

## தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.



இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
தமிழ் இலக்கியம் - இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக்குறியீட்டு எண்:  
இ.இ-9

தாள் 9 : தொல்காப்பியம்-எழுத்ததிகாரம்-இளம்பூரணம்

நேரம் : 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் : 100

### பகுதி - அ

- I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)
1. மூவகை மொழிகளை எழுதுக?
  2. பாயிரம் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
  3. சார்பெழுத்து எனப்படுபவை யாவை?
  4. சுட்டெழுத்து என்றால் என்ன?
  5. உடம்படுமெய் குறிப்பு தருக.
  6. மாத்திரையின் கால அளவு எவ்வாறு கணக்கிடப்படும்?
  7. எழுதுச் சாரியைகள் யாவை?
  8. எழுத்துப்பேறு என்றால் என்ன?
  9. 'பனை' முன் 'அட்டு' - எவ்வாறு புணரும்?
  10. 'வண்டும் பெண்டும் இன்னொரு சிவனும்' - பொருள் தருக.

### பகுதி - ஆ

- II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)
11. இரண்டாம் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி பற்றி தொகைமரபு கூறுவதை விளக்குக.
  12. போலி என்றால் என்ன? சான்றுடன் விளக்குக.
  13. வல்லெழுத்து மிகும் மென்தொடர் குற்றியலுகரச் சொற்களை விளக்குக.
  14. மெய்மயக்கம் குறித்து எழுதுக.

### பகுதி - இ

15. உயிர் எழுத்துக்கள் பிறக்கும் இடத்தை விளக்குக.
16. 'அத்தின் அகரம் அகர முனையில்லை' - விளக்கம் தருக.
17. 'அகம்' என்னும் கிளவி முன் கை - எவ்வாறு புணரும்?
18. 'உண்டு' என்னும் கிளவி புணருமாற்றை குற்றியலுகரப் புணரியல் எவ்வாறு குறிப்பிட்டுள்ளது?

- III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)
19. தொல்காப்பியரின் தொகைமரபுச் செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.
  20. திசைப்பெயரொடு திசைப்பெயர் புணருமாற்றை எடுத்துக்காட்டுடன் எடுத்துரைக்க.
  21. திசைப் பெயர்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
  22. தொல்காப்பியரின் புணரியல் கோட்பாட்டினை விவரிக்க.
  23. சிறப்புப் பாயிரத்தின் இன்றியமையாமையை விவரிக்க.
  24. மெய்யெழுத்துக்களும், சார்பெழுத்துக்களும் பிறக்கும் இடங்களை விரித்தெழுதுக.
  25. 'தொகை மரபு' - இயல் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
  26. மகர, னகர வீற்றுச்சொற்கள் புணருமாற்றை சான்றுடன் விவரிக்க.

# தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்



இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
உளவியல் - இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.  
இ.உ.5

தாள் 5 : சமூக உளவியல்

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண்:100

## பகுதி - அ

- I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)
- சமூக உளவியலை வரையறுக்க. Define social psychology.
  - மனப்பான்மையின் கூறுகளை எழுதி விளக்குக.  
Write and explain the components of attitude.
  - குழு என்பது யாது? What is a group?
  - பண்பாட்டினை வரையறுக்க. Define culture.
  - தலைமைப் பண்பு என்பது யாது? What is leadership?
  - கருத்தேற்றத்தின் வகைகளை குறிப்பிடுக.  
Mention the types of suggestion.
  - குறியீட்டு மொழி - விளக்குக. Sign language - Explain?
  - மதிப்பு என்ற பதத்தினை வரையறுத்து விளக்குக.  
Define and explain the term 'Values'.
  - சர்வாதிகார தலைவர் யார்? Who is the president of the Universal?
  - குழு கற்பித்தல் என்றால் என்ன? What are the Group teachings?

## பகுதி - ஆ

- II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)
- சமூக உளவியலின் ஆய்வு முறைகள் யாவை?  
What are the methods of social psychology?
  - மனப்பான்மை - நடத்தை இடையீட்டு வினையை விளக்குக.  
Explain attitude - behavior interaction.
  - மூடிய நிலை மற்றும் திறந்த நிலை சமூகத்தை சுருங்க எழுதுக.  
Write shortly on open and closed societies.
  - குழுவில் தலைவரின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்க.  
Define the importances of Leader in team.

- மொழி சார்ந்த உளவியல் கூறுகளைச் சுருக்கி வரைக.  
Briefly write on the psychological aspects of language.
- குழு முடிவெடுத்தலின் நெறிமுறையை எழுதி விளக்குக.  
Write and explain the group decision making process.
- தலைமைப் பண்பின் முக்கியத்துவத்தை நிறுவுக.  
Establish the importance of leadership.
- பார்த்து செய்தலின் வகைகளை எழுதுக.  
Write the types of watching.

## பகுதி - இ

- III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)
- தலைமை வகைகளை விவரிக்க.  
Describe the types of leaders.
  - மனப்பான்மை அளவீட்டு முறைகளை விரிவாக விளக்குக.  
Explain the methods measuring attitudes in detail.
  - குழுவின் வகைகளை விரிவாக எழுதுக.  
Describe the types of groups.
  - மனப்பான்மைகளை எவ்வாறு மாற்றலாம்? முறைகளை விளக்குக.  
How to change attitudes? Explain the methods.
  - சுற்றுப்புற சூழல் எவ்வாறு மன அழுத்தத்தை விளைவிக்கின்றன?  
ஆய்க.  
How environment causes stress? Examine.
  - மொழி மூலம் தகவல் தொடர்பு, குறியீடுகள், மொழிகள் பற்றி விவரிக்க.  
Define communication, symbols through language.
  - நடத்தை செயல்பாடுகளின் கோட்பாடுகளை விளக்கமாக விவரிக்க.  
Explain the principles of Behavioral functions.
  - சமூக தகவல் மூலங்களால் ஏற்படும் தவறுகள் மற்றும் குழு இயக்கவியல் பற்றி விளக்குக.  
Write about group dynamics and what are the mistakes in the sources of social information.

-----



## தமிழ்நாடு பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
கணிப்பொறி பயன்பாட்டியல்  
இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.  
இ.க.8

தாள் 8 : தரவுத்தள மேலாண்மை முறைகள்

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண்:100

### பகுதி - அ

- I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)
1. நிறுவன உறவு மாதிரி வரையறுக்க.  
Define Entity relationship model.
  2. DBMS பற்றிய பார்வை என்ன? What is the view of DBMS?
  3. முதன்மை விசை என்றால் என்ன? What is a primary Key?
  4. செயல்பாடுகளின் வகைகளைப் பட்டியலிடுக.  
List out the types of set of operation?
  5. வெளிசேமிப்பு என்றால் என்ன? What is meant by External storage?
  6. முதன்மை குறியீட்டை வரையறுக்கவும். Define primary Index.
  7. வினவல் தேர்வு முறை என்றால் என்ன?  
What is meant by query optimization?
  8. மதிப்பீடு வரையறுக்க. Define Evaluation.
  9. Transaction வரையறுக்க. Define Transaction?
  10. நிழல் பக்கங்கள் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.  
Short note on shadow paging.

### பகுதி - ஆ

- II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)
11. Transaction மேலாண்மை பற்றி விளக்குக.  
Explain about Transaction management.
  12. தரவுத்தள அமைப்பு மற்றும் கோப்பு முறைமைகளுக்கிடையே உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதுக.  
Differentiate between database systems and file systems.
  13. மாறும் SQL பற்றி விரிவாக விளக்குக.  
Discuss in detail about Dynamic SQL.

14. தொடர்புடைய தரவுத்தளத்தின் அடிப்படை கட்டமைப்பு பற்றி விளக்குக.  
Explain about the basic structure of relational database.
15. DBMS சேமிப்பு பற்றி விவாதிக்க.  
Discuss about DBMS storage.
16. மாறும் hashing பற்றி விரிவாக எழுதுக.  
Explain about dynamic hashing.
17. வினவல் செயலாக்கத்தைப் பற்றி விவாதிக்க.  
Discuss about Query processing.
18. சேர நடவடிக்கை பற்றி விளக்குக.  
Explain about join operation.

### பகுதி - இ

- III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)
19. தரவுத்தள அமைப்பு பயன்பாட்டில் விவாதிக்க.  
Discuss about database system application.
  20. தரவுத்தள மொழிகளைப் பற்றி விளக்குக.  
Briefly explain about Database languages.
  21. தொடர்புடைய தரவுத்தள வடிவமைப்பு செயல்முறை பற்றி விளக்குக.  
Explain about Relational Database design process.
  22. SQL செயல்பாடுகளை விவரிக்க.  
Describe about SQL functions.
  23. கோப்பு அமைப்பு பற்றி விவரிக்க.  
Describe about File organization.
  24. வெளிப்பாடு மதிப்பீடு பற்றி விளக்குக.  
Explain about Evaluation of expressions.
  25. தாங்கல் மேலாண்மை பற்றி விளக்குக.  
Briefly explain about Buffer management.
  26. வினவல் (Query) தேர்வுமுறையை விவரிக்க.  
Explain about Query optimization.

# தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்



இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு

கணிதம் - இரண்டாமாண்டு

மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.

இ.கண.-5

தாள் 5 : வகைக்கெழுச் சமன்பாடுகள் லாபலாஸ்

உறுமாற்றங்கள் மற்றும் பூரியர் தொடர்கள்

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண்:100

## பகுதி - அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

1. தீர்க்க.  $(D^2 - 5D + 4)y = 0$   
Solve  $(D^2 - 5D + 4)y = 0$ .
2. ஆய்லர் தேற்றத்தை எழுதுக.  
State Euler's equation.
3.  $(D^2 + 5D + 6)y = e^x$  ன் சிறப்புத் தொகையீட்டைக் காண்க.  
Find the particular integral of  $(D^2 + 5D + 6)y = e^x$
4.  $z = (x + a)(y + b)$ - ல்  $a$  மற்றும்  $b$  ஐ நீக்குக.  
Eliminate  $a$  and  $b$  from  $z = (x + a)(y + b)$ .
5. அடர்த்திச் சமன்பாட்டை வரையறுக்க.  
Define homogeneous derivation equation.
6. தீர்க்க.  $(D^2 + 3DD' + 2D'^2)z = 0$   
Solve  $(D^2 + 3DD' + 2D'^2)z = 0$ .
7. மதிப்பு காண்க.  $L(e^{-at})$   
Find  $L(e^{-at})$ .
8. மதிப்பு காண்க.  $L(\sinh 5t)$   
Find  $L(\sinh 5t)$ .
9. வரையறுக்க. ஒற்றைச் சார்பு  
Define odd function.
10. அரை வீச்சு ஃபூரியர் தொடரை வரையறுக்க.  
Define Half Range Fourier series.

## பகுதி - ஆ

II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)

11. தீர்க்க  $(D^2 + 16)y = \cos 4x$   
Solve  $(D^2 + 16)y = \cos 4x$
12. தீர்க்க  $(D^2 - 8D + 9)y = 8\sin 5x$   
Solve  $(D^2 - 8D + 9)y = 8\sin 5x$
13. தீர்க்க  $p + q = x + y$   
Solve  $p + q = x + y$
14. தீர்க்க  $(D^2 - 5DD' + 6D'^2)z = 0$   
Solve  $(D^2 - 5DD' + 6D'^2)z = 0$
15. மதிப்பு காண்க.  $L^{-1}\left(\frac{s-3}{s^2+4s+13}\right)$   
Find  $L^{-1}\left(\frac{s-3}{s^2+4s+13}\right)$
16. மதிப்பு காண்க.  $L(\sin^2 2t)$   
Find  $L(\sin^2 2t)$
17.  $f(x) = kx, -l < x < l$  ஃபூரியர் தொடரின் விரிவாக்கத்தை எழுதுக.  
Find the Fourier series expansion of  $f(x) = kx, -l < x < l$
18.  $f(x) = x + x^2$  ஐ  $-\pi < x < \pi$  ல் ஃபூரியர் தொடராக விரித்து எழுதுக.  
Expand  $f(x) = x + x^2$  in  $-\pi < x < \pi$  in a Fourier series.

## பகுதி - இ

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)

19. தீர்க்க  $y = 3x + \log p$   
Solve  $y = 3x + \log p$
20. தீர்க்க  $[(1+x)^2 D^2 + (1+x)D + 1]y = 2 \sin \log(1+x)$   
Solve  $[(1+x)^2 D^2 + (1+x)D + 1]y = 2 \sin \log(1+x)$
21. தீர்க்க  $px(y^2 + z) - qy(x^2 + z) = z(x^2 - y^2)$ .  
Solve  $px(y^2 + z) - qy(x^2 + z) = z(x^2 - y^2)$ .
22. தீர்க்க  $\frac{2^3 z}{2x^3} - 2 \frac{2^3 z}{2x^2 2y} = e^{x+2y} + 4 \sin(x+y)$

Solve  $\frac{2^x z}{2x^2} - 2 \frac{2^x z}{2x^2 2y} = e^{x+2y} + 4 \sin(x+y)$

23. லாப்லாஸின் உருமாற்றங்களைப் பயன்படுத்தி தீர்க்க

$y^{11} + 4y^1 - 5y = 5, y(0) = 0, y^1(0) = 2$ , என கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

Using Laplace Transform, Solve  $y^{11} + 4y^1 - 5y = 5$  given that

$y(0) = 0, y^1(0) = 2$ .

24. அ) மதிப்பு காண்க.  $L(\frac{1-e^t}{t})$  ஆ) மதிப்பு காண்க.  $L^{-1}(\frac{s}{(s+1)^2})$

(a) Find  $L(\frac{1-e^t}{t})$  (b) Find  $L^{-1}(\frac{s}{(s+1)^2})$

25.  $0, \pi$  வீச்சில்  $f(x) = \begin{cases} x & (0 < x < \pi) \\ \pi - x & (\pi/2 < x < \pi) \end{cases}$  -க்கு ஒரு கொசைன்

தொடரைக் காண்க.

Find a cosine series in the range 0 to  $\pi$  for  $f(x) = \begin{cases} x & (0 < x < \pi) \\ \pi - x & (\pi/2 < x < \pi) \end{cases}$

26.  $f(x) = \frac{(\pi-x)^2}{4}, 0 \leq x \leq 2\pi$  ஃபூரியர் தொடரை எழுதுக. மற்றும்

$\frac{1}{1^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{3^2} + \dots = \frac{\pi^2}{6}$  என நிரூபிக்க.

Find the fourier series of  $f(x) = \frac{(\pi-x)^2}{4}$  in  $0 \leq x \leq 2\pi$  Hence deduce that

$\frac{1}{1^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{3^2} + \dots = \frac{\pi^2}{6}$



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
வரலாறு - இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.  
இ.ச.5

தாள் 3 : ஐரோப்பிய வரலாறு (கி.பி. 1789 – 1945)

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் :100

பகுதி - அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

1. வாட்டர்லூ போர் பற்றி முதுக.
2. ஏட்டிரியாநோபின் உடன்படிக்கை என்றால் என்ன?
3. குருதி ஞாயிறு பற்றி குறிப்பு எழுதுக.
4. பன்னாட்டுக் கழகம் உருவாகக் காரணமாக இருந்தவர் பெயர் என்ன?
5. கண்டத் திட்டம் என்பது என்ன?
6. மூன்றாம் நெப்போலியனின் காலம் யாது?
7. ஜெர்மனியுடன் வெர்சேயில் உடன்படிக்கை எந்த ஆண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்டது?
8. குருதி ஞாயிறு பற்றி குறிப்பு எழுதுக.
9. சர் இரண்டாம் நிக்கோலஸ் பற்றி குறிப்பெழுதுக.
10. கீழை சிக்கல் பற்றி குறிப்பு எழுதுக.

பகுதி - ஆ

II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)

11. முதலாம் நெப்போலியனின் உள்நாட்டுச் சீர்திருத்தங்களை ஆராய்க.
12. கிரேக்க விடுதலைப் போருக்கு இடச் சென்ற காரணங்கள் யாவை?
13. சர்வதேச சங்கத்தின் சாதனைகள் யாவை?
14. ஐக்கிய நாட்டு நிறுவனத்தின் சாதனைகள் யாவை?

15. ஐரோப்பியக் கூட்டமைப்பின் தோவ்லிக்கான காரணங்களைப் பரிசீலிக்க.
16. புனித கூட்டமைப்பு பற்றி முறிப்பு வரைக.
17. இத்தாலிய ஐக்கியத்திற்கு கவுண்ட் கலூர் ஆற்றிய பங்கினை விளக்குக.
18. சர்வதேச சங்கத்தின் காதனைகள் யாவை?

பகுதி - இ

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)

19. மெட்டர்னிக்கின் பழைய மற்றும் பிற்போக்கும் கொள்கைகளை ஆராய்க.
20. ஜெர்மானிய ஐக்கியத்திற்கு பிஸ்மார்க்கின் பங்கினை விவரிக்க.
21. வியன்னா கங்கிரசின் முக்கியத்துவத்தை விவாதிக்க.
22. பிரெஞ்சு புரட்சிக்கான காரணங்களையும் விளைவுகளையும் ஆராய்க.
23. 1848 ஆம் ஆண்டு புரட்சிப் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.
24. முதல் உலகப்போரின் காரணங்கள் மற்றும் விளைவுகளை ஆராய்க.
25. வியன்னா காங்கிரசின் முக்கியத்துவத்தை விவாதிக்க.
26. இரண்டாம் உலகப்போருக்கான காரணங்களையும், அப்போரின் விளைவுகளையும் ஆராய்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
தமிழ் - இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.

இ.த.5

தாள் 2 :- நன்னூல் சொல்லதிகாரம்

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் :100

பகுதி - அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

1. இயல்பு வழக்கு எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
2. மூன்றாம் வேற்றுமையின் உருபுகளைக் கூறுக.
3. பெண்பால் படர்க்கை விளைமுற்று யாவை?
4. அடுக்குத் தொடர் விளக்குக.
5. ஓரறிவு உயிர்களுக்குச் சான்று தருக.
6. சொற்களின் வகைகள் யாவை?
7. குறிப்பு வினை என்றால் என்ன?
8. அறுவனை வினாக்கள் யாவை?
9. ஓகார இடைச்சொல் உணர்த்தும் பொருட்கள் யாவை?
10. ஓரறிவு உயிர்கள் யாவை?

பகுதி - ஆ

II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)

11. உயர்திணைப் பெயர்களைப் பட்டியலிடுக.?
12. விளைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணத்தைக் குறிப்பிடுக.
13. எண்வகை விடைகள் யாவை?
14. ஒருகுணம் குறித்த உரிச்சொல்லை விளக்குக.
15. சொல்லின் பொதுவிலக்கணத்தைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
16. விளி ஏற்கும் பெயர்களைச் சுட்டுக.

17. வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள் பற்றி விளக்குக.

18. எண்ணிடைச் சொற்களை விளக்கியுரைக்க.

பகுதி - இ

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)

19. வேற்றுமையின் வகைகளை விளக்கி வரைக.
20. விழுக்கள் எத்தனை வகைப்படும் என்பதைச் சான்றுகளுடன் விவரித்துரைக்க.
21. வியங்கோள் வினை குறித்து விவரிக்க.
22. தாப்பிசைப் பொருள்கோள் என்றால் என்ன? சான்றுகளுடன் விளக்குக.
23. ஆகுப்பெயரின் இலக்கணத்தை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க.
24. இருதிணைப் பொதுப் பெயர்களைப் பட்டியலிடுக.
25. அடுக்குத்தொடர் - இரட்டைக் கிளவி குறித்து விளக்குக.
26. அசைச் சொற்கள் குறித்து விளக்கிரைக்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு

தாவரவியல் – முதலாமாண்டு

மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.

இ.தா.வே.7

தாள் 7 : விருப்பப்பாடம் II-வேதியியல்

நேரம் : 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் : 60

பகுதி – அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (5x6=30)

1. வெள்ளரின் அணைவுக் கோட்பாட்டின் கருதுகோள்களை விவரிக்க.

(அல்லது)

ஹிமோகுளோபினின் உயிரியல் பங்கினை விளக்குக.

2. தயோபினின் தயாரிப்பு முறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

சிறுகுறிப்பு வரைக. அ) கன்னிசரோ வினை

ஆ) பெர்க்கின் வினை

3. காகித குரோமேட்டோ கிராபியில் ஆரத்தட்டு முறையை விளக்குக.

(அல்லது)

குரோமேட்டோகிராபியின் வகைகளைப் பட்டியலிடுக.

4. குறைப்பிணைப்பு பற்றி குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

பீனாலின் அமிலத்தன்மையை விவாதிக்க.

5. வரையறுக்க அலகுக்கூ. . எளிய, உடல்மைய மற்றும் முகப்பு

மைய கனசதுரத்திற்கு ஒரு உதாரணம் தருக.

(அல்லது)

வரையறுக்க அ) கட்டின்மை எண் ஆ) மும்மை புள்ளி.

பகுதி – ஆ

II. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (3x10=30)

6. லெட்-சில்வர் அமைப்பின் நிலைமை வரைபடத்தை வரைந்து விளக்குக.

7. மெல்லிய அடுக்கு குரோமேட்டோகிராபி பற்றி விளக்கமாக எழுதுக.

8. கீழ்க்கண்டவற்றை விளக்குக.

அ) எல்.பி.ஐ ஆ) சாண வாயு இ) இயற்கை வாயு

9. பின்வருவனவற்றை

அ) கிளாய்சன் வினை ஆ) பென்சாயின் வினை இ) பையூரைட் வினை

10. காகித குரோமேட்டோ கிராபி பற்றி விளக்குக.





## தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு

பரதநாட்டியம் - இரண்டாமாண்டு

மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.

இ.ப.6

தாள் 6 :- தமிழிசை இலக்கணம்

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் :100

### பகுதி - அ

- I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)
1. தந்திக் கருவி இரண்டினை எழுதுக.  
Write any two string instruments.
  2. அவரோஹணம் என்பது என்ன? What Avatoganam.
  3. ஒளடத ராகடக்ளுக்க இரு ஒதாரணம் தருக.  
Give the examples for Avodava ragas.
  4. சஞ்சாரி கீதம் என்பது என்ன? What is sanchari Geetham.
  5. ஷாடவம் என்பது என்ன? What is Sanchari Geetham
  6. அனாகத நாதம் என்பது என்ன?  
What is meant by Anagatha Nadam?
  7. சம எடுப்பு - உதாரணம் தருக. Give the example of samayeduppu
  8. நிஷாதாந்திய ராகங்களுக்கு இரு உதாரணம் தருக.  
Give an examples of Nishadantiya Raga.
  9. 72 மேளகர்த்தா பட்டியலை கண்டுபிடித்தவர் யார்?  
Who is introduce the 72 Mela Kartha System?
  10. வர்ஜம் என்பது என்ன? What is Vajram.

### பகுதி - ஆ

- II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)
11. பாஷாங்க ராகங்களை விவரிக்க. Explain the bhashanga Ragas.
  12. ப்ரதி மத்யம் ஐன்ய ராகங்கள் ஐந்தினை எழுதுக,  
Write any five prathi madhyama Janyaragams.
  13. தேசாதி என்பதை விளக்குக. Explain the desathi tolas
  14. சப்த தாளங்களுள் ஐந்தினை அங்கத்துடன் எழுதுக.

Write any five sabtha tala with their Angas.

15. சுத்த மத்யம் ராக க்ருதிகளை விவரிக்க.  
Write about sudda madhyama raga Krits.
16. பஞ்ச நடைகளை அதன் எண்மதிப்புடன் எழுதுக.  
Write pancha nadai with its number value.
17. ராகங்களை கண்டுபிடிக்க.  
Find out Ragas A. 21 B. 22 C. 28 D. 29
18. தேசாதி தாளங்களை விவரிக்க.  
Explain Desathi Talams.

### பகுதி - இ

- III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)
19. இசைக்கருவிகளின் வகைப்பாடு குறித்து கட்டுரை வரைக.  
Write an essay on musical instrumental classification.
  20. மிருதங்கத்தின் அமைப்பினை விவரிக்க.  
Describe the structure of mirdangam.
  21. வர்ணம் பற்றி கட்டுரை வரைக, Write an essay on varnam.
  22. 35 தாள திட்டத்தை விளக்குக. Describe the 35 Talas.
  23. சிறுகுறிப்பு வரைக. அ. ஸ்வரஸ்தானம் ஆ. நாதம் இ. க்ரஹம்  
Short noted on a. Swarasthanam b. Nadam. C. Graham
  24. வீணை வாசிக்கும் முறையை விளக்குக.  
Describe the techniques involved in playing veena.
  25. சாபு தாளங்கள் கறித்து கட்டுரை வரைக.  
Write an essay on Chapu Talas.
  26. நாட்டியத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படும் இசை உருப்படிகள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.  
Attempt the essay on composition used in Bharatanatyam.



## தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
புவியியல் - இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.  
இ-பு.5

தாள் 5 : வரைபட அறிவியல்

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண்:100

### பகுதி - அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

1. மலைக் குறிக்கோடுகள் வரையறுக்க.
2. தொகுத்தல் என்றால் என்ன?
3. தரைப்பட படியெடுக்கும் கம்பிச் சட்டத்தின் பயன் யாது?
4. பரப்புக் குறியீடு வரையறுக்க.
5. பிரதிகள் உருவாக்கலில் உள்ள வகைகள் பற்றி கூறுக.
6. சமஉயரக் கோடுகள் என்றால் என்ன?
7. எழுத்துக்கலையினை வரையறுக்க.
8. வெக்டர் புள்ளி விவரத்தை விவரிக்க.
9. அச்சிடலின் வகைகளை குறிப்பிடுக.
10. கணினி வரைபட அறிவியல் என்றால் என்ன?

### பகுதி - ஆ

II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)

11. கலாச்சார விவரங்களைத் தொகுத்தமைத்தல் பற்றி விவரிக்க.
12. புவிப்படத்தின் அளவையை எவ்வாறு பெரிதாக்க முடியும் என்பதை விளக்குக.
13. வரைபடங்களை மறுபதிவு செய்தல் பற்றி விவரிக்க.
14. மலைக்குறிக்கோடுகள் வரைதல் பற்றி படத்துடன் எழுதுக.

### பகுதி - இ

15. புவிப்படவியலின் தன்மை பற்றி விவரிக்க.
16. மேப்பை ஒருங்கிணைத்தலில் நிலத் தோற்றம் மற்றும் கலாச்சார நடைமுறையை விரிவாக விளக்குக.
17. மேப்பின் குறியீடுகள் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.
18. கணினியின் கூறுகளைப் பற்றி சுருக்கமாக எழுதுக.

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)

19. புவிப் படத்திலிருந்து இயற்கை மற்றும் கலாச்சாரப் புள்ளி விவரங்களைப் பற்றி விரிவாக எழுதுக.
20. குறியீடுகளின் பல்வேறு வகைகளை விவரிக்க.
21. வரைபடத்திற்கான பெரிதாக்குதல் மற்றும் சிறிதாக்குதலின் முறைகள் பற்றி எழுதுக.
22. வரைபட அறிவியலில் கணினியின் அவசியம் குறித்து விரிவாக எழுதவும்.
23. புவிப்படத்தை எவ்வாறு பொதுமைப்படுத்துவது என்பது பற்றி விவரிக்க.
24. புவிப்பட வேலைப்பாட்டுத் திட்டமிடல் மற்றும் இறுதியமைப்புப் பற்றி விளக்குக.
25. மேப்புகளைப் பொதுமைப்படுத்துவதில் உள்ள பிரச்சனைகளை விளக்குக.
26. புவியியல் தகவல் அமைப்பின் (GIS) பங்கு புவிப் படவியலில் எத்தகையது - விளக்குக.

## தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.



இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
வணிக மேலாண்மை - முதலாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.  
இ.மே.5

தாள் 5 : நிதி மற்றும் மேலாண்மைக் கணக்கியல்

நேரம் : 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் : 100

### பகுதி - அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

1. குறிப்பேடு பொருள் தருக.
2. மொத்த இலாபம் என்றால் என்ன?
3. விற்பனை என்றால் என்ன?
4. விகிதம் என்றால் என்ன?
5. நடைமுறை முதல் என்றால் என்ன?
6. மேலாண்மைக் கணக்கியல் என்றால் என்ன?
7. பேரேடு வரைவிலக்கணம் தருக.
8. ரொக்க ஏடு பற்றி நீவிர் அறிவது யாது?
9. கடனாளி கடனீந்தோர் குறிப்பு வரைக.
10. சொத்துக்கள் பற்றி குறிப்பு வரைக.

### பகுதி - ஆ

II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)

11. இரட்டை பதிவு முறையின் பயன்களை விவரிக்க.
12. பல்வேறு விகிதங்கள் பற்றி விவரிக்க.
13. வரவு செலவுத் திட்டத்தின் வகைகளை விவரிக்க.
14. ABC ஆய்வின் நன்மைகளை விவரிக்க.
15. கணக்கியலின் முக்கிய விதிகளை விளக்குக.
16. கணக்கேடுகள் பராமரிப்பின் நன்மைகளை விளக்குக.
17. நடைமுறை மூலதனத்தின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
18. ரொக்க மேலாண்மையின் காரணிகளை விவரிக்க.

### பகுதி - இ

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)

19. கணக்கேடுகள் பராமரிப்பின் நன்மைகளை விரிவாக எடுத்துரைக்க.
20. இலாப பங்களிப்பு விகிதம் பற்றி விரிவாக விளக்குக.
21. நடைமுறை மூலதனத்தைத் தீர்மானிக்கும் காரணிகளை எடுத்துரைக்க.
22. சரக்கிருப்பு மேலாண்மையின் இயல்புகளை விரிவாக விவரிக்க.
23. கணக்குகளின் வகைகளை விரிவாக விவரிக்க.
24. சேர்ப்பு அடக்கவியல் கணக்கியலுக்கும் இறுதி செலவு கணக்கியலுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை விவரிக்க.
25. இறுதி கணக்கியல் இடம்பெறும் சொத்து மற்றும் பொறுப்புகளை பட்டியலிடுக.
26. துணை ஏடுகளின் வகைகளை விவரிக்க.



## தமிழ்நாடு அரசு வங்கி, தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
வணிகவியல் - இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக் குறியீட்டு எண்.  
இ.வ.5

தாள் 5 : கணக்கியல் - 2

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண்:100

### பகுதி - அ

- I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)
1. துறைவாரிக் கணக்கியல் என்றால் என்ன?
  2. துறையிடை மாற்றம் பற்றி நீவிர் அறிவது என்ன?
  3. நொடிப்புநிலை என்றால் என்ன?
  4. தேய்மானத்தில் நேர்கோட்டு முறையைப் பற்றி விவரிக்க.
  5. கூட்டு வணிக முறை என்றால் என்ன?
  6. மாறுபடும் முதல் பற்றி நீவிர் அறிவது யாது?
  7. கூட்டாளிகள் விலகல் ஏற்படக் காரணம் யாது?
  8. முதல் மீதான வட்டி என்றால் என்ன?
  9. நிறுமக் கலைப்பு என்பதன் பொருள் தருக.
  10. கூட்டு வணிகக் கணக்குகளின் இரு சிறப்பம்சங்களைக் கூறுக.

### பகுதி - ஆ

- II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)
11. கிளைக் கணக்கின் சிறப்பியல்புகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
  12. நொடிப்பு நிலைக் கணக்குகள் தயாரிக்கும் போது உள்ள கணக்கியல் வழிமுறைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
  13. நன்மதிப்பினைப் பதிவு செய்யும் முறையினைத் தெளிவாக விவரிக்க.
  14. உரிமைத் தொகை எப்போது காலாவதியாகும்? விவரிக்க.
  15. கூட்டாளியுடன் நொடிப்பு நிலை ஏற்படும் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய கணக்கியல் வழிமுறைகளை விவரிக்க.

16. கூட்டாளி இறப்பின் போது தேவைப்படும் ஏட்டுப் பதிவுகளைத் தருக.
17. சனவரி 1, 2012 -ல் ஒரு நிறுவனம் ரூ.24,000 க்கு இயந்திரத்தை வாங்கியது.சூன் 30, 2013 -ல் மேலும் ரூ. 4000/- க்கு இயந்திரம் வாங்கியது. மார்ச் 31, 2014 இல் ரூ.24,000/- க்கு 2012 இல் வாங்கிய இயந்திரம் உபயோகமற்றதாக ஆனதால் ரூ.2,400/- க்கு விற்கப்பட்டு அன்றே புதிய இயந்திரம் ஒன்று ரூ.16,000 க்கு வாங்கப்பட்டது. குறைந்து செல் இருப்பு முறையில் 15% தேய்மானம் நீக்கும் வழக்கம் உள்ளது. முதல் மூன்று ஆண்டுகளுக்குத் தேவையான கணக்குகளை தருக.
18. கூட்டாளியில் இருவர் என்பவரைச் சேர்க்கும் போது பின்பற்றப்படும் கணக்கியல் வழிமுறைகளைக் கூறுக

### பகுதி - இ

- III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)
19. துறைவாரிக் கணக்கின் நன்மைகள் மற்றும் கணக்கியல் வழிமுறைகளை விரிவாக விவரிக்க.
  20. பற்றாக்குறைக் கணக்கின் மாதிரியை வரைக.
  21. முதல் கணக்குகள் மற்றும் நடப்புக் கணக்குகள் இவற்றின் சிறப்பம்சங்கள் மற்றும் இன்றியமையாமை ஆகியவற்றை விவரிக்க.
  22. 1.1.90 அன்று ஒரு நிறுவனம் 5 ஆண்டுகளுக்கான ரூ 40,000 -க்கு குத்தகை எடுத்தது. ஆண்டுத்தொகை முறையின் மூலம் 5% வீதம் வட்டி கணக்கிட தீர்மானிக்கப்பட்டது. 5% ஐந்து வருடங்களுக்கான ஒரு ரூபாயின் மதிப்பு ரூ 0.230975. ஐந்து வருடங்களுக்கான குத்தகைக் கணக்கைத் தயாரிக்கவும்.
  23. கார்னர் மற்றும் முர்ரே கூற்றினை விவரிக்க.

24. உரிமைத் தொகைக் கணக்குகளின் உரிய குறிப்பீட்டுப் பதிவுகளைத் தருக.

25. 1.1.2000 அன்று ஒரு நிறுவனம் 5 ஆண்டுகளுக்கான குத்தகையினை ரூ. 80,000/- க்கு எடுத்தது. ஆண்டுத் தொகை முறையின் மூலம் 10% வட்டி கணக்கிட தீர்மானம் செய்யப்பட்டது. 10% ஐந்து வருடங்களுக்கான ஒரு ரூபாயின் மதிப்பு ரூ. 0.460. நீவிர் 5 வருடங்களுக்கான குத்தகைக் கணக்கைத் தயாரிக்கவும்.

26. A,B மற்றும் C ஆகியோர் 2:2:1 என்றவிகிதத்தில் இலாபநட்டங்களை பகிர்ந்து வந்தனர். அவர்களுடைய இருப்பு நிலைக்குறிப்பு பின்வருமாறு

பொறுப்புக்கள்	ரூ	ரூ	சொத்துக்கள்	ரூ	ரூ
A	75,000		ரொக்கம்		10,000
B	60,000		சொத்துக்கள்		2,20,000
C	20,000	1,55,000			
பற்பல கடனீந்தோர்			75,000		
		2,30,000			2,30,000

நிறுவனம் கலைக்கப்பட்டு சொத்துக்கள் படிப்படியாக விற்றுப் பணமாக்கப்பட்டது. முதல் முறையாக ரூ. 50,000 பெறப்பட்டது. மற்றொரு தடவை ரூ 75,000 பெறப்பட்டது. இறுதியில் ரூ 45,000 பெறப்பட்டது. ஒவ்வொரு தவணைத் தொகையும் எவ்வாறு பகிர்ந்து வழங்கப்படுகின்றன என்பதைக் காண்பிக்கவும்.



## தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு  
தமிழிசை – இரண்டாமாண்டு  
மே 2024

பாடக்குறியீட்டு  
எண் இ.2.6

தாள் 2.6 : தமிழிசை வரலாறு - 2

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் :100

### பகுதி – அ

#### I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

- இசை ஓவியங்கள் அமைந்துள்ள இடங்கள் இரண்டினை எழுதுக.  
Write two places of musical paintings.
- தமிழில் எழுதப்பட்ட முதல் இசை நாடகம் எது? இயற்றியவர் யார்?  
What is the first musical drama in Tamil? Who is the author of it?
- பண்டைய காலத்தில் வழக்கில் இருந்த யாழ் வகைகள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.  
Mention any four names of Yazh used in ancient period.
- தோற்கருவி வித்வான்கள் நால்வரைக் குறிப்பிடுக.  
Write any four percussion instrument experts.
- பத்துப்பாட்டு நூல்கள் நான்கினை எழுதுக.  
Write any four books on pathupattu.
- எட்டுத்தொகை நூல்கள் இரண்டினை எழுதுக.  
Name any two Etthuthokai Texts.
- குடுமியான்மலைக் கல்வெட்டு எங்குள்ளது? அதன் காலம் யாது?  
Where does Kudimiyar malai Kalvettu present? What is the time period of it ?
- பண்டைய தோற்கருவிகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.  
Name two ancient percussion Instrument?
- இசைத்தூண்கள் அமைந்துள்ள இரண்டு இடங்களை எழுதுக.  
Where do the music Pillar situated?

- கச்சேரிகளில் பயன்படுத்தப்படும் தோற்கருவிகள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.

Name four percussion instruments and in concerts?

### பகுதி – ஆ

#### II. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x6=30)

- திருவனந்தபுரம் சிறந்த இசைப் பீடம் – விவரிக்க.  
Explain Trivandram is a seat of music.
- சிற்பம், ஓவியம் வழி அறியப்படும் வரலாற்றுச் செய்திகளை விளக்குக.  
Write the historical information from Sculptures and paintings.
- இராமநாடகக் கீர்த்தனை – குறிப்பு தருக.  
Short a note on Rama Nataka Keerthanai.
- பத்துப்பாட்டு கூறும் இசைத் செய்திகளை விளக்குக.  
Write a note on musical information mention in Pattupattu.
- எட்டுத்தொகை நூல்களைப் பட்டியலிடுக.  
List out the Ettutogai..
- அரிச்சலூர் கல்வெட்டு மூலம் அறியப்படும் இசை செய்திகளை எழுதுக.  
Write down the information on music in the Aricaloor inscription?
- தஞ்சையில் வாழ்ந்த இசை வித்வான்கள், வாக்கேயக் காரர்கள் ஐவரைக் குறிப்பிடுக.  
Write down the ancient scholars of music in Thanjavur and Vakkeya's.
- சிற்பம், ஓவியம் வழி அறியப்படும் இசைச் செய்திகளை தொகுத்து எழுதுக.  
Describe the messages of sculpture and drawing.

பகுதி - இ

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5x10=50)

19. தோற்கருவிகளின் வரலாற்றினை எழுதி ஏதேனும் ஒரு தோற்கருவி அமைப்பினை விவரிக்க.  
Write the history of percussion instruments and describe the structure of nay one.
20. தஞ்சை ஓர் சிறந்த இசைப்பீடம் – விளக்குக.  
Explain – Thanjavur is a beetam of music.
21. அன்னமாச்சாரியாரின் இசைத் தொண்டினை விளக்குக.  
Write the musical contribution of Annamacharya.
22. சிறு குறிப்பு வரைக:  
அ) இராமநாடக கீர்த்தனை ஆ) குடுமியான் மலைக்கல்வெட்டு  
Explain: a) Ramanataka Keerthanai b) Kudumiyam Nalai Inscription.
23. அருணாச்சலக் கவிராயரின் இசைத் தொண்டினை எழுதுக.  
Write an essay on the musical contribution of Arunachala kavirayar.
24. இசைக்கல்வெட்டுக்கள் குறித்து விரிவாக எழுதுக.  
Write elaborately about musical inscriptions.
25. அன்னமாச்சாரியாரின் இசைத்தொண்டினை விளக்குக.  
Write the musical contribution of Annamacharya.
26. புரந்தரதாசர் வாழ்க்கை மற்றும் இசைத் தொண்டினை விளக்குக.  
Write the life history and musical contribution of Purantharadasar.

-----



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளநிலைப் பட்டத் தேர்வு

ENGLISH – SECOND YEAR

MAY 2024

Paper 5 : Major – IV Poetry & Drama

பாடக்குறியீட்டு  
எண் இ.ஆ.5

நேரம்: 3 மணி

உயர் அளவு மதிப்பெண் :100

Part – A

I. Answer all the questions: (10x2=20)

1. “All felled, felled, are all felled”, what is the message G.M. Hopkins want to convey by the above line?
2. What is the “conscious carrier” according to Allen Curnow?
3. When was “Morning Song” written and what does it explore?
4. How does G.B.Shaw portray the human nature?
5. What is the setting of “waiting for godot”?
6. What is the significance of the little ‘Mending Wall’?
7. What type of poem in “Anthem for Doomed Youth”?
8. Who is the Speaker of the poem “The Fish”?
9. For whom Mr. and Mrs. Hardeastle wait for? Why?
10. Who is Jimmy Porter?

Part – B

II. Answer any five questions: (5x6=30)

11. Comment on the significance of the title “Time” by Allen Curnow.
12. Describe the vivid details in catching and letting go of fish as written by Elizabeth Bishop.
13. Sketch the character of Raina Petkoff.
14. Bring out the realism in ‘Look Back in Anger’.
15. Comment on the destruction of the natural world in “Binsey Poplars”.
16. Portray the feelings of Sylvia Plath in ‘Morning Song’.
17. How was the fish being desponded by the author?
18. Comment on the narratives of Vladimir and Estragon.

Part - C

III. Answer any five questions in detail: (5x10=50)

19. Describe the mood of the poet, Is he bitter? Is he Pitying? Is he sarcastic? Give reasons?
20. Describe Owens’s anthem for the doomed youth.
21. Sketch the character of ‘Tony Lumkin’.
22. Discuss ‘Look Back in Anger’ as a play of protest against the contemporary English Society.
23. Justify the line “good fences make good neighbours”
24. Sketc in detail the natural aspects of a child according to Sylvia Plath.
25. Explain the narrator’s unspoken and self – transforming reaction to the fish.
26. Is “She Stoops to Conquer” a drama of “Comedy of Manners”? Explain in detail.