு 5: மேம்பாட்டு திட்டங்கள்

பழங்குடிப் பெண்களை மேம்படுத்துவதற்கான திட்டங்கள்: சுய உதவிக் குழு, குறு நிதி மற்றும் தொழில்முனைவுகள், அதிகாரமளிப்பதில் பிற வளர்ச்சித் திட்டங்கள் மற்றும் ஊடகங்களின் பங்கு.

Unit-V Empowerment Programmes

Programmes for the Empowerment of the tribal women: Through SHG, Micro-finance and Entrepreneurships, Role of other development programmes and media in empowerment.

Text Books

1. சீனிவாசன் 1961 நமது பழங்குடிகள் சென்னை தமிழ்ப் புத்தகலாயம்
2. சுப்பிரமணியம் வ.அய் 1961 கேரளப் பழங்குடி மக்கள் சில கட்டுரைகள் மதுரை மீனாட்சி புத்தக நிலையம்
3. சக்திவேல்,சு 1980 தமிழ்நாட்டுப் பழங்குடி மக்களின் வாழ்வும் வரலாறும், அ.இ.த.மொ. கழகம்:அண்ணாமலை நகர்.
4. Shashi,S.S. 1978.The Tribal Women of india, Sundeep Prakashan,Delhi
5. Bhasin, V. 2007. Status of tribal women in India. Studies on Home and Community Science, 1 (1):1-16.

Reference Books:

1. Jassal, S. T. 2001. Women and land. In A. K. Lal and S. Sami Ahmad (eds.) Social change in post-independence India (pp. 209-215). New Delhi: Rawat Publications.
2. Manna, S. and R. Sarkar. 2016. The status of women in tribal society: a study on three tribal communities in Paschim Midnapore, W.B. In E. Padhi (ed.) Gender asymmetry in contemporary India (pp.226-234). Delhi: Mangalam publication.
3. அகத்தியலிங்கம்,சு. 1972 தமிழகப் பழங்குடி மக்கள்,மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
4. சுப்பிரமணியன்,தி 2015. தொல்லியல் நோக்கில் குறுமன்ஸ் பழங்குடி தருமபுரி, அதியமான் சமூக வரலாற்று ஆய்வு மையம்.

ANTS- CC016: களப்பணி, ஆய்வுவேடு மற்றும்

வாய்மொழித் தேர்வு

(Field work, Dissertation and Viva-Voce)

ஆராய்ச்சி வழிகாட்டுதலின் நோக்கத்திற்காக தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தால் அறிந்தேர்க்கப்பட்ட எந்தவொரு இணைந்த கல்லூரி / ஆராய்ச்சி நிறுவனம் / பல்கலைக்கழகத்தில் தற்போது பணிபுரியும் தகுதி வாய்ந்த ஆசிரியரின் மேற்பார்வை மற்றும் வழிகாட்டுதலின் கீழ் ஓர் இனக்குழு குறித்தான ஆய்வினை முடிக்க ஒவ்வொரு மாணவரும் ஓர் ஆய்வுத் தலைப்பை தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். ஆய்வேடானது தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தால் பரிந்துரைக்கப்பட்ட வடிவத்தில் இருக்க வேண்டும். அனைத்து அட்டவணைகள், வரைபடங்கள், நிழற்படங்கள் உள்ளிட்ட இணைப்புகளை உள்ளடக்கிய குறைந்தது 75 பக்கங்கள் மற்றும் அதிகமாக 150 பக்கங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆய்வேடானது 30 மதிப்பெண்களுக்கு (உள் மதிப்பீடு) அந்தந்த ஆராய்ச்சி வழிகாட்டியால் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு, மீதமுள்ள 70 மதிப்பெண்கள் (புறமதிப்பு) தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தால் நடத்தப்படும் மதிப்பீட்டின் மூலம் வல்லுநர் குழுவால் வழங்கப்படும்.

Every student is required to select an issue / problem to complete a research project under the supervision and guidance of a qualified teacher currently working in any affiliated college / research institute / university and approved by TAMIL UNIVERSITY for the purpose of research guidance. The project report should be in the format prescribed by TAMIL UNIVERSITY and should contain a minimum of 75 pages and maximum 100 pages inclusive of all tables, diagrams, annexure. The report will be assessed by the respective Research Guide for 30 marks (Internal Assessment) and the remaining 70 marks (External)

will be awarded by a panel of experts through evaluation conducted by TAMIL UNIVERSITY.

Text Books:

1. வேலப்பன் கெ. 1994 ஆதிவாசிகளும் ஆதிவாசி பாஷைகளும் திருவனந்தபுரம், கேரளா பாஷா நிறுவனம்
2. வேலாயுதன் சு.2003, மேற்கு மலைத்தொடர் பணியர்களின் வாழ்வியல் நாகர்கோவில், செந்தில் பதிப்பகம்
3. ஜெயசீலன், க. 1997 குறுமன் பழங்குடியினர் வரலாறும் கலாச்சாரமும் மாடப்பள்ளி, கவி உலா வெளியீடு.
4. ஜெயதேவ், சி.ஜே.1962, பழங்காலப் பண்பாடும் பழங்குடிகள் பண்பாடும் சென்னை அரசு அச்சகம்
5. Berreman, Gerald D. 1962: Behind Many Masks: Ethnography and Impression Management in a Himalayan Village. Washington D.C; Society for Applied Anthropology.
6. Pelto, Pertti, J. 1973 : The Snowmobile Revolution: Technology and Sociology and

Reference Books:

1. Alland, Alexander, Jr. 1975: When the Spider Danced: Notes from an African Village Garden City, New York: Doubleday Co.
2. Lewis, Oscar 1961: The Children of Sanchez, New York; Random House.
3. Mintz, Sidney, W. 1974: Worker in the Cane; A Puerto-Rican Life History, New York; W.W.Norton Co.
4. Neihardt, John, G. 1972: Black Elk Speaks, New York; Simon and Schuster
5. ஸ்டீபன், ஞா. 1997 கொக்கரை, காணிக்காரர் வாழ்வும் பண்பாடும் நாகர்கோவில் திணை வெளியீட்டகம்.

விருப்பப்பாடம் (Elective Course)

ANTS- EC001: காட்சி மற்றும் தகவல் தொடர்பு மானிடவியல் (VISUAL AND COMMUNICATION ANTHROPOLOGY)

பாடநெறி முடிவுகள்

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம், தொடர்பு செயல்முறைகள் பற்றிய நுண்ணறிவுகளை மாணவர்களுக்கு வழங்குவதாகும். இதன் மூலம் மாணவர் பழங்குடிச் சமூகம், பண்பாட்டின் தொடர்ச்சி மற்றும் மாற்றம் ஆகிய இரண்டிலும் சிறந்த புரிதலைப் பெறமுடியும். பழங்குடி, ஊரக மற்றும் நகர்ப்புற ஆகியவற்றுக்குள்ள பல்வேறு சிக்கல்களை மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

Course Outcomes

The objective of the course is to provide the student with insights into communication processes so that a student acquires a better understanding of society and culture both in continuity and change and the role and functions of communication in socialisation, cultural change and development processes in communities of varying complexities; tribal, rural and urban

அலகு 1: அறிமுகம்

தகவல்தொடர்பு பொருள் மற்றும் வரையறை. தகவல்தொடர்புகளின் தன்மை, பங்கு மற்றும் செயல்பாடுகள்; மனித தொடர்பு, தகவல்தொடர்பு பற்றிய ஆய்வுக்கான அணுகுமுறைகள் - மானிடவியல், சமூகவியல் மற்றும் தகவல்தொடர்பு உளவியல் கண்ணோட்டம். தகவல்தொடர்பு கோட்பாடுகள் மற்றும் மாதிரிகள். பண்பாட்டுங்களை வகைப்படுத்துவதில் காட்சி மானிடவியல் மற்றும் காட்சி உதவிகள் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம்.

Unit 1: Introduction

Meaning and Definition of Communication. The nature, role and functions of communication; Human communication, Approaches to study of Communication -

Anthropological, Sociological and Psychological perspectives of communication. Theories and models of Communication. Significance of Visual Anthropology and Visual Aids in classifying cultures.

அலகு 2: தொடர்பு சாதனங்கள்

தனிப்பட்ட மற்றும் வாய்வழி தொடர்பு, வெகுமக்கள் தொடர்பு. போக்குவரத்து தொடர்பு, மின்னணு ஊடகம், செயற்கைக்கோள் தொடர்பு. தகவல் பரவல் செயல்முறை.

Unit 2: Channels of communication

Inter personal and oral communication, Mass communication. Transport communication, Electronic Media, Satellite communication. The process of information dissemination.

அலகு 3: நாட்டுப்புற ஊடகம்

நாட்டுப்புற நடனம், நாடகம், பாடல்கள், கதை பொம்மை நிகழ்ச்சி, கதை சொல்லுதல், இசை, நாடகம் மற்றும் அவற்றின் தொடர்பு திறன். நாட்டுப்புற ஊடகம் மற்றும் வெகுமக்கள் ஊடகம், கலை மற்றும் காட்சி தொடர்பு, தங்குமிடங்களின் ஒருங்கிணைந்த பயன்பாடு. வெகுமக்கள் ஊடகம்: வெகுமக்கள் தொடர்பு கோட்பாடுகள், புதிய தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்பங்கள் மற்றும் தகவல் தொடர்பு புரட்சியின் கூறுகள்.

Unit 3: Folk Media

Folk dance, Drama, Songs, Tales Puppet show, Storytelling, Music, Theatre and their Communication Potentiality. Integrated use of Folk Media and Mass Media, Art and Visual Communication, Dormitories. **Mass Media:** The elements of Mass Communication Theories, New Communication Technologies and Communication Revolution.

அலகு 4: பண்பாடு மற்றும் தொடர்பு

பண்பாடு, வரலாறு மற்றும் தொழில்நுட்ப சமூகமயமாக்கல் பண்பாட்டு தொடர்பு மொழி மற்றும் தொடர்பு: வாய்மொழி மற்றும் சொற்கள் அல்லாத தொடர்பு. மானிடவியல் பார்வையில் கலை, நிழற்படங்கள் மற்றும் காட்சிகள், இயக்கவியல் (சைகை தொடர்பு).

Unit 4: Culture and Communication

Culture, History and technology Socialization as cultural communication Language and Communication: Verbal and non-verbal communication. Art in Anthropological perspectives, photographs and pictures, Kinesics (gestural communication).

அலகு 5: அபிவிருத்தி தொடர்பு

தொடர்பு மேம்பாட்டுக்கும், தொடர்பு மற்றும் நகரமயமாக்கல், நவீனமயமாக்கல் செயல்முறை ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான உறவு. இளைஞர்கள், குழந்தைகள், பெண்கள் மீது வெகுஜன ஊடகங்களின் தாக்கம். கல்வி, விவசாயம், சுகாதாரம் மற்றும் குடும்ப நலம் மற்றும் தேசிய வளர்ச்சியில் தகவல் தொடர்பு பங்கு - தொடர்பு மற்றும் சமூக - பண்பாட்டு மாற்றத்தின் இயக்கவியல்.

Unit 5: Development communication

Development communication: Relationship between communication and Development, Communication and Urbanization, Modernization process. The effects of Mass Media on youth, children, women; disadvantaged group. The role of communication in Education, Agriculture, Health and Family Welfare and National Development - Communication and the Dynamics of Social and Cultural Change.

Text Books:

1. பக்தவத்சல பாரதி , 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
2. இராசா,கி 2003 மக்கள் தகவல் தொடர்பியல். பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்,சென்னை.
3. seetharam k.s,1991”Communication and Culture – A World view”Mc Graw Hill,New Delhi.

Reference Books:

1. Hodkinson,P.Media ,Culture and Society:An Introduction (Sage,2010)
2. பக்தவத்சல பாரதி ,2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

ANTS- EC002: காடும் பழங்குடிகளும் (Tribes and Forest)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மாணவர்கள் சூழலியலில் ஒரு முக்கியமான சிறப்பு கவனம் செலுத்துவது மற்றும் சூழலியல் மற்றும் தகவமைத்தலில் உயிரியல் அம்சங்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்வர். சூழலியல் மற்றும் தகவமைத்தல் பண்பாட்டு அம்சங்களைப் பற்றி அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். சூழலியல் மற்றும் மாநில உருவாக்கம் ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான தொடர்பையும் அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். நடைமுறைக் கூறுகளிலிருந்து மனித உடலின் பல்வேறு பகுதிகளை அளவிடுவது பற்றியும், எந்தவொரு சூழலியல் பிரச்சனையையும் ஆய்வு செய்வதற்கான ஆராய்ச்சி வடிவமைப்பைத் தயாரிப்பது பற்றியும் அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள்.

Course Outcomes

The goal of the course is to teach a critical specially focus on the environment and learn about biological aspects of ecology and adaptation. They will learn about cultural aspects of ecology and adaptation. They will also learn about the relationship between ecology and state formation. From the practical component they will learn about measurement of various parts of the human body and about preparing a research design on study of any environmental problem.

அலகு-I: அறிமுகம்

மானிடவியல்சார் சூழலியல் மற்றும் சூழலியல்சார் மானிடவியல்: ஒரு கருத்தாடல். சூழலியல்சார் மானிடவியலின் வரலாறு மற்றும் வளர்ச்சி; சூழலியலின்

கருத்தாக்கம் மற்றும் கண்ணோட்டம்: பண்பாட்டு சூழலியல், மக்கள்தொகை சூழலியல், அமைப்பு சூழலியல், இன-சூழியல், தொல் சூழலியல் மற்றும் சமூக சூழலியல்.

Unit-I Introduction

Anthropological Ecology and Ecological Anthropology: A Critique. History and Development of Ecological Anthropology; Concepts and Perspectives of Ecology: Cultural Ecology, Population Ecology, System Ecology, Ethno-ecology, paleo Ecology and social Ecology.

அலகு-2 சூழலியல் அமைப்பு

சூழலியல் அமைப்பு, சூழலியல் வளம் மற்றும் வாழ்விடம்; மனித ஆற்றல்: ஆற்றல் வகைகள் மற்றும் ஆதாரங்கள்; வேளாண் சமூகமும் உணவுச் சேகரிப்பு முனைப்பும். பண்பாட்டுச் சூழலியல்: பொருள் மற்றும் நோக்கம். சூழலியல் அமைப்பின் பண்பாட்டுக் கூறு: ஒரு முதன்மை மாறியாக பண்பாடு;

Unit-II Ecosystem

Ecosystem, Eco-niche and Habitat; Human Energetic: Types and Sources of Energy; Energy flow in food –gathering and agricultural societies. Cultural Ecology: Meaning and scope. Cultural component of ecosystem: Culture as a master variable;

அலகு-3 சூழலியல் மாற்றம்

சூழலியல் மாற்றம்: பண்பாட்டு மையத்தின் கருத்தாக்கம் மற்றும் சுற்றச்சூழல் மற்றும் பண்பாட்டின் பிற அம்சங்களுடனான அதன் உறவு. வன சூழல் அமைப்புக்கு மனிதர்கள் மற்றும் உயிர் பண்பாட்டு தகவமைத்தல்; சூழலியல் அமைப்பின் சுமக்கும் திறன்;

Unit-III Ecological Transition

Ecological Transition: Concept of culture core and its relation with environment and other aspects of culture. Man and Bio-cultural adaptation of humans to forest eco-system; carrying capacity of ecosystem;

அலகு-4 காடு சார்ந்த பொருளாதாரங்கள்

காடு சார்ந்த பொருளாதாரங்கள்: வேட்டையாடுதலும் உணவு சேகரிப்பும்; சிறுவன உற்பத்திகள் (MFPs) சேகரிப்பு, கால்நடை வளர்ப்பு மற்றும் தீவனங்கள் சேகரிப்பு, கைவினைஞர் செயல்பாடுகள், வேளாண் மற்றும் மாற்று சாகுபடி.

Unit-IV Forest- based economies

Forest- based economies: Hunting & food gathering; collection of MFP, Pastoralism and collection of fodders, Artisan activities, shifting cultivation and Agriculture

அலகு-5 பழங்குடியினர் மற்றும் வனக் கொள்கை

வனக் கொள்கை மற்றும் பழங்குடியினர்: வரலாற்றுக் கண்ணோட்டங்கள், விடுதலைக்கு முந்தைய மற்றும் பிந்தைய கொள்கைகள் மற்றும் பழங்குடியின உரிமைகள்; கூட்டு வன மேலாண்மை (JOINT FOREST MANAGEMENT) மற்றும் வாழ்வாதார திட்டங்கள்.

Unit-V Forest Policy and tribes

Forest Policy and tribes: Historical Perspectives, pre and post-Independence policies and tribal rights; JFM and livelihood support Programmes.

Text Books:

1. இராசேந்திரன்,ம 2014 மெக்கன்சி சுவடிகளில் தமிழகப் பழங்குடி மக்கள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
2. லஜபதிராய், தி.2016, தமிழகத்தில் தொல்குடிகளும் காடுகளும் ஒரு அறிமுகம், சென்னை கீழைக்காற்று பதிப்பகம்.
3. பக்தவத்சல பாரதி 2007. தமிழகப் பழங்குடிகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்.
4. அகத்தியலிங்கம் ச. 1972 தமிழகப் பழங்குடிகள் அண்ணா மலை நகர் ஆராய்சி மாணவர் வெளியீடு.
5. அகத்தியலிங்கம்,ச. 1972 தமிழகப் பழங்குடி மக்கள்,மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
6. சக்திவேல்,சு 1980 தமிழ்நாட்டுப் பழங்குடி மக்களின் வாழ்வும் வரலாறும், அ.இ.த.மொ. கழகம்:அண்ணாமலை நகர்.
7. Atal Yogesh. 2016. Indian Tribes in Transition: The Need for Reorientation. New Delhi: Routledge.
8. Chacko Pariyaram ed. 2006. Tribal Communities and Social Change. New Delhi: Sage Publication

Reference Books

1. Mahratna, Arup. 2005. Demographic Perspectives on India's Tribes. New Delhi, Oxford University Press
2. Mandal Hrisikesh, Sumit Mukherjee and Archana Datta. 2002. India: An Illustrated Atlas of Tribal World. Kolkata: Anthropological Survey of India
3. Srivastav, Vinay Kumar & Sukant K Chaudhary, 2012."Anthropological studies of Indian Tribes. In Sociology and Social Anthropology in India. Yogesh Atal. Indian council of Social Science research.
4. பக்தவத்சல பாரதி ,2017 பண்பாட்டு மாணிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
5. பக்தவத்சல பாரதி , 2013. வரலாற்று மாணிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.

ANTS- EC003: பழங்குடி மானிடவியல் (Tribal Anthropology)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்தின் மூலம் மானிடவியல் மற்றும் சமூகம், பண்பாடு மற்றும் சமூகத்தின் முக்கிய கருத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ள முடியும். பழங்குடியினரின் அடிப்படைக் கருத்துக்கள் மற்றும் அவற்றின் பண்புகள், வகைப்பாடு மற்றும் பரவல் ஆகியவற்றைப் புரிந்து கொள்வார்கள். இந்தியாவில் உள்ள பல்வேறு பழங்குடியினரை அறிந்து, அவர்களின் சிக்கல்களை புரிந்து கொள்ளுங்கள். பழங்குடியினர் எதிர்கொள்ளும் சிக்கல்கள் மற்றும் அவர்களுக்காக செயல்படுத்தப்படும் கொள்கைகள் பற்றி மாணவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். நமது பழங்குடி மக்களின் வளமான பண்பாடு மற்றும் பங்களிப்புகளை மாணவர்கள் தெரிந்துகொள்வார்கள்.

Course Outcomes

Through this course students will be able to know the key concepts of anthropology and society, culture and society. Understand the basic concepts of tribes and their characteristics, classification and distribution. Get to know the different tribes in India and understand their problems. Students will understand the issues faced by tribal and policies implemented for them. Students will learn about the rich culture and contributions of our indigenous peoples.

அலகு 1: பழங்குடி சமூகத்தின் கருத்து

பழங்குடி சமூகத்தைப் புரிந்துகொள்வதில் ஒரு துறையாக மானிடவியல், பழங்குடியினரின் கருத்தாக்கம், இந்தியாவில் பழங்குடி நிலைமை, தமிழ்நாட்டில் பழங்குடியினர் நிலைமை

Unit I: The Concept of Tribal Society

Anthropology as a field in understanding tribal society, Concept of Tribe, Tribal situation in India, Tribal Situation in Tamil Nadu,

அலகு-2: காடு மற்றும் பழங்குடிகளும்

காடு - பழங்குடியினரின் தொடர்பு, காடழிப்பு மற்றும் பழங்குடியின மக்கள் மீதான அதன் தாக்கம், காடு மற்றும் நிலத்தின் மீதான பழங்குடியினரின் உரிமைகள், பழங்குடியினரைப் பாதுகாக்கவும் மேம்படுத்தவும் அரசு மற்றும் அரசு சாரா நிறுவனங்களின் பங்கு

Unit-II: Tribe and Forest

Forest-tribe interaction, Deforestation and its impact on tribal population, Tribal rights on forest and land, Role of State and NGOs to protect and promote the tribal

அலகு 3: பழங்குடியினர் பிரச்சனைகள்

பழங்குடியினர் முதன்மை சிக்கல்கள்; பழங்குடியினர் கல்வி, சமூகத்தில் பின்தங்கிய நிலை, நாட்டுப்புற - நகர்ப்புறத் தொடர்ச்சிக்கான கட்டமைப்புக் கட்டுப்பாடுகள்

Unit III: Tribals Problems

Major Tribal Problems; Structural constraints to tribal education, Social Backwardness, Folk-Urban Continuum

அலகு 4: பழங்குடியினர் மேம்பாடு

நிலையான பழங்குடியினர் மேம்பாடு, விடுதலைக்கு முந்தைய மற்றும் பிந்தைய பழங்குடி மேம்பாட்டின் சகாப்தம்; பழங்குடியினர் மேம்பாடு குறித்த நேருவின் பார்வைகள்

Unit-IV: Tribal Development

Sustainable Tribal development, Pre-independence and post- independence era of tribal development; Nehru's perspectives on tribal development

அலகு 5: இடர்பாடுகளும் சிக்கல்களும்

அடையாள அரசியல், இடம்பெயர்வு, கிளர்ச்சி, இயக்கங்கள், பூர்வீகம், தொடர்புடைய அரசியலமைப்பு விதிகள், உள்-வரி அனுமதிகள். தெற்கு கொள்கையைப் பாருங்கள்.

Unit V: Issues and problems

Politics of identity, migration, insurgency, movements, indigeneity, relevant constitutional provisions, inner-line permits. Look South Policy.

Books Recommended:

Text Books:

1. இராசேந்திரன்,ம 2014 மெக்கன்சி சுவடிகளில் தமிழகப் பழங்குடி மக்கள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
2. லஜபதிராய், தி.2016, தமிழகத்தில் தொல்குடிகளும் காடுகளும் ஒரு அறிமுகம், சென்னை கீழைக்காற்று பதிப்பகம்.
3. பக்தவத்சல பாரதி (வெரியர் எல்வின்), 2016.எல்வின் கண்ட பழங்குடிகள், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. பக்தவத்சல பாரதி 2007. தமிழகப் பழங்குடிகள் புத்தாந்தம், அடையாளம்.
5. அகத்தியலிங்கம் ச. (பதி) 1972) தமிழகப் பழங்குடிகள் அண்ணா மலை நகர் ஆராய்சி மாணவர் வெளியீடு.
6. அகத்தியலிங்கம்,ச. 1972 தமிழகப் பழங்குடி மக்கள்,மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
7. சக்திவேல்,ச 1980 தமிழ்நாட்டுப் பழங்குடி மக்களின் வாழ்வும் வரலாறும், அ.இ.த.மொ. கழகம்:அண்ணாமலை நகர்.
8. Chacko Pariyaram ed. 2006. Tribal Communities and Social Change. New Delhi: Sage Publication

Reference Books

1. Mahratna, Arup. 2005. Demographic Perspectives on India's Tribes. New Delhi, Oxford University Press
2. Srivastav, Vinay Kumar & Sukant K Chaudhary, 2012."Anthropological studies of Indian Tribes. In Sociology and Social Anthropology in India. Yogesh Atal. Indian council of Social Science research.
3. பக்தவத்சல பாரதி ,2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. பக்தவத்சல பாரதி , 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
5. தர்ஸ்டன், எட்கர் (தமிழில் க. ரத்னம்) 1986 2005) (1909) தென்னிந்தியக் குலங்களும் குடிகளும் (7 தொகுதிகள்) தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.

ANTS- EC004: சமூக நாட்டுப்புற வழக்கம்

(SOCIAL FOLK CUSTOM)

பாடநெறி முடிவுகள்

இந்த பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்கள் - தமிழ்நாட்டிற்கு சிறப்பு முக்கியத்துவம் அளித்து பொதுவாக சமூக நாட்டுப்புற வழக்கத்தின் கண்ணோட்டத்தை வழங்குவது.

Course Outcomes:

The objectives of this course are - to provide an overview of Social Folk Custom in general with special emphasis on Tamil Nadu.

அலகு 1: அறிமுகம்

நம்பிக்கைகள்- நம்பிக்கைகள் மற்றும் மூடநம்பிக்கை, நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளின் பொருள்; அதிர்ஷ்டம், தீய கண்கள், சகுனம்/ வல்லமை ஆகியவற்றுடன் தொடர்புடைய நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் (தமிழ்நாட்டிலிருந்து எடுத்துக்காட்டுகள்)

Unit I: Introduction

Beliefs- beliefs and superstition, meaning of folk beliefs; folk beliefs associated with luck, evil eyes, omen/ potent (Examples from Tamil Nadu)

அலகு 2: நாட்டுப்புற சமயம்

சமயம் - சமயத்தின் பொருள், நாட்டுப்புற மற்றும் வட்டார வழக்கு சமயம், முக்கிய சமயம், பல்வேறு நாட்டுப்புற சமயம் (தமிழ்நாட்டிலிருந்து எடுத்துக்காட்டுகள்)

Unit II: Folk religion

Religion - meaning of religion, folk and vernacular religion, major religion, various folk religion (Examples from Tamil Nadu)

அலகு 3: சடங்குகள் மற்றும் கொண்டாட்டங்கள்

இந்தியாவின் நாட்டுப்புற சடங்குகள் மற்றும் கொண்டாட்டங்கள் -
இந்தியாவின் நாட்டுப்புற சடங்குகள் மற்றும் கொண்டாட்டங்கள் -
கொண்டாட்டத்துடன் தொடர்புடைய சடங்குகள் மற்றும் அவற்றின் முக்கியத்துவம்
(தமிழ்நாட்டிலிருந்து எடுத்துக்காட்டுகள்)

Unit III: Rituals and Celebrations

Folk rituals and Celebrations of India- rites of passage, rituals associated with
celebration and their significance (Examples from Tamil Nadu)

அலகு 4: திருவிழாக்கள் மற்றும் கொண்டாட்டங்கள்

உலகின் பிற பகுதிகளின் திருவிழாக்கள் மற்றும் கொண்டாட்டங்கள்- பல்வேறு
வகையான திருவிழாக்கள், நாட்டுப்புற விளையாட்டுகள், திருவிழாக்களுடன்
இணைந்து விளையாடுவது மற்றும் பொழுதுபோக்கிற்காக கொண்டாட்டம்
(தமிழ்நாட்டிலிருந்து எடுத்துக்காட்டுகள்)

Unit IV: Festivals and Celebrations

Festivals and Celebrations of other parts of the World- different kinds of festivals,
folk games plays in association with festivals and celebration as a means of recreation
(Examples from Tamil Nadu)

அலகு 5: கற்பித்தல் முறை

வகுப்பறை விரிவுரைகள் மற்றும் விளக்கக்காட்சிகள், ஒலி-ஒளி ஊடகங்கள்
மூலம் கற்றல்

Unit V: Pedagogy

Classroom lectures & Presentations, Learning through Audio-video materials

Text Books:

1. சண்முகசுந்தரம்,சு - 2003 நாட்டுப்புறவியல், 14, முதல் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை. மூன்றாம் பதிப்பு -
2. சக்திவேல்,சு - 2014 நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை. முதற்பதிப்பு -
3. ரெஜித்குமார்,த - 2017 நாட்டுப்புற இயல், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை. முதற்பதிப்பு.

Reference Books:

1. Dorson, Richard M (ed). 1972. Folklore and Folklife An Intoduction. London: The University of Chicago Press.
2. Green, T.A (ed). 1997. *Folklore, Encyclopedia of Beliefs, Customs, Tales, Music and Art*. England: ABC-CLIO.
3. Sen, Soumen. 1985. *Folklore in North East India*. New Delhi: Omsons Publication.
4. Brunvand, Jan Harold (ed). 1996. *Encyclopedia of American Folklore*. New York: Routledge Publication.
5. பக்தவத்சல பாரத , 2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
6. கஸ்தூரிராஜா, - 2021 பாமர இலக்கியம், விஜயலட்சுமி பதிப்பகம், 33/5, ராஜா மன்னார்சாலை, தி.நகர், சென்னை. முதற்பதிப்பு

ANTS- EC005: ஒப்பீட்டு இனவரைவியல்

(Comparative Ethnography)

பாடநெறி முடிவுகள்

களப்பணி முயற்சியில் இருந்து இனவரைவியல் தனிவரைநூல்கள் உருவாக்கப்படும் விதத்தில் விமர்சன அணுகுமுறையுடன் இனவரைவியல் எழுத்தின் வரலாற்று வளர்ச்சிக்கு உதவிய பரந்த அளவிலான இனவரைவியல் தரவுகளில் இந்தப் பாடநெறி கவனம் செலுத்தும். சிக்கல்கள் மற்றும் இனவரைவியல் எழுதுவதில் மாறிவரும் போக்கையும் மாணவர்கள் உணர்ந்துகொள்வார்கள். உலகளாவிய மற்றும் இந்திய இனவரைவியல் தரவுகளுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கும் இந்தப் பாடநெறி, வளர்ச்சிப் பணிகளுக்குப் பயனளிக்கும் ஒப்பீட்டு முடிவுகளை எடுக்க ஊக்குவிக்கும் வகையில், இனவரைவியல் பற்றிய புரிதலை மாணவர்களுக்கு விளக்கும்.

Course Outcomes

This course would focus on the wide range of ethnographic data that helped the historical development of ethnographic writing with a critical approach to the way that ethnographic monographs are created from the fieldwork endeavour. The course would also take into account the ethical issues and the changing trend in writing ethnography. This course with an emphasis on Global and Indian ethnographic data would benefit the students in an understanding of the ethnographies encouraging them to draw comparative conclusions that would benefit the developmental works.

அலகு 1: அறிமுகம்

இனவரைவியல் அறிமுகம், இனவரைவியல் இயல்பு மற்றும் நோக்கம், எழுத்து பண்பாடு, எழுத்தில் நெறிமுறைகள்

Unit – I Introduction

Introduction to Ethnography Nature and Scope of Ethnography Writing Culture Ethics in Writing

அலகு 2: அணுகுமுறைகள்

இனவரைவியலுக்கான அணுகுமுறைகள் செயல்பாட்டுவாதிகள் மற்றும் கட்டமைப்பாளர்கள் அடையாளவாதிகள் மற்றும் பண்பாட்டுவாதிகள் பெண்ணியவாதிகள் மற்றும் பின் நவீனத்துவவாதிகள்

Unit - II Approaches

Approaches to Ethnography Functionalists and Structuralists Symbolists and Culturalists Feminists and Post Modernists

அலகு 3: உறவுமுறை, குடும்பம் மற்றும் திருமணம்

உறவுமுறை, குடும்பம் மற்றும் திருமணம்: உறவுமுறை, குடும்பம் மற்றும் திருமணம். சமூக அடுக்கு: இனம் வகுப்பு பாலினம் மற்றும் பாலின அடையாளங்கள் கடந்து செல்லும் சடங்குகள் அல்லது துவக்கங்களின் சடங்குகள் பாலின உடல்கள் சாதி

Unit – III Kinship, Family and Marriage

Kinship, Family and Marriage Kinship Family Marriage Social Stratification Ethnicity Class Gender and Sexualities Gender Identities Rites of Passage or Rituals of Initiations Gendered Bodies Caste

அலகு 4: சமயம் மற்றும் சடங்குகள்

சமயம் மற்றும் சடங்குகள் பற்றிய தெறிவு - தூய்மை/மாசு/வெளி/நேரம் சடங்குகளில் செயல்படும் அம்சங்கள். சமய இயக்கங்கள், பொருளாதார மற்றும்

அரசியல் அமைப்புகள், சமூக அமைப்புகள் அரசியல் நிறுவனங்கள் வளர்ச்சி மற்றும் மாற்றம் ஒரு புலம் சார்ந்த அறிவுசார் வளர்ச்சி சார்ந்த பகுதிகளை தொடர் ஆய்வு செய்தல்.

Unit - IV Religion and Rituals

Religion and Rituals Sacred Knowledge- Purity/Pollution/Space/Time Performative Aspects in Rituals Religious Movements Economic and Political Organisations Social Organisations Economic Organisations Political Organisations Development and Change Re-visiting a Field Area Developmental Anthropology Indigenous Knowledge

அலகு 5: மாணவர் கருத்தாடல்

சம்பந்தப்பட்ட ஆசிரியரின் வழிகாட்டுதலின்படி, ஒரு இனவரைவியல் கணக்கின் வழிமுறைகள் மற்றும் கண்டுபிடிப்புகள் குறித்து மாணவர் கருத்தாடல் ரீதியாக கருத்து தெரிவிக்க வேண்டும்.

1. மாணவர் பின்பற்றும் கோட்பாட்டு அணுகுமுறையை கருத்தியல் ரீதியாக ஆராய வேண்டும்.
2. பயன்படுத்தப்படும் தரவின் முக்கியமான மதிப்பீட்டைச் செய்யுங்கள்.
3. மாற்று பகுப்பாய்வுக் கருவிகளைப் பரிந்துரைக்கவும்.
4. இந்த இனவரைவியல் தாக்கத்தை ஒரு மானிடவியல் கோட்பாட்டின் வழி மதிப்பிடுங்கள்.

Unit – V Student Discourse

The student will be required to critically comment on the methodology and findings of an ethnographic account as directed by the teacher concerned.

1. The student should be able to critically examine the theoretical approach followed.
2. Make a critical evaluation of data used.
3. Suggest alternative analytical tools.
4. Evaluate the impact made by this ethnography an anthropological theory.

Text Books:

1. கருணாகரன்,கி.ஜெயா,வ. 1997.மொழியியல்,சென்னை:குமரன் பதிப்பகம்.
2. ஞானசுந்தரம் வ.2009 இந்தியச் சூழலில் மொழி இழப்பு ஒரு சமுதாய மொழியியல் பார்வை, சென்னை , உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் .
3. பெரியாழ்வார், ஆர். 1976, இருளர் வாழ்வியல், சென்னை
4. Caldwell Robert,Rt.Rev.1974.A Comparative Grammar of the Dravidian or South Indian Family of Languages.Kegan Paul Trench,Trubner &co,Lpndon.

Reference Books

1. Dua, H.R. 1986. Language Use, Attitudes and Identity among Linguistic Minorities. Mysore: CILL.
2. Duranti, A.1997. Linguistic Anthropology. Cambridge: Cambridge University
3. பக்தவத்சல பாரதி ,2017 பண்பாட்டு மானிடவியல். புத்தாந்தம்: அடையாளம்.
4. பக்தவத்சல பாரதி , 2013. வரலாற்று மானிடவியல், புத்தாந்தம்: அடையாளம்.